



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO SAPONARA

Via Firenze - Saponara (ME) - Tel. /Fax 090/333120
Via Antonello - Spadafora - Tel./Fax 090/9941778
Corso della Libertà, 86 - Rometta Marea - Tel./Fax 090/9961742
Cod. fiscale: 97062220831 - Cod. meccanografico: MEIC87400N
email: meic87400n@istruzione.it- pec: meic87400n@pec.istruzione.it
Sito web:www.istitutocomprensivosaponara.it

.....

**CURRICOLO ESSENZIALE PER UNA
DIDATTICA A DISTANZA**
RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DIDATTICA
ADATTATA ALLA DAD

Anno scolastico 2020/2021

Delibera n. - - /2020 -2021. Collegio docenti n. - - del - - /12/2020

Sommario

PREMESSA	- 1 -
SEZIONE A: INFANZIA	- 3 -
AREE FORMATIVE	- 3 -
MAPPA FORMATIVA	- 4 -
CONTENUTI di APPRENDIMENTO	- 5 -
ATTIVITA' per LEAD.....	- 7 -
<i>Piano educativo-didattico 3 ANNI</i>	- 8 -
<i>Piano educativo-didattico 4 ANNI</i>	- 9 -
<i>Piano educativo-didattico 5 ANNI</i>	- 11 -
PROFILO FORMATIVO	- 14 -
RETI FORMATIVE UNITARIE	- 16 -
U. F. n. 1.....	- 16 -
U. F. n. 2.....	- 17 -
U. F. n. 3.....	- 18 -
U. F. n. 4.....	- 19 -
SEZIONE B: PRIMARIA	- 20 -
ITALIANO.....	- 20 -
STORIA	- 30 -
GEOGRAFIA.....	- 36 -
ARTE E IMMAGINE.....	- 42 -
MUSICA.....	- 46 -
MATEMATICA	- 49 -
SCIENZE.....	- 55 -
TECNOLOGIA.....	- 59 -
EDUCAZIONE FISICA.....	- 64 -
INGLESE.....	- 67 -
RELIGIONE.....	- 77 -
EDUCAZIONE CIVICA.....	- 88 -
RETI FORMATIVE UNITARIE	- 92 -
CLASSE PRIMA.....	- 92 -
CLASSE SECONDA.....	- 96 -
CLASSE TERZA	- 100 -
CLASSE QUARTA.....	- 104 -
CLASSI QUINTE.....	- 108 -
SEZIONE C: SECONDARIA	- 112 -

ITALIANO.....	- 112 -
STORIA	- 115 -
GEOGRAFIA.....	- 117 -
MATEMATICA	- 119 -
SCIENZE.....	- 124 -
TECNOLOGIA.....	- 127 -
INGLESE.....	- 131 -
FRANCESE	- 136 -
ARTE E IMMAGINE.....	- 141 -
RELIGIONE.....	- 144 -
EDUCAZIONE FISICA.....	- 148 -
MUSICA.....	- 154 -
STRUMENTO MUSICALE	- 158 -
RETI FORMATIVE UNITARIE	- 162 -
CLASSE PRIMA.....	- 162 -
CLASSE SECONDA.....	- 165 -
CLASSE TERZA	- 168 -

CURRICOLO ESSENZIALE PER UNA DIDATTICA A DISTANZA

PREMESSA

- VISTO** il Decreto Ministero Istruzione n. 89 del 07/08/2020 recante “*Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell’Istruzione 26 giugno 2020, n.39*” e relativo Allegato A;
- VISTI** i contenuti prescrittivi dell’Allegato A che riguardano i compiti affidati al Collegio dei docenti in materia di “*fissare criteri e modalità per erogare didattica digitale integrata, adattando la progettazione dell’attività educativa e didattica in presenza alla modalità a distanza*” e in particolare “*il compito di rimodulare le progettazioni didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline, i nodi interdisciplinari,..al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento – apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità.*”
- VISTO** l’Atto di Indirizzo del Dirigente scolastico per l’integrazione del PTOF a.s. 2020 – 2021 di cui alla nota prot. n. 10042 del 03/10/2020;
- VISTA** la delibera n. 43/2020 emanata al Collegio dei docenti nella seduta n. 3 del 21 ottobre 2020;

PRESO ATTO degli esiti dei lavori svolti dalla Commissione interdipartimentale e dai rispettivi dipartimenti;

TENUTO CONTO dei principi che ispirano il Curricolo Verticale d’Istituto;

il Collegio dei docenti

ha elaborato il presente documento

“Curricolo essenziale per i tre ordini di scuola da attivare in caso di Didattica a Distanza”

che risponde ai seguenti **principi fondamentali** costituenti la struttura fondante di ogni impianto di progettazione.

- 1. ESSENZIALITÀ:** l’applicazione di tale principio non determina un impoverimento dell’offerta didattica con una riduzione drastica di contenuti e obiettivi, bensì garantisce che si punti l’attenzione sui nuclei disciplinari fondamentali e necessari e che si assicuri a tutti gli alunni e a ciascuno la possibilità di acquisire, estendere e approfondire conoscenze, abilità e competenze indispensabili relativi all’età. Resta chiaramente implicito che, nel caso in cui fosse possibile, sarà cura del singolo docente e dell’intero team poter spaziare e trattare argomenti inerenti ai bisogni formativi degli alunni, anche non espressamente dichiarati nel presente documento.
- 2. ORGANICITÀ:** pur nell’oggettiva consapevolezza che la DAD determina un’inevitabile riduzione del pacchetto orario e di conseguenza una difficoltà oggettiva nel rendere omogeneo e organico ogni percorso didattico e disciplinare, è comunque prioritario lo sforzo di selezionare i contenuti di apprendimento in una visione organica, unitaria e funzionale a sviluppare competenze predisciplinari e disciplinari, trasversali e specifiche, inserite in un’ottica di insegnamento – apprendimento funzionale a generare apprendimenti significativi e permanenti.
- 3. FLESSIBILITÀ:** per le ragioni citate al punto 1, pur nel rispetto della gradualità e sistematicità che devono caratterizzare ogni percorso curricolare, bisogna tuttavia tener conto

che potrebbero intervenire delle variabili significative in ogni contesto di apprendimento e anche in linea generale riferendosi all'emergenza sanitaria, non di certo prevedibili nel momento della stesura del presente documento. Pertanto i docenti di ogni team di classe adotteranno tutte le misure possibili per garantire lo svolgimento della progettazione disciplinare e degli snodi interdisciplinari che nella fattispecie corrispondono alle reti formative unitarie sviluppate in ogni ordine di scuola, così come descritto al punto 6 del presente documento.

4. **COERENZA con l'impianto formativo originario:** gli obiettivi, i contenuti e le competenze descritti in questo curriculum fanno parte integrante del Curricolo Verticale d'Istituto.
5. **SPECIFICITÀ:** come si è avuto modo di accennare al punto 3, ogni segmento dell'istituto, pur condividendo l'impianto base della progettazione disciplinare, sul piano della forma e dei contenuti, proprio a garanzia delle caratteristiche cognitive degli alunni frequentanti i tre ordini di scuola, mantiene le caratteristiche di specificità inerenti alle strategie e alle metodologie ritenute più utili ed efficaci per conseguire i risultati, oltre ovviamente ai contenuti di apprendimento pertinenti.
6. **TRASVERSALITÀ:** questa dimensione, che risulta indispensabile per la maturazione di competenze superiori e trasversali, è particolarmente curata dall'istituto mediante la realizzazione di **RETI FORMATIVE UNITARIE** (allegate al presente documento in ogni sezione). Già da alcuni anni il corpo docente dei tre ordini di scuola progetta per competenze, elaborando una rete formativa unitaria (bimestrale per gli ordini di scuola dell'infanzia e primaria; trimestrale per la secondaria) che consente ad ogni team di classe di attingere agli stessi apprendimenti unitari di base, lavorare sugli stessi contenuti di apprendimento, per agevolare in modo determinante la maturazione di competenze trasversali in tutti gli alunni.
7. **INCLUSIVITÀ:** pur nelle difficoltà che inevitabilmente stanno condizionando i percorsi scolastici, anche in situazione di DAD, massima e costante attenzione sarà rivolta ai soggetti fragili per i quali sarà indispensabile applicare i principi e le strategie relative alle dimensioni dell'individualizzazione e della personalizzazione nelle varie dinamiche di insegnamento – apprendimento, utilizzando tecniche specifiche e innovative. Esse saranno declinate in rapporto ai singoli casi, alla loro storia cognitiva, affettiva, relazionale e familiare.

STRUTTURA DEL DOCUMENTO

- ❖ **SEZIONE A: progettazione educativa INFANZIA**
- ❖ **SEZIONE A 1: RETI FORMATIVE UNITARIE INFANZIA (snodi interdisciplinari)**
- ❖ **SEZIONE B: progettazione didattica disciplinare PRIMARIA**
- ❖ **SEZIONE B 1: RETI FORMATIVE UNITARIE PRIMARIA (snodi interdisciplinari)**
- ❖ **SEZIONE C: progettazione didattica disciplinare SECONDARIA**
- ❖ **SEZIONE C1: RETI FORMATIVE UNITARIE SECONDARIA (snodi interdisciplinari)**

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RIMODULAZIONE DELLA PROGETTAZIONE EDUCATIVA DAD

SEZIONE A: INFANZIA

LEAD - Legami Educativi a Distanza

AREE FORMATIVE

AREA 1 COGNITIVO - STRUMENTALE	Campi di esperienza prevalenti: “I discorsi e le parole” “Immagini, suoni, colori” “La conoscenza del mondo”
NUCLEI FONDANTI dell’Area 1: <i>ASCOLTO - COMPRENSIONE - PRODUZIONE VERBALE</i>	
-LINGUAGGI ESPRESSIVI -REALTA’ VISSUTA e CONOSCENZA: forme, colori, dimensioni -ORGANIZZAZIONE SPAZIO-TEMPORALE -STILI E STRATEGIE di APPRENDIMENTO	
AREA 2 AFFETTIVO - RELAZIONALE	Campi di esperienza prevalenti: “I discorsi e le parole” “Il sé e l’altro”
NUCLEI FONDANTI dell’Area 2: <i>IDENTITA’ - AUTONOMIA - AFFETTIVITA’ - ALTERITA’</i>	
-PARTECIPAZIONE -AVVIO alla CITTADINANZA	
AREA 3 SENSO - MOTORIA	Campi di esperienza prevalenti: “Il corpo e il movimento” “Immagini, suoni, colori”
NUCLEI FONDANTI dell’Area 3: <i>IDENTITA’ - AUTONOMIA - ALTERITA’</i>	
-ESPLORAZIONE dei MATERIALI -REALTA’ e CONOSCENZA SENSO-PERCETTIVA -LINGUAGGI ESPRESSIVI -AVVIO alla CITTADINANZA	

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

MAPPA FORMATIVA

<p>SVILUPPARE E CONSOLIDARE L'IDENTITA'</p>	<p>1-maturare l'identità personale in tutte le sue dimensioni cognitiva, affettivo-emozionale, corporea, relazionale 2-riconoscere l'identità degli altri ed interagire positivamente 3-condividere i valori della comunità. 4-riconoscere le proprie capacità ed agire per soddisfare i propri bisogni</p>
<p>SVILUPPARE L'AUTONOMIA</p>	<p>5-sviluppare l'autonomia personale nel quotidiano 6-confrontarsi con gli altri, per arricchirsi reciprocamente. 7-consolidare atteggiamenti di sicurezza e fiducia nelle proprie capacità. 8- rispettare se stesso, gli altri, l'ambiente naturale e gli oggetti</p>
<p>ACQUISIRE COMPETENZA</p>	<p>9-ascoltare, comprendere e comunicare messaggi di vario genere. 10-comprendere elementi appartenenti a linguaggi non verbali (mimico-gestuale, sonoro-musicale, grafico-pittorico). 11-sviluppare atteggiamenti di intelligente curiosità verso il mondo, per esplorare, orientarsi nel quotidiano vissuto e formare le basi per il pensiero scientifico. 12- sviluppare e/o consolidare abilità logico-matematiche, per sviluppare ed effettuare operazioni mentali di base</p>
<p>CITTADINANZA</p>	<p>13-scoprire i propri bisogni e quelli degli altri. 14-conoscere e rispettare regole per la convivenza civile e per il benessere del corpo 15-riconoscere in senso pratico alcuni diritti e alcuni doveri, riflettendo su ciò che è bene e ciò che è male, per diventare nel tempo un "bravo" cittadino.</p>

CAMPI di ESPERIENZA

- Il corpo e il movimento.
- Il sé e l'altro.
- I discorsi e le parole.
- Immagini, suoni, colori.
- La conoscenza del mondo.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CONTENUTI di APPRENDIMENTO per campi di esperienza

Il corpo e il movimento

moduli base	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	livello 2 (bimbi di 5 anni)
1) il sé corporeo e le operazioni percettivo-sensoriali	- percezione visiva, tattile, uditiva, olfattiva, gustativa. -manipolazione di oggetti, materiali vari, frutti, ...	-percezione, conoscenza e rappresentazione (mentale e grafica del viso e dello schema corporeo)
2) il corpo e la salute: igiene personale, al tempo del Covid	-igiene personale -alimentazione - il movimento (libero, strutturato, guidato)	-pratiche autonome e ripetute di igiene personale -avvio a sicurezza e prevenzione -pericoli: in casa, per strada, in natura

Il sé e l'altro

moduli base	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	livello 2 (bimbi di 5 anni)
3) Dalla consapevolezza del sé alla conoscenza degli altri 4) regole base e contesti (famiglia, scuola, ...)	-regole base per stare bene insieme -io e gli altri	-regole di convivenza civile e cittadinanza attiva (educazione civica, ecologia) -educazione stradale
5) ricorrenze e festività: Natale, Carnevale, Pasqua, papà, mamma.	-feste personali: la festa del papà e della mamma. -feste religiose: Natale, Carnevale, Pasqua	-feste personali, religiose e socio-culturali: conoscenza, verbalizzazione e rappresentazione grafica

I discorsi e le parole

moduli base	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	livello 2 (bimbi di 5 anni)
6) la comunicazione verbale: ascolto, comprensione, produzione	-corretta pronuncia di parole e semplici frasi -bisogni primari ed esperienze personali	-frasi articolate -giochi fonologici: parole corte/lunghe, rime, assonanze -emozioni e sentimenti -racconto di sé
7) Verso il codice scritto: pregrafismi, prelettura, prescrittura	- tratteggi e pregrafismi semplici - riempimento e completamento di immagini - esercizi per appallottolare, strappare, ...	-esercizi di motricità fine: ritagliare, piegare, ... -scritture spontanee -tratteggio/riproduzione di lettere in stampato maiuscolo -lettura come anticipazione del significato

Immagini, suoni, colori

moduli base	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	livello 2 (bimbi di 5 anni)
8) la realtà circostante e i canali sensoriali: percezione conoscenza, rappresentazione	-realtà vissuta: odori, suoni e colori -oggetti di uso comune a casa -utilizzo di terra, schiuma, plastilina, farina, colla, pittura, ... -dalla manipolazione alla conoscenza	-dalla conoscenza alla rappresentazione di vari oggetti, persone, luoghi...
9) linguaggi espressivi (arte, musica, teatro, mass-mediali, ...)	-gestualità e linguaggio del corpo per comunicare -tecniche grafiche (pittura, collage, ...) -materiali "scolastici" presenti in casa: colori, pennarelli, tempera, ...	- decodifica di espressioni del volto: gli emoticon -feste e tradizioni culturali: verbalizzazione e rappresentazione grafica.

La conoscenza del mondo

moduli base	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	livello 2 (bimbi di 5 anni)
10) le stagioni e l'ambiente circostante	-osservazione/manipolazione di elementi e/o oggetti indicati -dall'osservazione alla verbalizzazione -dalla verbalizzazione verso la rappresentazione grafica	- caratteristiche di un elemento/oggetto: odore, colore, forma, ... -osservazione, verbalizzazione e rappresentazione grafica di elementi ed oggetti inerenti al fenomeno
11) organizzatori concettuali: spaziali e temporali	-concetti topologici di base (davanti/dietro; sopra/sotto; dentro/fuori) -spazio grafico sul foglio (disegnare al centro del foglio) -concetti temporali di base (prima/dopo; giorno/notte)	-concetti topologici -spazio grafico sul foglio (al centro-in alto-in basso, ...) -successione e ciclicità del tempo: (giorno/notte, settimana, mesi e stagioni) -sequenze temporali di una storia: inizio, sviluppo, conclusione
12) operazioni mentali di base: ordinare-seriare-classificare-quantificare	-associazioni logiche e ritmi -classificazione con oggetti reali -dalla fase pratica alla fase iconica per la quantificazione, la seriazione, la classificazione	-ritmi e ordine cresc./decescente -insiemi e quantità -operazioni pratiche: aggiungere, togliere un oggetto da... -dalla fase iconica verso la fase simbolica -simboli numerici

NOTA: Le età dei bimbi sono orientative: si passa al livello 2, dopo aver raggiunto le abilità relative al livello 1, e non necessariamente corrispondono all'età anagrafica.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

ATTIVITA' per LEAD

Attività didattiche e MEDIATORI DIDATTICI:

- 1- Conversazioni guidate nelle classi virtuali LIVE su google meet
- 2-Ascolto di discorsi, narrazioni, informazioni su un tema, dalla voce della maestra con video-lezioni asincroni.
- 3-Manipolazione di “materiali” vari presenti in casa e decorazione di lavoretti, seguendo un tutorial della maestra condiviso su Argo Bacheca.
- 4-Rappresentazione grafica libera e/o su tema, con restituzione da parte dell’alunno su Argo bacheca.
- 5-Ripetizione di poesie e filastrocche con restituzione di brevi video.
- 6-Attività logico-matematiche con materiale occasionale.
- 7-Attività sonoro-musicali nelle classi virtuali.

Attività LABORATORIALI:

Laboratorio Insegnamento di Religione Cattolica in tutte le sezioni, live o tutorial asincroni.

CALENDARIZZAZIONE delle attività LEAD

Per garantire i bisogni formativi dei bambini e le esigenze delle famiglie, e soprattutto per osservare quanto indicato dai disposti legislativi, e dal documento “Orientamenti pedagogici sui lead:legami educativi a distanza” elaborato dalla Commissione infanzia Sistema Integrato Zero-sei (D.lgs.65/2017) i docenti progettano quanto segue:

- 2 attività alla settimana in modalità asincrona** su Argo-Bacheca
- 1 attività di 40/50 minuti circa alla settimana** in modalità LIVE

Nota: La frequenza delle attività online potrà subire variazioni, a seconda delle “risposte”, dei bisogni (espliciti ed impliciti) dei bambini, nonché dei livelli e modalità d’interazione degli adulti di riferimento che supportano i bambini durante il collegamento online.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

AREA n.1 COGNITIVO- STRUMENTALE			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE
I discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare un'adeguata percezione fonologica ed una produzione fonetica corretta di parole e semplici frasi - ascoltare e comprendere semplici messaggi - osservare oggetti ed elementi dell'ambiente per discriminare colore, forma, dimensione 	1) Linguaggio verbale 2) Le stagioni e le caratteristiche ambientali 3) Forme, colori, dimensioni	-PRODURRE parole corrette fonologicamente -PRODURRE frasi minime lineari nella comunicazione quotidiana -COLORARE immagini grandi -DISCRIMINARE semplici concetti topologici nel vissuto quotidiano (sopra-sotto, dentro fuori, davanti-dietro) CONOSCERE cerchio-quadrato -RICONOSCERE i colori primari (rosso-giallo-blu) -DISCRIMINARE grande-piccolo, lungo-corto
Immagini, suoni, colori			
La conoscenza del mondo			

AREA n.2 AFFETTIVO-RELAZIONALE			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE
I discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"> - verbalizzare i bisogni - conoscere e sentirsi parte del gruppo-sezione - stabilire contatti virtuali con il gruppo sezione e con l'insegnante per relazionarsi quando siamo a distanza 	1) Regole base e contesti 2) Ricorrenze, festività e tradizioni popolari (Natale, Carnevale) 3) La bandiera italiana e l'inno di Mameli.	-CHIEDERE per esprimere bisogni, permessi, ... -MEMORIZZARE vocaboli nuovi -DIALOGARE nel piccolo gruppo in classe virtuale -RICONOSCERE figure della tradizione popolare (Babbo Natale, Befana, Re Magi, Arlecchino, ...)
Il sé e l'altro			

AREA n.3 SENSO - MOTORIA			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE
<p>Il corpo e il movimento</p> <p>Immagini, suoni, colori</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare percezione e conoscenza del sé corporeo - sviluppare capacità percettivo- sensoriali 	<p>1) Il sé corporeo: percezione e conoscenza</p> <p>2) Igiene personale, in situazioni ordinarie e straordinarie -emergenza sanitaria</p> <p>3) Operazioni percettivo- sensoriali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CONOSCERE il corpo e le sue parti -AGIRE autonomamente (primo livello) -MANIPOLARE oggetti, materiali vari, ... -CONOSCERE ed APPLICARE semplici regole igieniche anti-Covid -PERCEPIRE colori, forme, sensazioni, ...

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

Piano educativo-didattico 4 ANNI

AREA n.1 COGNITIVO- STRUMENTALE			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE competenze in progress
<p>I discorsi e le parole</p> <p>Immagini, suoni, colori</p> <p>La conoscenza del mondo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -accedere ed utilizzare semplici programmi per conoscere e mostrare curiosità verso gli strumenti tecnologici. -comprendere ed utilizzare vari linguaggi (grafo-pittorico, sonoro-musicale) -osservare fenomeni naturali e cambiamenti stagionali -manipolare e osservare materiali di vario genere per operare classificazioni, ordinamenti e misurazioni in contesti reali 	<p>1) Messaggi verbali : ascolto, comprensione e comunicazione</p> <p>2) Elementi del PC</p> <p>3) Le stagioni e le caratteristiche ambientali</p>	<ul style="list-style-type: none"> -COMUNICARE semplici esperienze -ASCOLTARE messaggi, brevi storie, attraverso il mezzo digitale -CONOSCERE le parti del PC e la loro funzionalità -RICONOSCERE colori primari e derivati UTILIZZARE vari materiali -OSSERVARE l'ambiente circostante -RICONOSCERE nel vissuto quotidiano alcune semplici categorie temporali: prima-dopo; la notte-il giorno -RICONOSCERE forme e dimensioni

AREA n.2 AFFETTIVO - RELAZIONALE

CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE competenze in progress
I discorsi e le parole	-interiorizzare regole base per interagire in modo sereno e corretto	1) Regole di convivenza e contesti vari	-CONOSCERE ed APPLICARE regole base in contesti diversi
Il sé e l'altro	-comprendere ed utilizzare vari linguaggi (grafo-pittorico, sonoro-musicale) per la comunicazione personale ed interpersonale	2) Ricorrenze, festività e tradizioni popolari	-DRAMMATIZZARE semplici canzoncine, storie lette dall'insegnante in video
	-preparare online poesie ed oggetti per le feste del Natale, del Carnevale e Pasqua	3) Video musicali e audio – letture del docente	-RICONOSCERE figure della propria tradizione culturale (Babbo Natale, + Befana, Arlecchino, Colombina ...)
	-stabilire contatti virtuali con l'intero gruppo-sezione e con l'insegnante.		-PARTECIPARE attivamente attraverso l'uso del mezzo digitale

AREA n.3 SENSO - MOTORIA

CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE competenze in progress
Il corpo e il movimento	- percepire e conoscere il sé corporeo (a livello globale e segmentario)	1) Il sé corporeo: percezione e conoscenza	-AGIRE autonomamente (nelle situazioni del quotidiano, nelle attività proposte)
Immagini, suoni, colori	- rafforzare l'autonomia personale	2) Il corpo e la salute: - igiene personale in situazioni ordinaria e straordinaria (emergenza sanitaria)	-RAPPRESENTARE il viso
	- sviluppare la capacità di coordinazione dinamica generale per muoversi adeguatamente nello spazio vissuto	3) Il corpo nello spazio vissuto	-RICONOSCERE le parti del corpo su se stessi e sugli altri
	- acquisire i concetti topologici di base		-CONOSCERE le norme igieniche anti-Covid
	- Sviluppare capacità prassiche ed eseguire azioni che comportano coordinazione e motricità fine (strappare, appallottolare, stringere, ...)		-ORIENTARSI nello spazio vissuto (davanti-dietro; sopra-sotto; in mezzo, di lato)
			-STRAPPARE, APPALLOTTOLARE
			-ORIENTARSI nello spazio vissuto (davanti-dietro; sopra-sotto; in mezzo, di lato)

➤ [Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

Piano educativo-didattico 5 ANNI

AREA n.1 COGNITIVO - STRUMENTALE			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	COMPETENZE
I discorsi e le parole	-verbalizzare semplici fatti e raccontare esperienze con un linguaggio chiaro	1) Ascolto, comprensione e comunicazione	-ASCOLTO “ATTIVO” -RACCONTARE esperienze, storie ascoltate con linguaggio chiaro -ESPRIMERE stati d’animo, bisogni, idee, in modo chiaro e personale. -RISPONDERE alle domande in modo logico e pertinente. ESEGUIRE scritture spontanee LEGGERE come anticipazione del significato
	-ascoltare e comprendere testi letti dall’insegnante e messaggi di vario genere		2) Il vissuto personale
	-comunicare usando vari linguaggi	3) Ambiente naturale e cambiamenti stagionali.	-UTILIZZARE materiali vari in maniera creativa -RICOSTRUIRE una storia in due/tre sequenze narrative utilizzando le tecnologie informatiche
Immagini, suoni, colori	-imparare a riflettere sulle esperienze	4) Story telling	-DECODIFICARE segni e simboli della realtà circostante -RICONOSCERE forme (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo)
	-raccontare una storia con l’uso delle tecnologie informatiche		-DISCRIMINARE uguaglianze e differenze -UTILIZZARE organizzatori spaziali e temporali di base -UTILIZZARE adeguatamente lo spazio grafico -COSTRUIRE insiemi secondo un criterio dato -ORDINARE, MISURARE, -CLASSIFICARE oggetti, animali, persone -RICONOSCERE quantità
La conoscenza del mondo	-osservare fenomeni naturali, ponendo domande e cercando possibili risposte	5) Organizzazione spazio-temporale	
	-acquisire abilità logico matematiche per classificare, ordinare ed organizzare la realtà circostante	6) Realtà ed operazioni mentali di base	

AREA n.2 AFFETTIVO-RELAZIONALE			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	COMPETENZE
I discorsi e le parole	-utilizzare le situazioni del quotidiano per promuovere il rispetto di sé e degli altri.	1) Regole di convivenza: a) nel gruppo dei pari b) adulti e ruoli c) in sezione, in famiglia, nel paese.	-COLLABORARE alle varie attività di sezione
	-riconoscere l'altro come identità diversa da sé ed interagire positivamente		-CONOSCERE alcuni gruppi di appartenenza. -RICONOSCERE il ruolo dell'adulto -CONOSCERE il proprio ruolo nei diversi contesti
Il sé e l'altro	-condividere la gioia di preparare in gruppo una festa tradizionale (Natale, Carnevale)	2) Le diversità (razza, sesso, cultura, religione...)	-RICONOSCERE regole e comportamenti corretti da tenere a scuola e in famiglia- CONOSCERE comportamenti corretti verso se stessi, gli altri, l'ambiente
	-comunicare messaggi ed emozioni attraverso il mezzo multimediale per relazionarci, quando siamo a distanza	3) Ricorrenze e festività (personali, sociali, religiose)	-RICONOSCERE figure della propria tradizione culturale (Babbo Natale, Befana, Re Magi, Arlecchino, Colombina)
	-sentirsi parte della comunità civile e culturale italiana e conoscere la bandiera dell'Italia	4) Messaggi digitali e comunicazione	-PARTECIPARE alle attività proposte dall'insegnante con la DaD -CONOSCERE i colori della bandiera italiana -CANTARE in coro l'inno di Mameli
		5) La bandiera italiana e l'Inno di Mameli.	

AREA n.3 SENSO-MOTORIA			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	COMPETENZE
<p>Il corpo e il movimento</p> <p>Immagini, suoni, colori</p>	<ul style="list-style-type: none"> -conoscere e rappresentare il proprio corpo -sviluppare l'autonomia e l'identità personale -conoscere ed applicare comportamenti sociali corretti per stare bene insieme agli altri. -acquisire ed utilizzare organizzatori concettuali spazio- temporali di base -comunicare usando vari linguaggi -decodificare segni e simboli per orientarsi nella realtà vissuta 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Il sé corporeo: conoscenza e rappresentazione 2) La mia carta d'identità 3) Il corpo e la salute: igiene, alimentazione, prevenzione e sicurezza (educazione stradale) 4) Linguaggi del corpo 5) Lo spazio vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> -RICONOSCERE le parti del corpo su se stesso e sugli altri. -RAPPRESENTARE lo schema corporeo. -CONOSCERE il proprio nome e cognome -ESEGUIRE movimenti con padronanza. -PRENDERSI cura di sé e degli altri -CONTROLLARE la GRAFO-MOTRICITA' FINE (ritagliare, strappare...) -DIREZIONALITA' della mano da SX a DX. -ESSERE AUTONOMI nelle attività quotidiane (vestirsi, lavorare giocare) -UTILIZZARE il corpo per produrre messaggi mimico-gestuali e sonoro-musicali -ORIENTARSI nello spazio vissuto con sicurezza e in autonomia.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

PROFILO FORMATIVO

(bambini 5/6 anni in ingresso alla Scuola Primaria)

AREA n.1 COGNITIVO-STRUMENTALE			
NUCLEI FONDANTI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
<p>Ascolto</p> <p>Comprensione</p> <p>Produzione verbale</p> <p>Linguaggi espressivi</p> <p>Organizzazione spazio-temporale.</p> <p>Realtà vissuta e conoscenza: forme, colori, dimensioni.</p> <p>Stili e strategie di apprendimento.</p>	<p>I discorsi e le parole</p>	-imparare a imparare.	-MEMORIZZARE poesie e filastrocche animate.
		-comunicazione nella madrelingua.	-ASCOLTARE e COMPRENDERE storie lette dall'insegnante.
		-comunicazione nelle lingue straniere.*	-VERBALIZZARE esperienze personali e/o semplici fatti vissuti nel quotidiano scolastico e familiare.
	<p>Immagini, suoni, colori</p>	-competenze di base in matematica e scienza e tecnologia.	-PARTECIPARE ed INTERVENIRE in modo pertinente alle conversazioni, utilizzando un vocabolario chiaro ed appropriato all'età.
		-competenza digitale	-RICONOSCERE e RIPETERE a specchio parole e/o semplici frasi in lingua inglese.*
	<p>La conoscenza del mondo</p>	-spirito di iniziativa e imprenditorialità.	-RACCONTARE e RAPPRESENTARE graficamente: oggetti, persone, ambienti, esperienze.
			-UTILIZZARE scritte spontanee per indicare cose, persone, azioni, usando pregrafismi e grafismi.
			-ORIENTARSI nel tempo vissuto ed utilizzare semplici organizzatori temporali di base: prima-dopo, ieri-oggi-domani.
			-CONOSCERE ed utilizzare gli organizzatori spaziali di base nel vissuto quotidiano, effettuando semplici percorsi in modo corretto e autonomo.
			-CONOSCERE le parti del PC e la loro funzionalità
			-ACCEDERE ed UTILIZZARE semplici programmi digitali adeguati all'età
			-UTILIZZARE i connettivi logici coerentemente, per strutturare frasi semplici e complesse
			-EFFETTUARE operazioni mentali di base (associare, seriare, ordinare, classificare, quantificare, ...).
			-ESEGUIRE i lavori con sufficiente grado di autonomia.
			-UTILIZZARE lo spazio grafico in modo adeguato.

AREA n.2 AFFETTIVO - RELAZIONALE			
NUCLEI FONDANTI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
Identità	I discorsi e le parole	competenze sociali e civiche	-INTERAGIRE con i coetanei e con gli adulti in modo sereno e corretto.
Affettività			-RICONOSCERE il proprio ruolo e quello degli altri.
Alterità	Il sé e l'altro	competenza digitale	-CONOSCERE alcuni gruppi di appartenenza
Autonomia			-CONOSCERE ed applicare comportamenti corretti verso se stesso, gli altri e verso l'ambiente.
Partecipazione			-CONOSCERE e rispettare semplici regole in situazione di gioco e lavoro
Avvio alla cittadinanza		spirito di iniziativa ed imprenditorialità	-ESPRIMERE bisogni e stati d'animo personali in modo chiaro. -RICONOSCERE bisogni ed emozioni degli altri -CONDIVIDERE e COLLABORARE

AREA n.3 SENSO-MOTORIA			
NUCLEI FONDANTI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
Identità	Il corpo e il movimento	imparare ad imparare	-CONOSCERE il proprio corpo, nella sua globalità, nelle varie parti e RAPPRESENTARLO
Autonomia			-ORIENTARSI nello spazio vissuto con autonomia.
Alterità	Immagini, suoni, colori	consapevolezza ed espressione culturale	-COMUNICARE semplici messaggi, usando segni di linguaggi non verbali.
Esplorazione dei materiali			-ESPLORE, MANIPOLARE ed utilizzare materiali vari per rappresentare ed esprimersi.
Realtà e conoscenza senso-percettiva			-UTILIZZARE materiali audio e video, in maniera sincrona (live) e non RICONOSCERE elementi della realtà nelle immagini e/o in altre forme di rappresentazione (film, cartoni, pubblicità, messaggi -video ...).
Linguaggi espressivi		competenze sociali e civiche	-ASSUMERE comportamenti ed applicare norme per il benessere personale e/o collettivo, per essere un "bravo cittadino"
Avvio alla cittadinanza			

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

SEZIONE A1

RETI FORMATIVE UNITARIE **(SNODI INTERDISCIPLINARI)**

U. F. n. 1

RETE FORMATIVA UNITARIA

Scuola Infanzia

TITOLO: “Un, due, tre ... ripartiamo in sicurezza”

APPRENDIMENTI UNITARI:

- Accoglienza e inserimento dei bambini.
- Relazione collaborativa scuola – famiglia sulle norme di sicurezza anti-Covid.
- Orientamento spazio-temporale, con le nuove norme di prevenzione e sicurezza.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Riconoscere gli adulti ed i coetanei come identità diverse da sé per relazionarsi in modo adeguato e corretto.
- Riconoscere le caratteristiche fisiche ed affettivo-relazionali dell’ambiente scuola, per vivere serenamente le esperienze di apprendimento in contesti sicuri.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ambiente- scuola: luoghi, persone, ruoli
- Regole base e contesti.
- Lo spazio vissuto: conoscenza e utilizzo consapevole dei nuovi percorsi anti-Covid.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- INTERAGIRE con i compagni e gli adulti in modo sereno e corretto.
- CONOSCERE i percorsi indicati dalla segnaletica orizzontale a misura anti-Covid.

TEMPI PREVISTI: settembre – ottobre – novembre 2020

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RETE FORMATIVA UNITARIA

Scuola Infanzia

TITOLO: “Nel freddo inverno, ci riscaldiamo con i suoi doni festosi”

APPRENDIMENTI UNITARI:

- Partecipazione attiva e collaborativa.
- Esperienze di solidarietà: significato del dono per se stessi e per gli altri (raccolte benefiche online)
- Utilizzo dei linguaggi verbali e/o digitali: un modo alternativo per stare insieme.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Imparare a riflettere sulle esperienze vissute a scuola e a casa.
- Assumere atteggiamenti di ascolto, condivisione e collaborazione.
- Comprendere il concetto autentico di festa e di dono

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ricorrenze e festività (Natale ed Epifania)
- Noi e gli altri
- Coro/recita di Natale in modalità telematica.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- VERBALIZZARE esperienze personali e/o semplici fatti vissuti nel quotidiano scolastico e familiare
- RICONOSCERE bisogni ed emozioni degli altri
- PARTECIPARE alle attività grafo-pittorico e sonoro-musicali proposte dall'insegnante con l'utilizzo del mezzo digitale
- COMPRENDERE la bellezza del donare oltre quello del ricevere

TEMPI PREVISTI: Dicembre/Gennaio 2021

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RETE FORMATIVA UNITARIA

Scuola Infanzia

TITOLO: “Pagliacci stravaganti, ci divertiamo tutti quanti!”

APPRENDIMENTI UNITARI:

- Linguaggio verbale: ascolto, comprensione e comunicazione
- Il corpo e la salute: educazione alimentare
- Messaggi digitali e comunicazione

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Imparare a comunicare le esperienze vissute, sia in presenza, sia in classe virtuale.
- Conoscere e sperimentare il gusto di alimenti sani per acquisire corrette abitudini alimentari.
- Conoscere gli aspetti positivi delle tecnologie per orientarsi nel mondo dei simboli, in modo adeguato all'età e per tempi brevi.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Alimenti salutari e non.
- Linguaggi espressivi e decodifica di immagini e di segni grafici (in relazione al Carnevale)
- Gli strumenti tecnologici: cellulare, PC, tablet, LIM.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- CONOSCERE i rischi di un uso scorretto dei mezzi tecnologici
- RICONOSCERE alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico

TEMPI PREVISTI: Febbraio/Marzo 2021

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RETE FORMATIVA UNITARIA

Scuola Infanzia

TITOLO: “Primavera profumata, la giornata è colorata!”

APPRENDIMENTI UNITARI:

- Rispetto dell’ambiente
- Sicurezza e prevenzione
- Dall’identità personale alla percezione del gruppo come comunità

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Incentivare l’uso di “buone pratiche” per tutelare l’ambiente in cui viviamo.
- Imparare a riconoscere gli oggetti di uso quotidiano per poter evitare i pericoli ed agire nel modo corretto in situazioni di emergenza, ordinaria e straordinaria.
- Partecipare e collaborare alla preparazione di feste/saggi per sviluppare un primo concetto di comunità

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Osservazione dell’ambiente circostante attraverso i sensi.
- Linguaggi non verbali (in relazione a Pasqua e al saggio di fine anno)
- Il gruppo sezione, la famiglia, il proprio paese, la parrocchia
- Segni di una grande famiglia: l’Italia (inno nazionale e bandiera)
- Condivisione con le famiglie in modalità telematica.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- ESPRIMERE emozioni e stati d’animo in diversi contesti e nel senso di appartenenza
- PRENDERSI cura di sé e degli altri
- ASSUMERE comportamenti adeguati ai vari contesti e alle varie situazioni

TEMPI PREVISTI: Aprile/Maggio/Giugno 2021

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RIMODULAZIONE DELLA PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

DAD

SEZIONE B: PRIMARIA

ITALIANO CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Ascoltare e comprendere messaggi e consegne di lavoro➤ Raccontare fatti, esperienze, personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico.	<ul style="list-style-type: none">➤ Ascolto attivo (primi elementi)➤ La comunicazione.	<ul style="list-style-type: none">➤ ASCOLTARE in modo attivo ed interagire con l'insegnante mediante messaggi verbali chiari e pertinenti al contesto.➤ COMPRENDERE messaggi e testi orali di vario genere.➤ RACCONTARE fatti, esperienze personali e di gruppo, storie, utilizzando un ordine logico e cronologico.

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere e riconoscere segni grafici e convenzioni ortografiche per leggere parole, frasi e semplici testi.	<ul style="list-style-type: none">➤ Suoni e forme grafiche.➤ Corrispondenza fonema – grafema.➤ Fonemi e grafemi: vocali e consonanti (semplici e complesse).➤ Lettura strumentale.	<ul style="list-style-type: none">➤ LEGGERE parole bisillabe, trisillabe, polisillabe piane ed inverse.➤ LEGGERE frasi e semplici testi a livello strumentale.

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere e saper utilizzare segni grafici e convenzioni ortografiche per scrivere parole e frasi.	<ul style="list-style-type: none">➤ Lo spazio grafico: percezione ed organizzazione.➤ Suoni e forme grafiche.➤ Sintesi e analisi fonemica e grafemica.➤ Corrispondenza fonema – grafema.➤ Fonemi e grafemi semplici e	<ul style="list-style-type: none">➤ EFFETTUARE in autonomia le operazioni di analisi e sintesi fonemica.➤ ORGANIZZARE lo spazio grafico.➤ SCRIVERE semplici frasi utilizzando in modo corretto le principali convenzioni ortografiche.

	<p>complessi: vocali e consonanti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Caratteri grafici: stampato maiuscolo, corsivo minuscolo. ➤ Produzione scritta autonoma di semplici frasi. 	
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare il patrimonio lessicale per rendere la comunicazione adeguata al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Parole e frasi: mezzi per capire e farsi capire. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE bisogni, esperienze, personali e non, mediante un lessico adeguato

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le principali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le parole: mezzi per indicare oggetti, persone, luoghi, situazioni, emozioni,.. ➤ Concordanza morfologica (1° livello) ➤ Parole legame nella struttura frasale. ➤ Segni grafici e significato distintivo: l'accento, l'apostrofo. ➤ La funzione delle parole. ➤ Divisione in sillabe per andare a capo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che le parole sono mezzi per comunicare e svolgono funzioni diverse.

ITALIANO CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere messaggi di varia natura per individuarne la funzione e il significato principale. ➤ Conoscere le strutture narrative primarie per raccontare fatti, esperienze, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto attivo: funzione, modalità. ➤ La comunicazione: funzioni e modalità. (regole base) ➤ Dimensione narrativa: nell'esperienza personale e nelle storie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE in modo attivo ed AGIRE in modo coerente a quanto recepito. ➤ COMPRENDERE messaggi e testi orali di vario genere. ➤ COMUNICARE in modo chiaro esperienze soggettive ed

personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico.		oggettive, vissuti personali e non, fatti, storie lette e/o ascoltate rispettando un ordine logico e cronologico.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare le strumentalità linguistiche di base funzionali alla lettura, alla comprensione e alla produzione orale e scritta di frasi complesse e/o semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dalla lettura strumentale alla lettura espressiva. ➤ Lettura espressiva: pause, tonalità, segni di punteggiatura. ➤ Filastrocche e poesie: struttura base. ➤ Testi narrativi: caratteristiche primarie (personaggi, luoghi, azioni,..) ➤ Testi narrativi da leggere e ascoltare: fiabe, favole, storie vere,.. ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo (1° livello) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE in chiave espressiva testi di vario genere: racconti, descrizioni, filastrocche, elenchi, poesie,... ➤ RICONOSCERE strutture primarie di una NARRAZIONE letta e/o ascoltata. ➤ RICONOSCERE semplici DESCRIZIONI in testi letti e/o ascoltati. ➤ COMPRENDERE la struttura base di testi narrativi e /o descrittivi.

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare le strumentalità linguistiche di base funzionali alla lettura, alla comprensione e alla produzione orale e scritta di frasi complesse e/o semplici testi. ➤ Conoscere e comprendere gli elementi base della narrazione per raccontare fatti, esperienze, personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ Conoscere e riconoscere semplici elementi base per descrivere persone, oggetti, luoghi, sensazioni,. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi e sintesi fonemica orale per la scrittura sotto dettatura e/o autonoma. ➤ Produzione scritta personale: <ul style="list-style-type: none"> a) dalla frase complessa al micro testo; b): parole legame, parole dello spazio, parole del tempo,.. c) il corpo del testo: inizio, sviluppo, finale. ➤ Dimensione narrativa: nell'esperienza personale e nelle storie. ➤ I <i>pezzi</i> di una storia: la FABULA. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE frasi complesse e semplici testi secondo i criteri di coesione e coerenza. ➤ RICONOSCERE strutture primarie di una narrazione letta e/o ascoltata. ➤ RICONOSCERE semplici DESCRIZIONI in testi letti e/o ascoltati. ➤ PRODURRE semplici testi scritti di varia natura (narrativi, descrittivi, pratici) utilizzando correttamente convenzioni ortografiche e regole grammaticali.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dalla <i>fabula</i> alle SEQUENZE. ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo. 	
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare le capacità lessicali per rendere la comunicazione chiara e pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Parole e frasi: mezzi per capire e farsi capire. ➤ Vocabolario attivo: consapevolezza ed ampliamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE bisogni, esperienze, personali e non, fatti, mediante un lessico pertinente, adeguato al contesto e ai destinatari.

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare la struttura di frasi e semplici testi per conoscerne convenzioni ortografiche e regole grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alfabeto e l'ordine alfabetico. ➤ Mezzi grammaticali e convenzioni ortografiche è/e; uso <i>dell'h</i> nelle voci verbali; digrammi e trigrammi; nessi interconsonantici, suoni affini, doppie. ➤ Strumenti ortografici: la divisione in sillabe. ➤ Concordanza morfologica (2° livello). ➤ Segni grafici e significato distintivo: l'accento, l'apostrofo. ➤ Categorie grammaticali: articoli, nomi, verbi, aggettivi. ➤ Dalle parole alla struttura frasale: coesione e coerenza. ➤ Dalla frase minima alla frase espansa. ➤ Dalla frase al testo: ordinamento e costruzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che le parole svolgono funzioni diverse e sono raggruppate in categorie (nomi – azioni – legame..) ➤ RICONOSCERE gli elementi fondamentali nella struttura frasale ed utilizzarli in modo funzionale nella produzione orale e scritta.

ITALIANO CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere messaggi di varia natura (verbali, visivi,) indicazioni, consegne di lavoro, testi letti e/o ascoltati per individuarne la struttura e la funzione prevalente. ➤ Sviluppare la dimensione narrativa dell'esperienza personale, ➤ Sviluppare la dimensione descrittiva dell'esperienza personale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le funzioni della comunicazione: narrare, descrivere, informare. ➤ Tipologia dei testi narrativi: fiaba, favola, racconto realistico... ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo dei dati. (2 ° livello). ➤ Descrivere oggetti, persone, luoghi... (primo utilizzo dei mezzi espressivi) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPORRE in modo organico argomenti e/o contenuti di testi letti, ascoltati utilizzando un lessico appropriato seguendo un ordine logico e cronologico.. ➤ COMUNICARE in modo chiaro esperienze soggettive ed oggettive, vissuti personali e non, fatti, storie lette e/o ascoltate. ➤ DESCRIVERE oggetti, persone, luoghi appartenenti all'ambiente vissuto.

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere in chiave espressiva testi di vario genere per individuarne le strutture di forma e di contenuto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura espressiva: pause, tonalità, segni di punteggiatura. ➤ Analisi delle strutture primarie dei testi letti: a) le parti; b) i personaggi, le azioni, i luoghi,... ➤ Testi narrativi: caratteristiche primarie (personaggi, luoghi, azioni,..) ➤ Gli elementi per descrivere: prima analisi dei dati espressivi: fisici, di colore,.. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE in chiave espressiva testi di vario genere. ➤ RICONOSCERE descrizioni in testi letti e/o ascoltati. ➤ COMPRENDERE la struttura base di testi narrativi e /o descrittivi.

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed usare strategie di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. ➤ Conoscere e comprendere le strutture narrative per raccontare fatti, esperienze personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ Conoscere e utilizzare mezzi e 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produzione scritta personale: <ul style="list-style-type: none"> a) connettivi logici ed organizzatori concettuali per la costruzione del testo: parole legame, parole dello spazio, parole del tempo,.. ➤ Il testo: coesione e coerenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE testi di vario genere secondo i criteri di coesione e coerenza. ➤ UTILIZZARE elementi fondamentali nella struttura narrativa. ➤ INDIVIDUARE e UTILIZZARE elementi necessari per la descrizione.

<p>tecniche utili a descrivere elementi e/o aspetti della realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I <i>pezzi</i> di una storia: la FABULA. ➤ Dalla <i>fabula</i> alle SEQUENZE. ➤ Dalle <i>sequenze</i> al RIASSUNTO. ➤ Elementi per descrivere: <ul style="list-style-type: none"> a) Dati espressivi (visivi, uditivi,...;) b) lessico specifico; c) l'ordine nella descrizione d) dallo schema a cornice al testo descrittivo e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE testi scritti di varia natura (narrativi, descrittivi, pratici) utilizzando correttamente convenzioni ortografiche e regole grammaticali.
---	---	---

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere categorie linguistiche e grammaticali. ➤ Conoscere e riconoscere convenzioni ortografiche e regole grammaticali per scrivere testi di vario genere. ➤ Analizzare la struttura di frasi e testi orali e/o scritti per produrre testi organici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alfabeto e l'ordine alfabetico. ➤ Rapporto forma-significato: <ul style="list-style-type: none"> a) nomi generali e specifici; b) famiglie di parole; c) sinonimi e contrari ➤ Mezzi grammaticali e convenzioni ortografiche: è/e; uso <i>dell'h</i> nelle voci verbali; digrammi e trigrammi; nessi interconsonantici, suoni affini, doppie. ➤ Strumenti ortografici: la divisione in sillabe, apostrofo, troncamento, accento. ➤ I segni di punteggiatura. ➤ Discorso diretto e indiretto. ➤ Categorie grammaticali: articoli, nomi, aggettivi, verbi, avverbi, preposizioni, ➤ Struttura frasale: <ul style="list-style-type: none"> a) coesione e coerenza; b) frase minima; c) espansioni: diretta e indirette; d) manipolazioni sulla frase minima e complessa 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE testi orali e scritti utilizzando regole grammaticali e convenzioni ortografiche. ➤ CONOSCERE la funzione grammaticale delle categorie di parole. ➤ RICONOSCERE gli elementi fondamentali nella struttura frasale ed utilizzarli in modo funzionale nella produzione orale e scritta.

	(ampliamento e riduzione.) ➤ Dalla frase al testo: ordinamento e costruzione.	
--	---	--

ITALIANO CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1/2: ASCOLTO, PARLATO E LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Comprendere testi di diverso tipo individuandone il senso globale e/o le informazioni principali.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tipologia di testi ➤ Il testo poetico: struttura e mezzi espressivi. ➤ Dalla comprensione alla verbalizzazione personale. ➤ Fabula e riassunto. ➤ Analisi del testo. ➤ Sintesi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE la struttura formale e semantica di testi appartenenti a tipologie diverse. ➤ ESPORRE il contenuto di testi letti o ascoltati, utilizzando un linguaggio chiaro, organico e coerente.

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Conoscere ed usare strategie di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fasi per la produzione del testo personale: ideazione - pianificazione- stesura – revisione guidata. ➤ Mezzi per riassumere: fabula, linea del tempo, sequenze, riassunto. ➤ Il testo poetico: (contenuto, forma e mezzi espressivi) ➤ Produzione scritta personale. ➤ Il testo descrittivo: descrizione denotativa e connotativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE testi scritti di varia natura (narrativi, descrittivi, pratici) utilizzando correttamente convenzioni ortografiche e regole grammaticali.

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Scoprire la funzione grammaticale svolta dalle diverse categorie di parole.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Categorie grammaticali: articoli, nomi, aggettivi, verbi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE la funzione grammaticale delle categorie di parole e gli elementi fondamentali nella struttura

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Morfologia del verbo: modi, tempi, persone. ➤ I verbi ausiliari ESSERE e AVERE. ➤ Coniugazioni verbali attive. ➤ Struttura frasale: <ul style="list-style-type: none"> a) coesione e coerenza; b) frase minima; c) espansioni: diretta e indirette; d) manipolazioni sulla frase minima e complessa (ampliamento e riduzione.) ➤ Analisi sul piano logico e grammaticale. 	frasale.
--	--	----------

ITALIANO CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo significativo nella comunicazione verbale con adulti e coetanei, formulando interventi chiari e pertinenti rispettando opinioni e valutazioni altrui ➤ Conoscere ed utilizzare strutture lessicali per esporre in modo organico e con proprietà di linguaggio, argomenti e/o contenuti di testi letti, ascoltati o di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Livelli semantici della comunicazione: di superficie, nascosta, profonda. ➤ Funzioni della comunicazione: implicita, connotativa, denotativa. ➤ Sinonimi, contrari, modi di dire, linguaggio figurato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERAGIRE verbalmente, con adulti e coetanei, adeguando contesti e registri. ➤ ESPRIMERE OPINIONI e VALUTAZIONI PERSONALI accompagnate da argomentazioni valide e coerenti. ➤ ESPORRE il contenuto di testi letti o ascoltati, utilizzando un linguaggio appropriato, vario e coerente.

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed utilizzare tecniche e strategie diverse di lettura, per organizzare la 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Strategie per comprendere e analizzare testi: uso di evidenziatori, divisione in capoversi e loro titolazione, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE STRATEGIE e TECNICHE di lettura, funzionali allo studio.

<p>comprensione ed eseguire l'analisi dei testi letti.</p>	<p>schemi, mappe, scalette, appunti,...</p> <p>Generi testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Testo biografico. ➤ Testo narrativo. ➤ Racconto storico. ➤ Il fumetto. ➤ Testo descrittivo. ➤ Testo informativo. ➤ Testo argomentativo. ➤ Testo regolativo. ➤ Testo poetico: <ul style="list-style-type: none"> a) contenuti, forme e mezzi espressivi; b) dal testo alla parafrasi; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE informazioni, contenuti e concetti presenti nei testi ➤ METTERE IN RELAZIONE informazioni, contenuti e/o concetti. ➤ OPERARE SINTESI dei testi di lettura e/o di studio.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed usare strategie di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. ➤ PRODURRE testi scritti di varia natura 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le tracce di racconti e/o di esperienze: dall'idea al testo (pianificazione, uso di schemi, stesura). ➤ La struttura del testo: capoversi, paragrafi, capitoli. ➤ Produzione scritta personale: dall'ideazione alla revisione del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE STRATEGIE di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. ➤ PRODURRE testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti. ➤ OPERARE PARAFRASI, RIASSUNTI E SINTESI.

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare il patrimonio lessicale . 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il dizionario: consultazione e comprensione. ➤ I registri linguistici. ➤ I neologismi. ➤ Polisemia, omonimia, sinonimia. ➤ Mezzi espressivi per arricchire la comunicazione: il linguaggio figurato, onomatopee, similitudini, metafore,... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE il lessico acquisito in modo coerente e funzionale ai contesti.

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE
SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare conoscenze e abilità relative all'area morfo-sintattica, lessicale e ortografica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Morfologia del verbo: funzioni e forme. ➤ Coniugazioni verbali attive e passive. ➤ Verbi impersonali e servili. ➤ Parti invariabili del discorso: esclamazioni, avverbi, congiunzioni. ➤ Parti variabili del discorso: nomi, aggettivi, pronomi,.. ➤ Sintassi della frase. ➤ Complemento diretto. ➤ Complementi indiretti. ➤ Convenzioni ortografiche. ➤ Analisi sul piano logico e sul piano grammaticale ➤ La struttura frasale semplice e complessa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PADRONEGGIARE e APPLICARE, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

STORIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il passato attraverso le fonti per capire il presente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I ricordi e le tracce ➤ Fatti ed eventi della storia personale e del proprio ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. ➤ Le parti del giorno. ➤ La giornata del bambino ➤ Le scansioni del calendario: i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni, l'anno. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e causalità. ➤ CONOSCERE la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (il calendario).

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli indicatori temporali di base (prima, poi, infine). ➤ I concetti di: successione, ciclicità, contemporaneità, durata. ➤ I cambiamenti nelle persone, negli animali, nelle piante e nelle cose. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE correttamente gli indicatori temporali. ➤ USARE la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate.

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riordinare le sequenze temporali di una storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti del proprio vissuto. ➤ La successione cronologica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RACCONTARE i fatti vissuti e RAPPRESENTARLI graficamente in ordine cronologico.

STORIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare tracce di esperienze vissute per ricavare informazioni. ➤ Conoscere la molteplicità delle tracce per ricavare elementi informativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tracce, indizi e prove ➤ La memoria personale e collettiva attraverso le fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita. ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esaminare, attraverso racconti orali anche accompagnati da supporti visivi, esperienze vissute e narrate per riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e causalità. ➤ Conoscere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per misurare il tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione, causalità. ➤ Gli strumenti per misurare il tempo: settimana, mesi, stagioni, calendario, orologio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZZARE fatti ed esperienze attraverso relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e causalità. ➤ COMPRENDERE la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare sulla linea del tempo le proprie esperienze e quelle di gruppo per individuare successioni, contemporaneità, durate. ➤ Cogliere analogie e differenze per distinguere passato e presente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tempo storico e tempo meteorologico ➤ I concetti di: successione, contemporaneità, durata (tempo psicologico e tempo reale). ➤ Cambiamenti e trasformazioni del territorio, di noi stessi e di oggetti con il passare del tempo (presente e passato) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE CORRETTAMENTE gli indicatori temporali. ➤ RICONOSCERE la differenza tra passato e presente. ➤ INDIVIDUARE cambiamenti e trasformazioni nel tempo.

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare graficamente e verbalizzare attività per raccontare fatti vissuti e narrati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità. ➤ Aspetti della cultura del 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RACCONTARE i fatti vissuti in ordine cronologico.

➤ Rappresentare sulla linea del tempo il proprio vissuto per verbalizzare l'ordine dei fatti.	territorio: scuola, festività, leggende e filastrocche.	
---	---	--

STORIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere diversi tipi di fonte per la ricostruzione storica. ➤ Conoscere e catalogare le fonti per comprendere il lavoro dello storico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, orali ➤ Gli studiosi del passato e i metodi della ricerca. ➤ I fossili 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le tracce storiche presenti nel territorio ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare sulla linea del tempo le conoscenze per organizzare le informazioni. ➤ Leggere testi e racconti dell'antichità per cogliere analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. ➤ La linea del tempo ➤ Preistoria e storia ➤ Il mito, la leggenda e la storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico al neolitico per individuare analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La nascita dell'universo: miti, leggende e Big Bang ➤ Le ere geologiche ➤ Dalla comparsa della vita sulla terra alla nascita dei primi villaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla nascita dei villaggi. ➤ INDIVIDUARE le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare graficamente fatti letti o 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Testi scritti, orali, digitali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ TRASPORRE i testi letti o ascoltati in schemi, mappe,

<p>narrati per organizzare le informazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare gli aspetti fondamentali di un testo per riferire in modo semplice e coerente. ➤Cogliere analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grafici temporali, tabelle, carte geo-storiche, ➤ Mappe concettuali 	<p>tabelle</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ RACCONTARE i fatti studiati e produrre semplici testi storici.
---	--	--

STORIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricavare informazioni dalle tracce del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La storia e lo storico. ➤ Le fonti storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare sulla linea del tempo le conoscenze per organizzare le informazioni. ➤ Leggere carte storico-geografiche per ricostruire il quadro delle civiltà studiate. ➤ Individuare le caratteristiche salienti delle diverse civiltà per operare confronti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cronologia e periodizzazione. ➤ Linea del tempo. ➤ Carte geo-storiche. ➤ Mappe spazio-temporali. ➤ Quadro di civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodi. ➤ USARE carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ➤ ORGANIZZARE le informazioni e le conoscenze in tabelle e schemi tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate per individuare relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ordine cronologico ➤ Le civiltà della Mesopotamia: Sumeri, Assiri e Babilonesi ➤ La civiltà Egizia ➤ La civiltà ebraica ➤ Le civiltà del 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. ➤ INDIVIDUARE le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali ➤ ESPORRE con coerenza

	Mediterraneo: i Fenici.	<p>conoscenze e concetti appresi.</p> <p>➤ ESPORRE i fatti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
--	-------------------------	---

STORIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare fonti diverse per ricostruire fenomeni a carattere storico. ➤ Ricavare informazioni dalle tracce del passato per rappresentarle in un quadro storico-sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le fonti storiche ➤ I musei, gli archivi, le biblioteche, le pinacoteche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato, individuando le tracce storiche presenti nel territorio.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo civiltà e fatti storici. - Usare carte storico-geografiche per organizzare le conoscenze. - Utilizzare i quadri storici per confrontare le civiltà affrontate 	<ul style="list-style-type: none"> - Linea del tempo - Carte geo-storiche - Mappe spazio-temporali - Quadro di civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodi. ➤ USARE carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ➤ ORGANIZZARE le informazioni e le conoscenze in tabelle e schemi.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere un testo storico per ricavare informazioni ed organizzarle nello spazio e nel tempo. ➤ Mettere in relazione gli elementi caratterizzanti delle società per organizzarli in 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La civiltà greca. ➤ L'impero persiano. ➤ I Macedoni ➤ Le civiltà italiche ➤ La civiltà etrusca. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. ➤ INDIVIDUARE le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

schemi di sintesi.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le origini di Roma ➤ La civiltà romana ➤ L'impero romano ➤ Il Cristianesimo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE aspetti fondamentali del passato dell'Italia .
--------------------	--	---

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Operare confronti tra le civiltà studiate per cogliere somiglianze e differenze anche in rapporto al presente. - Usare il linguaggio specifico della disciplina per esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Testi scritti, orali, digitali ➤ Mappe concettuali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ TRASPORRE e i testi in schemi, grafici, tabelle e mappe. ➤ TRASPORRE in testi scritti le mappe, gli schemi, le tabelle e i grafici temporali. ➤ ESPORRE i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ➤ DESCRIVERE gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

GEOGRAFIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le posizioni nello spazio: i concetti topologici (indicatori spaziali e indicatori di direzione) ➤ Percorsi e reticoli 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ VERBALIZZARE la posizione di persone e/o oggetti utilizzando gli indicatori topologici. ➤ ORIENTARSI nello spazio vissuto.

NUCLEI FONDANTI N.2, 3 E 4: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ – PAESAGGIO - REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare l'ambiente circostante individuandone gli elementi fisici, antropici, e le funzioni dei vari spazi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo spazio vissuto: scuola, casa, strada. ➤ Parole per descrivere lo spazio: indicatori topologici. ➤ Rappresentazioni grafiche di: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Spazi ❖ Percorsi ❖ Ambienti ❖ Oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE e rappresentare gli spazi vissuti.

GEOGRAFIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare punti di riferimento e indicatori topologici per orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Indicatori topologici ➤ Punti di riferimento ➤ Elementi fissi e mobili ➤ Percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio vissuto utilizzando riferimenti topologici.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare una semplice simbologia per rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I diversi punti di vista: rappresentazione. ➤ I simboli e la legenda. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e RAPPRESENTARE piante e mappe di ambienti noti.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta per individuare gli elementi fisici e antropici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi fisici ed antropici ➤ La montagna ➤ La collina ➤ La pianura ➤ Il mare ➤ La città 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE i diversi tipi di paesaggio e le loro caratteristiche principali..

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto per individuare strutture, funzioni e loro relazioni. ➤ Osservare il paesaggio naturale e antropico per riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regioni e confini ➤ Spazi aperti/chiusi, privati/pubblici. ➤ Spazi vissuti: funzione ed organizzazione (la scuola, la strada, la casa...). ➤ L'uomo e il territorio: aspetti positivi e negativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE gli elementi fisici ed antropici dello spazio geografico e i rapporti esistenti tra loro.

GEOGRAFIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare punti di riferimento, indicatori topologici e mappe mentali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Punti cardinali. ➤ La bussola e la rosa dei venti. ➤ Dalle carte geografiche alle mappe mentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, descrivere, rappresentare lo spazio geografico. ➤ Leggere e interpretare carte 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi essenziali di cartografia: simboli convenzionali, coordinate cartesiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed utilizzare gli elementi cartografici. ➤ CONOSCERE i principali tipi di carte geografiche.

geografiche per conoscere le principali caratteristiche fisiche e politiche del territorio.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentazione dall'alto. ➤ Piante, mappe e carte. 	➤ LEGGERE e INTERPRETARE piante, mappe e carte.
---	---	---

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare gli strumenti dell'osservazione diretta e/o indiretta per conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La montagna ➤ La collina ➤ La pianura ➤ Il fiume ➤ Il lago ➤ Il mare ➤ La città 	➤ RICONOSCERE le caratteristiche specifiche dei vari paesaggi e individuare analogie e differenze.

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare un ambiente per riconoscerne gli elementi costitutivi anche in rapporto all'intervento dell'uomo. ➤ Conoscere aspetti paesaggistici del proprio ambiente per valorizzarli e salvarli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi fisici ed antropici ➤ L'uomo e il territorio: aspetti positivi e negativi. ➤ La tutela ambientale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. ➤ RICONOSCERE e METTERE IN ATTO comportamenti volti al rispetto e alla tutela del proprio ambiente.

GEOGRAFIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare la bussola e i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'orientamento sulle carte. ➤ La bussola. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio rappresentato, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ➤ SVILUPPARE mappe mentali del territorio italiano.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Leggere e interpretare carte geografiche.	➤ Carte geografiche.	➤ LEGGERE carte geografiche.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Utilizzare gli strumenti dell'osservazione indiretta per conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	➤ Gli aspetti naturali e antropici dei paesaggi italiani: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Montagne ❖ Colline ❖ Vulcani ❖ Pianure ❖ Fiumi ❖ Laghi ❖ Mari ❖ Isole ❖ Coste 	➤ RICONOSCERE e DENOMINARE i principali "oggetti" geografici fisici. ➤ RICONOSCERE le caratteristiche fisiche ed antropiche che connotano i paesaggi italiani.

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano il clima e i fattori che lo influenzano. - Conoscere e distinguere le varie aree climatiche italiane. - Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale per proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il clima. ➤ Le regioni climatiche italiane. ➤ I rapporti tra clima e attività umane. ➤ La tutela ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione, causalità e/o di interdipendenza. ➤ INDIVIDUARE e METTERE IN ATTO comportamenti volti al rispetto e alla tutela degli ambienti naturali ed antropici.

GEOGRAFIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il reticolo geografico per orientarsi sulle carte. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'orientamento nello spazio e sulle carte: latitudine e longitudine; meridiani e paralleli. ➤ Dalle carte geografiche alle mappe mentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. ➤ SVILUPPARE mappe mentali del territorio mondiale.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e produrre carte geografiche di vario genere e grafici per descrivere le caratteristiche fisiche e politiche del territorio. ➤ Esporre con metodo i contenuti appresi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carte geografiche ➤ Grafici. ➤ Riduzione in scala ➤ Strumenti e tecniche di studio (scaletta, schemi logici). ➤ Itinerari di viaggio: dall'ideazione alla realizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e INTERPRETARE carte geografiche di vario genere. ➤ ESPORRE con metodo i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina. ➤ PROGETTARE percorsi e itinerari di viaggio.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il paesaggio terrestre nei suoi molteplici aspetti per capire i legami tra l'uomo e l'ambiente. ➤ Conoscere gli elementi che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio per individuare analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli aspetti naturali e antropici delle regioni italiane. ➤ Gli ambienti della terra: terre gelate, foresta, savana, deserto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE le caratteristiche fisiche ed antropiche che connotano i paesaggi italiani. ➤ INDIVIDUARE e analogie e differenze tra i paesaggi italiani e i principali paesaggi europei e/o di altri continenti

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale,). - Individuare il collegamento tra aspetti del territorio e attività economiche. - Conoscere i principali problemi legati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le regioni climatiche della terra, le attività umane, la densità della popolazione e i fenomeni migratori: collegamenti e riflessioni. ➤ Le regioni italiane. ➤ L'Italia economica: risorse e 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CAPIRE che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. ➤ INDIVIDUARE le relazioni che intercorrono tra le risorse

<p>all'inquinamento e alla tutela del patrimonio naturale e culturale</p>	<p>settori produttivi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'inquinamento e la tutela del patrimonio storico-culturale 	<p>territoriali e le attività economiche presenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ RICERCARE e ATTUARE azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.
---	---	--

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

ARTE E IMMAGINE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMRSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i colori primari e secondari e utilizzarli per differenziare e rappresentare elementi naturali ed artificiali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentazione grafico-pittorica con l'utilizzo di colori primari e secondari. ➤ Percezione visiva: relazioni spaziali (regioni interne, confini, linea di cielo e di terra), forme e direzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE e RAPPRESENTARE elementi realistici utilizzando adeguatamente i colori e i materiali.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attivare e sviluppare le abilità sensoriali preposte alla decodifica e alla rappresentazione iconica e grafico-pittorica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Forme, figure, colori nella realtà vissuta: vedere, toccare, rappresentare. ➤ I cambiamenti stagionali nell'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE forme, colori, segni convenzionali nella realtà vissuta, caratteristici di un periodo, di una stagione.

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare immagini, forme e oggetti del patrimonio artistico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le forme di comunicazione dell'uomo: la pittura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RAPPRESENTARE con il linguaggio grafico-pittorico semplici forme d'arte.

ARTE E IMMAGINE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare figure ed elementi del paesaggio utilizzando colori primari e secondari in funzione realistica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dai ricordi al disegno ➤ I colori per rappresentare ed esprimere. ➤ Colori primari e secondari ➤ Utilizzo del colore in funzione realistica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RAPPRESENTARE elementi realistici utilizzando adeguatamente i colori e i materiali.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ "Leggere" elementi e/o aspetti dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le immagini: mezzi per rappresentare la realtà, per 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed UTILIZZARE semplici elementi del linguaggio

<p>circostante.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare gli elementi visivi primari (linee, forme, colori) per decodificare e interpretare il contenuto di immagini di vario genere. 	<p>esprimere, narrare,</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'immagine: forme, colori e contenuto ➤ Colori in chiave simbolica ➤ Elementi del linguaggio visivo: punto, tratto, linea, colore, spazio. ➤ Gradazioni di colore e scala cromatica 	<p>visivo.</p>
--	---	----------------

ARTE E IMMAGINE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare figure ed elementi del paesaggio utilizzando colori primari e secondari in funzione realistica. ➤ Realizzare immagini e/o oggetti a tema stagionale utilizzando tecniche grafico-pittoriche e/o plastiche ➤ Sviluppare competenze comunicative ed espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tipologia della gamma cromatica: colori primari, secondari, colore base e tonalità. ➤ Colori caldi e colori freddi. ➤ Elementi compositivi: piani, campi, figura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE rappresentazioni grafico-pittoriche e plastiche manipolando materiali diversi. ➤ COMUNICARE, NARRARE, ESPRIMERE sensazioni, emozioni, vissuti, mediante l'utilizzo delle tecniche acquisite.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare tutti i canali sensoriali (visivo, tattile, olfattivo,..) per leggere e rappresentare elementi e/o aspetti dell'ambiente circostante. ➤ Osservare immagini di vario tipo per comprenderne il messaggio e la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Linee, forme, colori dell'ambiente vissuto. ➤ Dall'analisi alla rappresentazione grafico – pittorica.(1° livello) ➤ Lo spazio visivo: piani e orientamento (primo piano, secondo piano, sfondo,..) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed UTILIZZARE semplici elementi del linguaggio visivo.

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare la dimensione estetica personale attraverso 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disegno libero, a tema, dal vero, collettivo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SVILUPPARE una dimensione estetica personale.

la realizzazione di decorazioni e/o rappresentazioni grafico-pittoriche e/o plastiche a tema: libero, guidato, stagionale.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le potenzialità espressive dei colori. ➤ Il BELLO nella natura e nell' arte: chiese, statue, fontane, paesaggi, dipinti. 	➤ APPREZZARE E TUTELARE i beni artistici.
--	---	--

ARTE E IMMAGINE CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare le capacità espressive dei colori per descrivere e rappresentare aspetti di un paesaggio, figure, esperienze vissute, emozioni, ricordi. ➤ Conoscere strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La scala cromatica. ➤ Le potenzialità espressive dei colori. ➤ Tecniche grafico-pittoriche: (acquerelli, tempera, frottage, decoupage, collage, mosaico...). ➤ Disegno libero, a tema, dal vero. 	➤ PRODURRE rappresentazioni grafico-pittoriche e plastiche utilizzando le tecniche apprese.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare immagini di vario tipo per comprenderne il messaggio e la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Funzione informativa ed emotiva delle immagini 	➤ LEGGERE immagini

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare la dimensione estetica personale attraverso la conoscenza e l'analisi dei beni artistico-culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Visite artistico-culturali multimediali. 	➤ CONOSCERE e APPREZZARE beni artistici, prodotti artigianali presenti nel territorio nazionale e internazionale.

ARTE E IMMAGINE CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare elementi visivi e compositivi per rappresentare forme, aspetti, figure... della 	<ul style="list-style-type: none"> - Ambienti e rappresentazioni grafico-pittoriche - I colori: tonalità e tecniche 	➤ PRODURRE rappresentazioni grafico-pittoriche e plastiche utilizzando le tecniche apprese

<p>realtà percepita e vissuta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche, plastiche,...per realizzare prodotti creativi. - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni . 	<p>(senso, intensità, contrasto chiaro-scuro, corrispondenza realistica)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tecniche decorative: mosaico, collage, puntinismo, pittura a soffio, bianco e nero, frottage, disegno dal vero. - La figura umana: il ritratto - Immagini statiche e in movimento - Gli oggetti: luce, forma, volume - Manufatti bi e tridimensionali - Il linguaggio della pubblicità: forme, colori, immagini...parole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE emozioni, vissuti mediante l'utilizzo espressivo e creativo dei vari linguaggi verbali e non. ➤ RAPPRESENTARE a livello grafico-pittorico elementi, figure, ambienti,...utilizzando elementi del linguaggio visivo basilari.
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ed interpretare immagini di varia natura. - Analizzare i tratti primari di immagini di vario tipo per comprenderne il messaggio e la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi del codice visivo: linee, colori, simmetrie, , ritmo, forme, .. - Dipinti famosi: analisi, emozioni e riflessioni - Campi, piani e inquadratura; lo spazio prospettico. - Rapporto di luce e ombra. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE elementi del linguaggio visivo in immagini di vario genere. ➤ ANALIZZARE forme e contenuti di un testo visivo, di elementi figurativi, di opere artistiche di vario genere.

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione - Conoscere e analizzare i beni artistico-culturali della regione di appartenenza o di altri luoghi per sviluppare la dimensione estetica personale. - Maturare atteggiamenti di rispetto e tutela dei beni culturali, artistici, ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il BELLO: riconoscerlo e apprezzarlo. - Il BELLO: soggettivo e oggettivo. - Il BELLO nella pittura, nella scultura,.. - Patrimonio naturalistico e Unesco - Forme d' arte e nuove tecnologie: filmati, videoclip, spot,..... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ APPREZZARE il BELLO nell'arte, nella natura. ➤ CONOSCERE e APPREZZARE beni culturali, artistici e ambientali di vari luoghi.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

MUSICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRENSIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare suoni e rumori per individuare la fonte sonora. ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Suoni con il corpo ➤ Suoni dell'ambiente ➤ Suoni e rumori ➤ Fonte sonora: suoni naturali e suoni artificiali ➤ Suono e silenzio ➤ Musica ed emozione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE, DISCRIMINARE suoni e rumori, eventi sonori di varia natura. ➤ INDIVIDUARE la fonte di produzione di suoni e rumori. ➤ ESPRIMERE le proprie emozioni e i propri stati d'animo ascoltando un brano musicale.

NUCLEO FONDANTE N.2: COMUNICAZIONE E PRODUZIONE (vocale e strumentale)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imitare conte, canzoni e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi cantati e filastrocche ➤ Rappresentazione grafica dei suoni ➤ Sequenze ritmiche/Schemi motori ➤ Canti di diverso genere ➤ Musica e movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori. ➤ RAPPRESENTARE i suoni con simboli arbitrari. ➤ USARE gesti e movimento in associazione a brani musicali.

MUSICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRENSIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare suoni e rumori per poterli riconoscere e classificare in base alla fonte di produzione. ➤ Ascoltare fenomeni sonori per discriminare alcune caratteristiche dei suoni. ➤ Ascoltare brani per riconoscere i principali strumenti musicali. ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Suoni ambientali: suoni naturali e tecnologici ➤ Le caratteristiche dei suoni: durata, altezza, intensità. ➤ Strumenti musicali ➤ Musica ed emozione filastrocche, canzoncine e canti di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE, DISCRIMINARE eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ➤ RICONOSCERE all'ascolto gli strumenti musicali. ➤ ESPRIMERE le proprie emozioni e i propri stati d'animo ascoltando un brano musicale.

MUSICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRENSIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare le diverse possibilità di produzione sonora per classificare i suoni in base alla fonte. ➤ Ascoltare fenomeni sonori per discriminare le caratteristiche dei suoni. ➤ Ascoltare brani per riconoscere gli strumenti musicali. ➤ Conoscere la classificazione convenzionale degli strumenti musicali ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La produzione del suono ➤ Le caratteristiche dei suoni: altezza, intensità, timbro, durata. ➤ Strumenti musicali e classificazione (a corda, a fiato, a percussione) ➤ Generi musicali ➤ Musica ed emozione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE, DISCRIMINARE e CLASSIFICARE eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ➤ CONOSCERE e CLASSIFICARE gli strumenti musicali. ➤ ESPRIMERE le proprie emozioni e i propri stati d'animo ascoltando un brano musicale.

NUCLEO FONDANTE N.2: COMUNICAZIONE E PRODUZIONE (vocale e strumentale)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare i suoni e il ritmo. ➤ Leggere sequenze ritmiche per riprodurle con il corpo o semplici strumenti. ➤ Usare la voce per eseguire canti di differente genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ritmo: scansione metrica e valori ritmici ➤ Giochi vocali ➤ Canti tratti da differenti repertori e generi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RAPPRESENTARE i suoni e i rumori con simboli non convenzionali. ➤ CONOSCERE le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, ESEGUIRE, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali.

MUSICA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRENSIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare brani di epoche e località diverse per riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale. ➤ Conoscere gli strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi base del linguaggio musicale: timbro, velocità, intensità, altezza, ritmo, melodia e tema, accompagnamento. ➤ Musica nel tempo e nello 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. ➤ CONOSCERE la classificazione convenzionale degli strumenti musicali.

<p>musicali per distinguerli secondo la classificazione convenzionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le componenti antropologiche per capire le funzioni della musica. ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere i vari generi e contesti d'uso. 	<p>spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Strumenti musicali e classificazione (a corda, a fiato, a percussione, elettrici ed elettronici) ➤ Funzioni della musica: contesti, pratiche sociali. ➤ Generi musicali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e DESCRIVERE brani musicali di diverso genere.
--	--	--

MUSICA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRENSIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare brani di epoche e località diverse per riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale. - Riconoscere il timbro degli strumenti. - Ascoltare brani musicali per riconoscere i vari generi e contesti d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi base del linguaggio musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia. - Brani musicali di generi, provenienza e tempi diversi. - Musica e teatro: favole musicali, opera, operetta, musical, balletto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE gli elementi costitutivi di un brano musicale. ➤ CONOSCERE gli strumenti musicali e individuarli in una orchestra. ➤ ASCOLTARE brani musicali di diverso genere e provenienza.

NUCLEO FONDANTE N.2: COMUNICAZIONE E PRODUZIONE (vocale e strumentale)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare sistemi simbolici convenzionali per rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali. - Leggere sequenze ritmiche per riprodurle con il corpo o semplici strumenti. - Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate per esprimerli con la parola, l'azione motoria, il disegno - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali . 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema di notazione convenzionale: le note, il pentagramma e le chiavi, la durata dei suoni e delle pause, il tempo frazionario. - Partiture formali. - Brani strumentali, corali, folkloristici, tratti dal repertorio classico e non. - Canti appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza. - Esecuzioni corali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE la notazione convenzionale e gli elementi base della musica. ➤ ESEGUIRE con la voce, il corpo e gli strumenti, combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche,. ➤ ESEGUIRE, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi differenti, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

MATEMATICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare cifre e parole per leggere e scrivere i numeri naturali. ➤ Utilizzare strumenti e tecniche diverse per eseguire semplici calcoli di addizione e sottrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Concetto di quantità ➤ I numeri naturali entro il 20 e oltre. ➤ Numeri ordinali ➤ Confronto di numeri ➤ La decina ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Addizione: significato, termini, tecnica. ➤ Sottrazione: significato, termini, tecnica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASSOCIARE al numero la quantità corrispondente. ➤ LEGGERE e SCRIVERE in cifre e in lettere i numeri naturali fino a 20. ➤ UTILIZZARE i numeri conosciuti nell'aspetto ordinale e cardinale. ➤ CONFRONTARE i numeri riconoscendo prima e dopo; maggiore, minore e uguale. ➤ COMPNDERE il concetto di decina e il valore posizionale delle cifre. ➤ ESEGUIRE semplici operazioni di addizione e sottrazione utilizzando gli operatori convenzionali.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le principali figure geometriche e saperle rappresentare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le relazioni spaziali ➤ I percorsi ➤ Linee, regioni e confini ➤ Le figure geometriche piane ➤ Il piano quadrettato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio grafico e nello spazio vissuto. ➤ CONOSCERE e RAPPRESENTARE le principali figure geometriche piane.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare graficamente situazioni problematiche per risolverle. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Situazioni problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RISOLVERE semplici problemi utilizzando rappresentazioni grafiche.

MATEMATICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare raggruppamenti, cifre e parole per leggere e scrivere, confrontare, i numeri naturali. ➤ Utilizzare la retta numerica per ordinare numeri. ➤ Conoscere il valore posizionale per comporre e scomporre i numeri. ➤ Eseguire operazioni con i numeri naturali. ➤ Conoscere la tavola pitagorica per poter eseguire semplici moltiplicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri fino a 100 e oltre ➤ La linea dei numeri ➤ Ordinamento e confronto ➤ Precedente e successivo ➤ Maggiore, minore, uguale ➤ Il centinaio ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Composizione e scomposizione ➤ Numeri pari e dispari ➤ Il doppio, la metà, il triplo ➤ Addizione e sottrazione. ➤ Schieramenti, moltiplicazioni e tabelline ➤ Moltiplicazione ➤ Divisione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e SCRIVERE i numeri nel loro aspetto ordinale e cardinale. ➤ CONFRONTARE e ORDINARE numeri naturali. ➤ CONOSCERE il valore posizionale delle cifre. ➤ ESEGUIRE addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio. ➤ UTILIZZARE la proprietà commutativa come strategia di calcolo. ➤ ESEGUIRE divisioni con l'aiuto di rappresentazioni grafiche. ➤ CALCOLARE il doppio, la metà, il triplo.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e classificare linee. ➤ Osservare, denominare e classificare le principali figure geometriche piane e solide. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Linee, confini, regioni ➤ Simmetria ➤ Figure geometriche piane e solide 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE, DESCRIVERE e RAPPRESENTARE le principali figure geometriche piane. ➤ CONOSCERE le principali figure solide.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare una situazione problematica concreta espressa nel testo di un problema per individuare le informazioni e portare a termine un percorso di soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE le strategie risolutive di un problema.

MATEMATICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare la conoscenza della serie numerica. ➤ Confrontare e ordinare i numeri. ➤ Leggere e rappresentare frazioni per comprendere che tra un numero e l'altro esistono entità numeriche inferiori all'unità. ➤ Conoscere i numeri decimali per esprimere, con una notazione diversa, rapporti frazionari. ➤ Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri naturali oltre il 1000 ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Numeri pari e numeri dispari ➤ La metà e il doppio ➤ Le frazioni ➤ Le frazioni decimali ➤ Le quattro operazioni: termini e tecnica ➤ Moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000 ➤ Le proprietà delle operazioni ➤ Le strategie di calcolo mentale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE, SCRIVERE ➤ CONFRONTARE e ORDINARE i numeri. ➤ RICONOSCERE il valore posizionale delle cifre. ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE rappresentazioni diverse di oggetti matematici : le frazioni. ➤ ESEGUIRE calcoli scritti e mentali con i numeri naturali. ➤ APPLICARE le proprietà delle operazioni come strategie di calcolo veloce.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare elementi geometrici per riconoscerne le caratteristiche e classificare forme, oggetti e figure. ➤ Rappresentare e confrontare figure geometriche per individuarne somiglianze e differenze. ➤ Utilizzare strumenti per misurare lunghezze e calcolare il perimetro. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il punto e le linee ➤ Rette, semirette e segmenti ➤ Poligoni e non poligoni ➤ La simmetria ➤ Il perimetro ➤ Le figure solide 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE e CLASSIFICARE figure in base a specifiche caratteristiche geometriche. ➤ RICONOSCERE e RAPPRESENTARE figure simmetriche tracciando opportunamente gli assi di simmetria. ➤ CALCOLARE il perimetro delle principali figure piane. ➤ RICONOSCERE nello spazio vissuto figure geometriche solide.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare dati significativi della realtà per organizzarli consapevolmente con 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diagramma di flusso ➤ Il sistema metrico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e COSTRUIRE un diagramma di flusso.

<p>rappresentazioni grafiche e schematizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il valore delle unità di misura ➤ Leggere e rappresentare situazioni problematiche per individuarne le strategie risolutive. 	<p>decimale</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le misure di valore ➤ Problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ANALIZZARE una situazione e RAPPRESENTARE i dati in tabelle o con grafici. ➤ CONOSCERE il sistema metrico decimale. ➤ CONOSCERE le misure di valore. ➤ RISOLVERE facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, secondo strategie personali.
--	---	---

MATEMATICA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, scrivere, comporre e scomporre numeri naturali e decimali per consolidare la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. ➤ Utilizzare frazioni e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in situazioni diverse. ➤ Utilizzare le quattro operazioni per eseguire calcoli, anche complessi, con numeri oltre il 1000 e con numeri decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri naturali oltre il 1000. ➤ Il valore posizionale delle cifre. ➤ Le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari e decimali. ➤ Frazione di un numero. ➤ Dalla frazione all'intero. ➤ I numeri decimali. ➤ Termini e tecnica delle quattro operazioni. ➤ Moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e SCRIVERE numeri interi e decimali. ➤ COMPRENDERE il valore posizionale delle cifre. ➤ USARE le frazioni in situazioni reali come operatore sull'intero e su un insieme di oggetti. ➤ MUOVERSI CON SICUREZZA nel calcolo scritto con i numeri interi e decimali.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Determinare il perimetro e l'area delle figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I poligoni. ➤ Le misure di superficie. ➤ Il perimetro e l'area. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CALCOLARE il perimetro e l'area delle principali figure piane (quadrato, rettangolo e triangolo).

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare l'uso di unità di misura convenzionali per interiorizzare il Sistema 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il Sistema Metrico Decimale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESEGUIRE equivalenze. ➤ RISOLVERE facili problemi in

<p>Metrico Decimale.</p> <p>➤ Analizzare i dati forniti da una situazione problematica ed usare il ragionamento per elaborare una soluzione.</p>	<p>➤ Misure di superficie.</p> <p>➤ Le equivalenze.</p> <p>➤ Misure di valore.</p> <p>➤ Spesa ricavo guadagno.</p> <p>➤ Costo unitario e costo totale.</p> <p>➤ Peso netto – tara – peso lordo.</p> <p>➤ I problemi</p>	<p>tutti gli ambiti di contenuto.</p>
--	---	---------------------------------------

MATEMATICA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, comporre e scomporre numeri interi e decimali - Costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi) per utilizzarli nella realtà. - Conoscere e operare con i numeri interi relativi per riconoscere i possibili utilizzi a livello pratico. - Utilizzare frazioni e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in situazioni diverse. - Utilizzare le quattro operazioni per eseguire calcoli, anche complessi con i grandi numeri e con numeri decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali interi e decimali oltre il milione - Multipli, divisori e numeri primi - I numeri relativi - Le frazioni - Le quattro operazioni - Le proprietà delle operazioni - Il calcolo mentale - La percentuale - Lo sconto e l'interesse 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e SCRIVERE numeri interi e decimali comprendendo il valore posizionale delle cifre. ➤ INDIVIDUARE multipli, divisori e numeri primi. ➤ UTILIZZARE numeri decimali, frazioni, percentuali. ➤ MUOVERSI con sicurezza nel calcolo scritto .

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Osservare, descrivere e classificare figure geometriche per identificare le simmetrie e le isometrie. - Utilizzare le formule per calcolare il perimetro e l'area 	<ul style="list-style-type: none"> - Il piano cartesiano - I poligoni regolari - Il cerchio - Le simmetrie - Congruenza ed equiestensione - Le misure di superficie - Il perimetro 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DENOMINARE e RAPPRESENTARE figure geometriche. ➤ UTILIZZARE strumenti per il disegno geometrico. ➤ CALCOLARE il perimetro e l'area dei poligoni regolari. ➤ CALCOLARE la circonferenza e

delle figure.	L'area I solidi	l'area del cerchio. ➤ DESCRIVERE E DENOMINARE i poliedri
---------------	--------------------	--

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare la capacità di raccolta dati per utilizzare la rappresentazione grafica più idonea all'indagine da svolgere. - Quantificare in semplici contesti, le probabilità di un evento. - Usare le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime. - Analizzare il testo di un problema ed individuare i dati utili alla risoluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grafici e tabelle - La frequenza, la moda e la media aritmetica - Il diagramma di flusso - Misure di tempo - Sistema Metrico Decimale - Le equivalenze - Peso netto – tara – peso lordo - Il sistema monetario - La compravendita - I problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICERCARE dati per ricavare informazioni e COSTRUIRE tabelle e grafici. ➤ OPERARE cambi di misura in maniera consapevole all'interno del sistema metrico decimale e di altri sistemi di misura. ➤ RISOLVERE problemi in tutti gli ambiti di contenuto, e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

SCIENZE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare i cinque sensi per esplorare la realtà circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli organi di senso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCOPRIRE caratteristiche di oggetti attraverso l'analisi sensoriale.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare ed esplorare l'ambiente per conoscere i cambiamenti stagionali e i momenti significativi nella vita di piante e animali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il mondo vegetale e animale. ➤ Esseri viventi e non. ➤ I cambiamenti stagionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OSSERVARE e SPERIMENTARE sul campo i momenti significativi nella vita delle piante e degli animali. ➤ OSSERVARE e comprendere la ciclicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).

SCIENZE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le caratteristiche degli elementi naturali per sviluppare atteggiamenti di curiosità e ricerca di spiegazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I regni della natura. ➤ I cambiamenti stagionali. ➤ I cambiamenti di stato. ➤ Esperienze concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OSSERVARE, DESCRIVERE e CONFRONTARE i momenti significativi della vita delle piante e degli animali. ➤ FORMULARE ipotesi casuali per spiegare un fenomeno. ➤ REALIZZARE semplici esperienze con l'acqua o con altre sostanze per definirne le proprietà attraverso i cinque sensi.

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare l'ambiente circostante per riconoscere la diversità dei viventi e comprendere come si adattano al cambiamento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le caratteristiche dei viventi. ➤ Gli ambienti naturali. ➤ L'interazione dell'uomo con l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE le necessità primarie di ogni essere vivente. ➤ COMPREDERE l'interazione tra organismi e ambiente. ➤ CONOSCERE e CONDIVIDERE

stagionale.		con i compagni forme di rispetto nei confronti dei viventi e dell'ambiente circostante. (Raccordo con Cittadinanza).
-------------	--	---

SCIENZE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare e manipolare oggetti, materiali e sostanze per individuare caratteristiche e trasformazioni. ➤ Sviluppare atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà vissuta e lontana per conoscere aspetti ed elementi basilari della vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oggetti, materiali e sostanze. ➤ Le scienze e lo scienziato. ➤ Le fasi del metodo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SVILUPPARE atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà vissuta riconoscendo i principali materiali/sostanze di uso quotidiano, la loro origine e la loro natura. ➤ CONOSCERE e avviarsi all'acquisizione del metodo scientifico-sperimentale.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avviarsi all'acquisizione del metodo scientifico per comprendere fenomeni e trasformazioni naturali e antropiche che si verificano nella realtà vicina e lontana. ➤ Osservare, descrivere e confrontare elementi e ambienti per riconoscere relazioni, somiglianze, differenze e trasformazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I fenomeni naturali e atmosferici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE la variabilità dei fenomeni atmosferici e le trasformazioni (naturali e antropiche) che si verificano nell'ambiente circostante. ➤ INDIVIDUARE somiglianze e differenze dal confronto di ambienti diversi.

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare le caratteristiche di organismi vegetali e/o animali per individuarne relazioni significative. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Struttura, riproduzione e nutrimento delle piante e degli animali. ➤ Le catene alimentari. ➤ L'habitat. ➤ Il ciclo vitale. ➤ I materiali riciclabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ANALIZZARE le caratteristiche degli organismi animali e vegetali di un dato ambiente individuandone relazioni e interdipendenze. ➤

SCIENZE CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le fasi del metodo scientifico sperimentale per fare rilevazioni, operare confronti, formulare ipotesi e trarre conclusioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La materia e le sue proprietà. ➤ I passaggi di stato. ➤ Le sostanze. ➤ L'aria. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE semplici concetti scientifici che stanno alla base del ciclo vitale. ➤ ESPORRE le conoscenze acquisite o le esperienze condotte con una terminologia specifica.

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, riconoscere, discriminare caratteristiche di animali e vegetali per operare classificazioni. ➤ Maturare comportamenti di cura e salvaguardia della propria e dell'altrui salute. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificazione e caratteristiche degli animali vertebrati e invertebrati. ➤ Le piante: struttura, riproduzione e fotosintesi clorofilliana. ➤ Rapporto salute/alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OSSERVARE ed ESPLORARE fenomeni con approccio scientifico. ➤ INDIVIDUARE somiglianze e differenze, cogliere cause ed effetti.

SCIENZE CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere varie forme di energia, il loro utilizzo, le ricadute sull'ambiente e l'importanza delle forme energetiche rinnovabili per salvaguardare l'ambiente e sviluppare una coscienza civica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti e macchine. - L'Energia e la Forza. - Le fonti di energia rinnovabili e non. - Il risparmio energetico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ELABORARE, attraverso l'esperienza concreta, alcuni concetti semplici: dimensione spaziale, peso, forza, magnetismo, pressione, temperatura, calore. ➤ CONOSCERE le diverse forme di energia e le sue trasformazioni. ➤ SVILUPPARE comportamenti di rispetto e salvaguardia dell'ambiente.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere le componenti del Sistema Solare per 	<ul style="list-style-type: none"> - La Terra e l'Universo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e DESCRIVERE e descrivere

individuare il Sole come fonte principale di energia.	- Il movimento dei corpi celesti.	le caratteristiche e gli effetti di alcuni fenomeni connessi alla presenza del Sole, della Luna, della Terra e di altri corpi celesti.
---	-----------------------------------	--

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
❖ Comprendere e interpretare il funzionamento del corpo umano come un insieme complesso e interdipendente per maturare atteggiamenti consapevoli di cura e rispetto della salute fisica e psichica.	<ul style="list-style-type: none"> - La cellula. - Il corpo umano: organi, sistemi e apparati. - Gli organi di senso. - I rischi per la salute. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE le strutture, gli apparati fondamentali dell'organismo umano e il loro funzionamento. ➤ INTERIORIZZARE comportamenti utili alla salvaguardia della propria salute e del benessere collettivo.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

TECNOLOGIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N1 : VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare oggetti di uso quotidiano per conoscerne il materiale e le funzioni. ➤ Conoscere le parti principali che compongono un computer. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli oggetti di uso comune e le loro caratteristiche: proprietà, funzione e uso. ➤ La classificazione degli oggetti. ➤ Gli oggetti nell'ambiente vissuto: forme, funzione e uso. ➤ Materie e materiali. ➤ Il computer e le sue parti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE e DESCRIVERE le proprietà di oggetti di uso comune. ➤ CONOSCERE i materiali più comuni e classificarli. ➤ USARE oggetti e materiali in modo corretto e coerente alle loro funzioni. ➤ CONOSCERE le principali parti del computer.

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prevedere le conseguenze di comportamenti sbagliati e i rischi derivanti dall'uso improprio di alcuni oggetti. ➤ Prevedere le conseguenze di un uso scorretto del computer 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso improprio degli oggetti. ➤ Situazioni di rischio in ambito domestico e scolastico. ➤ Uso improprio dei componenti informatici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE oggetti coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. ➤ RICONOSCERE situazioni di pericolo reale e/o possibile. ➤ COMPRENDERE l'importanza che riveste un corretto utilizzo dei componenti informatici

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avviare alla raccolta differenziata per acquisire comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi e oggetti di uso comune: nomenclatura e funzioni. ➤ Materiali utili e dannosi. ➤ La raccolta differenziata: materiali, simboli e comportamenti. ➤ Il riciclo: semplici esempi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e METTERE IN ATTO comportamenti corretti finalizzati alla raccolta differenziata.

TECNOLOGIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare la realtà quotidiana per scoprire proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti di uso comune. ➤ Classificare materiali secondo qualità e proprietà. ➤ Esaminare le parti di un computer per conoscere le funzioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli oggetti: le caratteristiche e le parti che li compongono. ➤ Le forme e i materiali degli oggetti. ➤ La funzione degli oggetti nei vari contesti (casa, scuola, palestra,..) ➤ La classificazione degli oggetti secondo uno o più attributi. ➤ La carta: storia e riutilizzo. ➤ Il computer e i suoi componenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e IDENTIFICARE nell'ambiente che ci circonda le caratteristiche di un oggetto e delle parti che lo compongono. ➤ DESCRIVERE la funzione degli oggetti e i materiali che li compongono. ➤ CLASSIFICARE gli oggetti in base a vari criteri. ➤ RICONOSCERE le parti del computer.

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prevedere le conseguenze di comportamenti sbagliati e i rischi derivanti dall'uso improprio di alcuni oggetti. ➤ Prevedere il funzionamento di alcune parti del computer 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso improprio degli oggetti. ➤ Situazioni di rischio in ambito domestico e scolastico. ➤ Comportamenti corretti da assumere in situazioni di emergenza. ➤ Le principali parti del computer: tastiera, mouse, monitor, Paint , Word 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE oggetti coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. ➤ RICONOSCERE situazioni di pericolo reale e/o possibile. ➤ PREVEDERE e IMMAGINARE conseguenze e rischi in diverse situazioni del quotidiano. ➤ RICONOSCERE e NOMINARE le parti principali del computer e di alcuni programmi

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare oggetti e strumenti del passato per rilevarne le trasformazioni nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oggetti e strumenti di ieri e di oggi. ➤ Strumenti per scrivere di ieri e di oggi. ➤ Evoluzione degli strumenti di scrittura. ➤ Mestieri antichi e moderni. ➤ Botteghe e artigiani.. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RILEVARE le trasformazioni di utensili, osservando oggetti del passato. ➤ OPERARE confronti tra oggetti e strumenti utilizzati in tempi diversi.

TECNOLOGIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e descrivere caratteristiche forma, funzioni, proprietà di oggetti e/o materiali presenti in contesti quotidiani. ➤ Conoscere le parti del computer e le relative funzioni per saperle utilizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Forma, materiali, funzioni di oggetti e strumenti d'uso quotidiano. ➤ I materiali e le loro principali caratteristiche e proprietà. ➤ Il computer e le sue periferiche essenziali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE e RICONOSCERE caratteristiche, forma, proprietà, funzioni di oggetti e/o materiali. ➤ RICONOSCERE e DESCRIVERE le parti del computer e le relative funzioni.

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disegnare le fasi di un progetto per realizzare semplici manufatti. ➤ Prevedere il funzionamento ed utilizzare software didattici per imparare in modo diverso e divertente. ➤ Utilizzare il coding per sviluppare il pensiero computazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Differenze di materiali ➤ Software didattici ➤ Il coding 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ REALIZZARE manufatti seguendo una metodologia progettuale e VALUTARE il tipo di materiale in funzione dell'impiego. ➤ UTILIZZARE il computer in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la raccolta differenziata per acquisire comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente. ➤ Approfondire la conoscenza del PC per gestire autonomamente programmi windows 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La raccolta differenziata. ➤ Il riciclo. ➤ Paint 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RILEVARE le trasformazioni di processi produttivi e collocarli nelle tappe più significative della storia dell'umanità. ➤ UTILIZZARE programmi di videoscrittura e disegno

TECNOLOGIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere materie e materiali presenti nei contesti quotidiani. ➤ Conoscere e descrivere oggetti strumenti e macchine d'uso quotidiano per cogliere le differenti funzioni e spiegarne il funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Materie e materiali. ➤ Oggetti e proprie funzioni. ➤ Le macchine tecnologiche e le loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE il rapporto tra materia e materiale. ➤ DESCRIVERE la struttura, la funzione e il funzionamento di oggetti e macchine.

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali dovute all'azione modificatrice dell'uomo per maturare principi di rispetto e tutela dell'ambiente. ➤ Conoscere l'evoluzione di alcuni oggetti nel tempo per comprendere il progresso. ➤ Essere in grado di gestire semplici funzioni del PC. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opere dell'uomo per la tutela dell'ambiente: argini, bonifiche... ➤ Evoluzione nel tempo di oggetti e tecnologie *(storia). ➤ Internet. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE modalità adeguate per tutelare l'ambiente naturale ➤ RILEVARE le trasformazioni di utensili e processi produttivi e collocarli nelle tappe più significative della storia dell'umanità. ➤ UTILIZZARE internet e software didattici.

TECNOLOGIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le funzioni di un artefatto o di una semplice macchina. ➤ Conoscere caratteristiche e impiego di fonti energetiche alternative. ➤ Conoscere gli oggetti e strumenti tecnologici che ci circondano per cogliere le differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'energia: le sue diverse forme e le macchine che le utilizzano. ➤ Oggetti e strumenti funzionanti con: energia elettrica, energie naturali,... ➤ Sorgenti di energia utili e dannose: geotermica, nucleare. ➤ Evoluzione tecnica di alcune macchine di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DISTINGUERE E CLASSIFICARE le macchine in base al tipo di energia comprendendone la funzione. ➤ RICONOSCERE FORME di energia e MODALITA' CORRETTE per l'utilizzo e la tutela dell'ambiente naturale. ➤ UTILIZZARE in modo corretto oggetti e strumenti tecnologici.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli oggetti e strumenti tecnologici e la loro funzione. 	
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. ➤ Scoprire come l'uomo, nel corso dei secoli, abbia inventato e prodotto strumenti, tecniche e strutture per soddisfare i propri bisogni e migliorare la qualità della vita. ➤ Conoscere e utilizzare i diversi mezzi di comunicazione per farne un uso adeguato a seconda delle situazioni. ➤ Utilizzare il coding per sviluppare il pensiero computazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il disegno tecnico ➤ Diagrammi di flusso ➤ Le strade e gli acquedotti romani ➤ I mezzi di trasporto romani (confronto con quelli attuali) ➤ Strumenti di lavoro nell'antica Roma. ➤ I mosaici Romani. ➤ Software didattici. ➤ Il coding. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ➤ CONOSCERE strumenti, tecniche e processi di lavorazione inerenti ad epoche diverse. ➤ OPERARE confronti tra mezzi, tecniche e processi di lavorazione appartenenti ad epoche lontane nel tempo. ➤ UTILIZZARE in modo adeguato e responsabile, le nuove tecnologie.

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Approfondire la conoscenza dei processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia per contribuire al risparmio energetico. ➤ Acquisire comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente. ➤ Individuare le modalità con cui l'uomo può utilizzare risorse naturali, prodotti e beni artificiali senza danneggiare l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I processi di trasformazione di risorse. ➤ Il risparmio energetico (il forno solare, il pannello solare). ➤ La raccolta differenziata e il riciclaggio. ➤ Ambienti e risorse. ➤ Energie e bisogni dell'uomo nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale. ➤ OPERARE collegamenti ed ESPRIMERE valutazioni personali sulle problematiche ambientali oggetto di studio.

NOTE:

- ❖ Per la natura dei contenuti e degli obiettivi formativi pertinenti alla disciplina, sono realizzabili frequenti raccordi con Geografia, Scienze, Storia e con le Educazioni (ambientale, alla salute, alla cittadinanza,...)
- ❖ Le MAPPE di RACCORDO verranno proposte e realizzate in itinere.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

EDUCAZIONE FISICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Affinare la capacità senso-percettiva del proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo schema corporeo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ACQUISIRE consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'esecuzione di schemi motori e posturali.

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il corpo in chiave espressiva per imitare e comunicare emozioni. - Valorizzare il rapporto tra musica e movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sequenze ritmiche da riprodurre a memoria. ➤ Movimenti espressivi ispirati a e/o eventi/elementi naturali. ➤ Musica, ritmo e movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MUOVERSI in base a ritmi dati. ➤ UTILIZZARE lo spazio in modo funzionale ai movimenti. ➤ ADEGUARE movimenti del corpo ad un ritmo o una melodia ascoltata.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere comportamenti adeguati per la cura del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La cura del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ METTERE IN ATTO semplici azioni finalizzate all'igiene personale, alimentare e dell'ambiente.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Applicare comportamenti igienico-alimentari adeguati per la cura del proprio corpo. ➤ Conoscere l'importanza di una corretta alimentazione per mantenere uno stato di buona salute. ➤ Utilizzare in modo corretto e sicuro spazi e attrezzature per la propria e l'altrui sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La cura del proprio corpo. ➤ L'alimentazione corretta. ➤ Le regole e i criteri di sicurezza. ➤ La sicurezza a scuola e nei vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ METTERE IN ATTO azioni e comportamenti finalizzati al benessere personale e di gruppo. ➤ CONOSCERE l'importanza di un corretto regime alimentare. ➤ AGIRE RISPETTANDO i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare posture e gestualità per esprimere contenuti emozionali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestì e vissuti. ➤ Espressioni del viso e vissuti. ➤ La voce in chiave espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE ed ESPRIMERE vissuti personali attraverso la voce e le espressioni del viso.

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflettere sulle regole dei giochi per scoprirne la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le regole nei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Applicare comportamenti igienico-alimentari adeguati per la cura del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La cura del proprio corpo. ➤ L'alimentazione corretta. ➤ Criteri di sicurezza per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. ➤ AGIRE RISPETTANDO i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere regole e norme per prevenire comportamenti inadeguati anche in relazione alla postura. ➤ Acquisire corrette abitudini igieniche e alimentari per la tutela della propria salute. ➤ Conoscere e utilizzare norme di sicurezza per prevenire incidenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Posture corrette. ➤ Il benessere personale e di gruppo: norme e pratiche igieniche. ➤ Salute e benessere nell'ambiente: prevenzione e sicurezza. ➤ L'alimentazione corretta. ➤ La sicurezza nei vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. ➤ AGIRE RISPETTANDO i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nei vari contesti.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive per trasmettere contenuti emozionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I linguaggi espressivi con la mimica del volto. 	<ul style="list-style-type: none"> - ADEGUARE mimica facciale e posture a testi, musiche ascoltate e/o testi cantati.

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere coscienza dello spirito sportivo per acquisire una corretta mentalità nei confronti dello sport. ➤ Riflettere sui concetti di sconfitta (accettazione) e vittoria (rispetto per i perdenti). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le regole nei giochi e nello sport. ➤ La collaborazione nella squadra, il rispetto e la condivisione. ➤ Benessere personale e di squadra: situazioni positive e negative. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. ➤ ASSUMERE atteggiamenti di autocontrollo in situazioni di tensione o conflittuali.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire corrette abitudini igieniche e alimentari per la tutela della propria salute. ➤ Conoscere elementi e situazioni nocive per il benessere personale fisico e psichico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stili di vita: alimentazione, igiene, abitudini... conoscere e prevenire. ➤ Il benessere personale, del gruppo, dell'ambiente. ➤ Forme di dipendenza: conoscere e prevenire. ➤ L'alimentazione corretta ➤ La sicurezza nei vari ambienti. ➤ Forme di dipendenza nemiche della salute: televisione, playstation, cellulare,... ➤ Abitudini e stili di vita sani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. ➤ RICONOSCERE alcune forme di dipendenza che ostacolano la salute fisica e psichica: la televisione, il cellulare, playstation...

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

INGLESE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere brevi e semplici frasi pronunciate lentamente e chiaramente per salutare e presentarsi. ➤ Ascoltare e riconoscere parole e frasi di uso quotidiano, relative ad ambiti di immediata rilevanza nel contesto della lezione, per eseguire comandi associando risposte fisiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazioni, saluti e congedi. ➤ I colori. ➤ Gli oggetti scolastici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE semplici messaggi (saluti, presentazioni, espressioni di uso quotidiano nel contesto della lezione). ➤ ESEGUIRE istruzioni date in lingua inglese associando risposte fisiche. ➤ IDENTIFICARE i nomi inglesi dei colori e degli oggetti scolastici che si utilizzano ogni giorno. ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE vocaboli ed espressioni relativi alla simbologia del Natale e della Pasqua.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre semplici e brevi frasi apprese con l'ascolto per descrivere giocattoli, oggetti, animali. <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra i vari nuclei, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in ogni nucleo di pertinenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri fino a 10. ➤ I giocattoli. ➤ Gli animali. ➤ Christmas, Easter. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ FORMULARE saluti. ➤ UTILIZZARE le strutture lessicali adeguate per presentarsi, chiedere o fornire informazioni generali su se stessi (nome, cognome, età). ➤ CHIEDERE e fornire informazioni sui colori, sugli oggetti scolastici che si conoscono, sui giocattoli che si possiedono. ➤ FORMULARE messaggi augurali.

INGLESE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazioni, saluti e 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e

<p>vocaboli e strutture per formulare semplici richieste in lingua inglese.</p> <p>➤ Comprendere parole e frasi di uso frequente, relative ad ambiti di immediata rilevanza nel contesto della lezione, per eseguire consegne date in lingua straniera.</p>	<p>congedi.</p> <p>➤ I colori.</p>	<p>COMPRENDERE semplici messaggi: saluti formali e informali, semplici informazioni sulla persona (nome, cognome, bambino/a, età, stato di salute).</p> <p>➤ IDENTIFICARE dall'ascolto i nomi inglesi dei colori, degli oggetti scolastici che si utilizzano ogni giorno.</p> <p>➤ ASCOLTARE semplici e brevi dialoghi accompagnati da supporti visivi e comprendere il lessico degli argomenti oggetto di studio.</p> <p>➤ RICONOSCERE dall'ascolto di brevi e semplici racconti i nomi di alcuni elementi simbolici della festività del Natale e della Pasqua.</p>
---	------------------------------------	--

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Comprendere e produrre semplici frasi utilizzando strutture note per interagire in brevi scambi dialogici afferenti alla sfera personale.</p> <p>➤ Comunicare in modo comprensibile, anche con frasi memorizzate con l'ascolto e scambi di informazioni semplici e di routine, per interagire nel gioco o nelle diverse situazioni di apprendimento.</p>	<p>➤ Gli oggetti scolastici.</p> <p>➤ I numeri fino a 20.</p>	<p>➤ FORMULARE saluti e presentarsi.</p> <p>➤ CHIEDERE e DARE semplici informazioni sulla persona (età, stato di salute).</p> <p>➤ RIPRODURRE le strutture lessicali ascoltate per dare o chiedere informazioni su argomenti oggetto di studio.</p> <p>➤ RIPRODURRE brevi frasi per fare auguri.</p>

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Leggere e comprendere vocaboli e strutture per riprodurli rispettando pronuncia e intonazione.</p> <p>➤ Leggere e riprodurre vocaboli e strutture per riconoscere la</p>	<p>➤ La casa.</p> <p>➤ I giocattoli.</p> <p>➤ Il cibo.</p>	<p>➤ LEGGERE e COMPRENDERE, con il supporto di immagini, cartoline e biglietti con brevi informazioni sulla persona.</p> <p>➤ COLORARE seguendo</p>

<p>forma scritta di parole già apprese oralmente.</p>		<p>indicazioni lette.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE la forma scritta di alcuni vocaboli appresi con l'ascolto e consolidati con l'interazione orale (colori, oggetti scolastici, giocattoli). ➤ LEGGERE e comprendere dialoghi, accompagnati da supporti visivi e sonori, che riguardano argomenti già appresi con l'ascolto e consolidati con l'interazione orale. ➤ RICONOSCERE la forma scritta di messaggi augurali.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N.4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la forma scritta di parole di cui si è consolidata la produzione orale per leggere rispettando pronuncia e intonazione. ➤ Copiare parole e brevi frasi, dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale, per scrivere cartoline e biglietti con messaggi augurali. <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra i quattro nuclei fondanti, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in tutti i nuclei di pertinenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'abbigliamento. ➤ Il corpo e il viso. ➤ Christmas, Easter 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPLETARE frasi e ricopiare parole che riguardano gli argomenti di studio. ➤ COMPLETARE brevi frasi con il lessico delle festività per scrivere semplici messaggi augurali.

INGLESE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere parole ed espressioni riferite a se stesso, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La famiglia ➤ La casa 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE presentazioni

<p>alla propria famiglia e al proprio ambiente per interagire in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante.</p> <p>➤ Ascoltare e comprendere vocaboli e strutture per utilizzarli nelle diverse situazioni di gioco o di apprendimento.</p>		<p>e semplici informazioni sulla persona.</p> <p>➤ COMPRENDERE il lessico relativo ad argomenti oggetto di studio.</p> <p>➤ ASCOLTARE storie e racconti con supporti visivi cogliendo parole e frasi basilari per comprenderne il senso generale.</p>
--	--	---

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Intervenire in brevi scambi dialogici in modo semplice, su argomenti familiari.</p> <p>➤ Rispondere a domande inerenti argomenti noti per esprimere preferenze e intervenire nelle diverse situazioni di apprendimento.</p>	<p>➤ Il corpo.</p> <p>➤ L'alfabeto.</p> <p>➤ Le qualità.</p>	<p>➤ UTILIZZARE espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>➤ UTILIZZARE il lessico delle festività per fare auguri.</p>

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Leggere e comprendere indicazioni per portare a termine consegne nei modi e nei tempi opportuni.</p> <p>➤ Confrontare la propria cultura con quella dei Paesi Anglofoni oggetto di studio per cogliere differenze e accettare diversità.</p>	<p>➤ Le stagioni, i mesi e i giorni della settimana.</p> <p>➤ Il tempo atmosferico.</p> <p>➤ L'abbigliamento.</p>	<p>➤ LEGGERE e COMPRENDERE presentazioni e semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>➤ LEGGERE biglietti, messaggi augurali, brevi storie, accompagnate da supporti visivi e sonori, sulle abitudini culturali dei Paesi Anglofoni, cogliendo parole e frasi basilari per comprenderne il senso generale.</p>

NUCLEO FONDANTE N.4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali, per fare descrizioni, scrivere</p>	<p>➤ I numeri fino a 100.</p> <p>➤ Lo shopping.</p> <p>➤ Halloween, Christmas,</p> <p>➤ Easter, Mother's Day.</p>	<p>➤ DESCRIVERE brevemente per iscritto oggetti conosciuti seguendo un modello predefinito.</p>

biglietti e cartoline con formule augurali.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPLETARE testi con vocaboli ed espressioni già apprese con l'ascolto e memorizzate con l'interazione orale. ➤ PRODURRE in forma scritta semplici messaggi come biglietti e brevi lettere per fare auguri o per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare, la vita della classe.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE LINGUISTICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere la struttura delle frasi per mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra i vari nuclei fondanti, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in tutti i nuclei di pertinenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ STRUTTURE <ul style="list-style-type: none"> ❖ Where is it? ❖ How do you spell it? ❖ There is/are.... ❖ How many.....? ❖ I like/I don't like..... ❖ What's the weather like? ➤ GRAMMATICA <ul style="list-style-type: none"> ❖ I pronomi personali soggetto. ❖ Lo spelling. ❖ Il plurale regolare. ❖ Le preposizioni di luogo. ❖ Gli aggettivi qualificativi. ❖ Gli aggettivi dimostrativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere strutture della lingua straniera. ➤ Utilizzare le strutture apprese dall'ascolto nella produzione orale e scritta. ➤ Comprendere e utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.

INGLESE CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi testi, espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare il tema generale di un discorso 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sentimenti e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE messaggi semplici afferenti alla sfera personale: espressioni familiari

<p>in cui si parla di argomenti noti.</p>		<p>di uso quotidiano, sentimenti e stati d'animo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ IDENTIFICARE il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti individuando parole chiave e frasi basilari per la comprensione. ➤ ASCOLTARE storie e racconti che riguardano le festività e le tradizioni culturali dei Paesi Anglofoni e comprenderne il senso generale e le informazioni più importanti.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione per scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale. ➤ Usare la lingua per comunicare in contesti quotidiani per soddisfare bisogni di tipo concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo shopping e la moneta. ➤ Le materie scolastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERAGIRE con l'insegnante e i compagni utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano. ➤ COMUNICARE semplici informazioni personali utilizzando frasi strutturate e formule comuni per soddisfare bisogni concreti. ➤ INTERAGIRE in scambi dialogici con l'insegnante e i compagni per formulare auguri.

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere messaggi o testi il cui lessico è noto oralmente per comprendere, memorizzare e consolidare strutture linguistiche. ➤ Leggere testi o racconti vari per comprenderne il senso globale e ricavarne le informazioni più importanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La daily routine. ➤ Il tempo cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e COMPRENDERE messaggi e semplici informazioni afferenti alla sfera personale. ➤ LEGGERE semplici testi scritti e brevi storie, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi basilari per comprenderne il senso generale.

NUCLEO FONDANTE N.4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere parole e semplici frasi, inerenti alle attività svolte in classe, per fare descrizioni, formulare auguri, elaborare lettere personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il cibo. ➤ I numeri oltre il 100. ➤ Christmas, Easter. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE in forma scritta semplici messaggi per dare informazioni personali che riguardano il proprio vissuto e la vita della classe. ➤ SCRIVERE in modo semplice e con brevi frasi su argomenti appresi con l'ascolto e consolidati con l'interazione orale. ➤ SCRIVERE lettere, cartoline, e-mail con messaggi e formule augurali.

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE LINGUISTICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso per identificarli come elementi della struttura grammaticale della lingua inglese. <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra i vari nuclei, le competenze attese per ogni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ STRUTTURE: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Do you like.....? ❖ What's your favourite subject? ❖ Can I.....? ❖ What time is it? ❖ How much is it? ❖ What does he/she look like? ➤ GRAMMATICA <ul style="list-style-type: none"> ❖ Il simple present-daily routine. ❖ Il simple present di to be e to have got (affermativa, negativa e interrogativa). ❖ Gli aggettivi possessivi. ❖ Il genitivo sassone. ❖ Like + ing. ❖ Il verbo can. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificare dall'ascolto strutture linguistiche della lingua straniera. ➤ Utilizzare oralmente e per iscritto forme e strutture lessicali apprese con l'ascolto. ➤ Comprendere e utilizzare in modo adeguato strutture grammaticali

contenuto sono state sviluppate in ogni nucleo di pertinenza.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Gli avverbi di tempo. ❖ Il plurale irregolare. 	
--	---	--

INGLESE CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere brevi testi, espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nazioni e nazionalità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE messaggi di diversa tipologia di contenuto: espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi dialoghi in cui si parla di argomenti noti, identificando parole chiave e il senso generale del discorso.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicare in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate con l'ascolto, per interagire con adulti e coetanei in scambi di informazioni semplici e di routine. ➤ Usare la lingua per intervenire con espressioni adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I mestieri e le professioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. ➤ DESCRIVERE persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi e strutture già apprese con l'ascolto. ➤ INTERVENIRE in scambi dialogici utilizzando espressioni adatte e pertinenti alla situazione.

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere messaggi personali, racconti e storie di vario genere per comprenderne il senso generale ed estrapolare da essi i dati più rilevanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Negozi ed edifici/direzioni. ➤ I numeri ordinali e le date. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e COMPRENDERE, rispettando pronuncia e intonazione, la forma scritta di messaggi personali e descrizioni già apprese oralmente. ➤ LEGGERE e COMPRENDERE, testi di

		diversa tipologia di contenuto, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato generale e le informazioni più importanti.
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N. 4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente per fare descrizioni, elaborare lettere, cartoline, formulare inviti e messaggi augurali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le attività del tempo libero. ➤ La daily routine. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE, in forma comprensibile ma semplice, brevi messaggi e e-mail per presentarsi, esprimere gusti personali, ringraziare o invitare qualcuno. ➤ SCRIVERE parole e frasi di uso quotidiano, apprese con l'ascolto e consolidate con l'interazione orale.

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE LINGUISTICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera per identificarli come elementi della struttura grammaticale della lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ STRUTTURE: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Where do you come from? ❖ What do you do? ❖ How can I get.....? ❖ Today's date.... ❖ Some/any. ❖ Can I have.....? ❖ What was the weather like ❖ yeasterday? ❖ What does he/she look like? ➤ GRAMMATICA <ul style="list-style-type: none"> ❖ I pronomi personali soggetto e complemento. ❖ Il simple present: forme verbali affermative, negative e interrogative. ❖ L' imperativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ IDENTIFICARE e memorizzare strutture e forme linguistiche della lingua straniera. ➤ UTILIZZARE oralmente e per iscritto forme e strutture lessicali apprese con l'ascolto. ➤ UTILIZZARE in modo adeguato, oralmente e per iscritto, strutture grammaticali.

<p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra tutti i nuclei fondamentali, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in tutti i nuclei di pertinenza.</p>	<ul style="list-style-type: none">❖ Il present continuous.❖ Il simple past del verbo to be.❖ WH-questions.❖ Le preposizioni di luogo.❖ Gli aggettivi possessivi e dimostrativi.❖ Il genitivo sassone.❖ Il plurale irregolare.	
--	---	--

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo ➤ Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La dimensione del sé, dell'altro e la condivisione nello stare insieme. ➤ Il mondo: realtà meravigliosa. ➤ Tracce di Dio nella bellezza della natura. ➤ Il mondo per i cristiani è dono di Dio, Creatore della vita e Padre degli uomini. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESSERE consapevole delle diverse fasi della propria crescita. ➤ PRENDERE coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente vissuto. ➤ MATURARE un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo nei confronti di compagni e insegnanti. ➤ SCOPRIRE la realtà naturale circostante e APPREZZARE la bellezza dell'universo.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ambiente in cui Gesù è vissuto da bambino a confronto tra la vita quotidiana nella Palestina antica ed il proprio vissuto oggi. ➤ L'universalità del messaggio di Gesù per tutti gli uomini. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE alcuni aspetti della persona e dell'ambiente di Gesù, ➤ SCOPRIRE l'aspetto di Gesù come bambino ebreo. ➤ DESCRIVERE aspetti fondamentali della vita quotidiana e familiare dell'ambiente in cui visse Gesù, ➤ METTERE a confronto con la propria esperienza personale la vita di Gesù. ➤ ATTUARE e SPERIMENTARE nel proprio vissuto comportamenti congruenti con il messaggio d'amore cristiano, insegnato da Gesù.

NUCLEO FONDANTE N. 2: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare ambienti religiosi per distinguere elementi e segni della cristianità <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli aspetti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "Fare festa": momento per vivere insieme con gioia, avvenimenti importanti. ➤ Il Natale: festa del cristiano, caratterizzata dai suoi simboli. ➤ Natale, per i cristiani, è la festa della nascita del Figlio di Dio. ➤ Elementi e aspetti del Natale religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nell'ambiente i simboli che caratterizzano il Natale cristiano ➤ COMPRENDERE il significato vero del Natale, distinguendo aspetti religiosi da quelli consumistici. ➤ RIFLETTERE sul valore di <i>festa</i> come momento di gioia e condivisione. ➤ CONOSCERE gli episodi principali legati alla nascita di Gesù. ➤ PRESENTARE le vicende con

<p>fondamentali e autentici delle festività religiose principali: il Natale e la Pasqua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare...) • Conoscere e mettere in atto comportamenti adeguati ai contesti religiosi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La nascita di Gesù narrata dai Vangeli. 	<p>proprietà di linguaggio.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La vita nuova che nasce, attraverso, l'osservazione dei cambiamenti che avvengono nella realtà naturale. ➤ Gli elementi simbolici che diversificano l'ambiente nella festa di Pasqua. ➤ Pasqua: i Cristiani celebrano la risurrezione di Gesù. ➤ Gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù, narrati nel vangelo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nell'ambiente circostante i simboli della Pasqua. ➤ SAPER SPIEGARE il significato religioso della Pasqua per i Cristiani. ➤ INDIVIDUARE la Pasqua come la festa cristiana più importante, sapendo che in tale festa cristiana si celebra la risurrezione di Gesù. ➤ CONOSCERE gli episodi principali legati alla Passione di Gesù. ➤ ESPORRE con proprietà di linguaggio.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I Cristiani si radunano in chiesa per celebrare la Messa ogni domenica. ✓ La gestualità: il segno di croce cristiano. ✓ Gli elementi che caratterizzano l'interno dell'edificio "chiesa". 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che la preghiera è dialogo con Dio. ➤ DISTINGUERE la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani e individuarne gli elementi fondamentali. ➤ IDENTIFICARE la croce di Gesù come simbolo della religione cristiana. ➤ CONOSCERE elementi e simboli dei luoghi religiosi ➤ RISPETTARE i luoghi religiosi, gli elementi e i simboli presenti in essi. ➤ ASSUMERE comportamenti e atteggiamenti coerenti al contesto.

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La storia della Creazione del mondo. , attraverso, i brani della Genesi ➤ La Creazione, per i cristiani, è opera di Dio e ad ogni uomo è stato affidato il mondo perché ne abbia cura e ne sia responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPRIMERE stupore di fronte alla bellezza dell'universo. ➤ RICONOSCERE che per l'uomo religioso ciò che lo circonda è opera di Dio. ➤ CONOSCERE e RACCONTARE le tappe principali della Creazione, raccontate nel libro della

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ S. Francesco d'Assisi ed il suo amore per le opere del Creato. ➤ Le persone lodano e ringraziano Dio, in tutto il mondo, in modi e luoghi diversi. 	<p>Genesi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE nell'ambiente circostante le cose create da Dio, distinguendole da quelle costruite dall'uomo. ➤ APPREZZARE la natura e la vita come doni gratuiti, da rispettare e custodire. ➤ RICONOSCERE gli atteggiamenti di cura e rispetto per l'ambiente. ➤ PERCEPIRE la preghiera come dimensione di dialogo con Dio.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ambiente in cui Gesù è vissuto: confronto tra la Palestina antica ed il proprio ambiente di vita. ➤ La specificità della missione d'amore di Gesù: episodi della sua vita pubblica, parabole e miracoli. ➤ La figura degli Apostoli: personaggi legati a Gesù da un legame di amicizia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE aspetti fondamentali della vita familiare, sociale e religiosa dell'ambiente in cui visse Gesù. ➤ OPERARE confronti tra la vita di Gesù e la propria esperienza di vita. ➤ COMPRENDERE il legame speciale che esiste tra gli Apostoli a Gesù. ➤ SAPERE e RIFERIRE i principali miracoli e le principali parabole utilizzate da Gesù durante la sua missione.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Varie modalità di comunicazione che l'uomo utilizza nella propria esistenza (silenziosa, orale, scritta, corporea, espressiva, visiva....) ➤ Gesù insegna agli uomini come rivolgersi a Dio, chiamandolo Padre. ➤ Il Padre nostro. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE* l'importanza della comunicazione nell'esperienza di ciascuno. ➤ PERCEPIRE la preghiera come via di comunicazione e dialogo con Dio. ➤ CONOSCERE le origini e spiegare nel suo significato la preghiera del "Padre Nostro".
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I due significati della parola "CHIESA" Chiesa=edificio Chiesa=comunità. ➤ La festa di Pentecoste da' origini alla Chiesa, comunità di credenti. ➤ L'evangelizzazione: 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE nel concetto "Chiesa" la comunità di credenti in Gesù Risorto. ➤ INDICARE nella Pentecoste la festa cristiana in cui si celebra la nascita della Chiesa, come comunità di credenti in Gesù Risorto.

	missione affidata da Gesù agli Apostoli.	➤ CONOSCERE le modalità di trasmissione del Vangelo al tempo degli Apostoli.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. ➤ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Bibbia e la sua struttura (Bibbia - AT e NT - Vangeli). ➤ La storia della Creazione del mondo e del peccato originale, attraverso i brani della Genesi. ➤ La vita pubblica di Gesù narrati nei Vangeli. ➤ Le origini della Chiesa, comunità dei credenti in Gesù Risorto attraverso un primo approccio agli Atti degli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani che racconta dell'amicizia fra Dio e gli uomini. ➤ INDIVIDUARE nel libro della Genesi la fonte con cui i Cristiani riconoscono Dio come Creatore e nei Vangeli i testi che testimoniano la vita e le opere di Gesù. ➤ RIFERIRE episodi biblici con proprietà di linguaggio.

*Raccordo interdisciplinare

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'uomo, fin dalla sua origine, si è sempre posto domande su di sé e sull'universo per dare senso alla vita. ➤ La religiosità dell'uomo nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo. ➤ Le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico, fra cui quella ebraica, e la suddivisione delle stesse in monoteiste e politeiste. ➤ Il culto: varie forme in cui esso si può praticare, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che le teorie scientifiche non sono in contrapposizione con la religione cristiana, bensì complementari ad essa in riferimento alle domande di senso dell'uomo. ➤ ACQUISIRE tratti essenziali delle religioni primitive e dei popoli antichi. ➤ APPRENDERE che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio. ➤ RICONOSCERE tra le espressioni religiose conosciute, quelle che identificano la preghiera come bisogno dell'uomo di comunicare

	<p>partendo dall'analisi dei comportamenti delle popolazioni antiche per confrontarli con quelli di oggi.</p> <p>➤ I miti sull'origine del mondo.</p>	<p>con Dio Creatore.</p> <p>➤ COMPRENDERE il carattere mitologico del racconto biblico della Creazione e il valore religioso che assume per i credenti.</p>
<p>➤ Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani.</p>	<p>➤ Le figure dei profeti più rilevanti e le relative profezie sulla venuta del Messia.</p> <p>➤ La conoscenza degli avvenimenti legati alla nascita di Gesù, attraverso l'analisi di brani di Vangelo.</p> <p>➤ La venuta di Gesù, attraverso alcuni testi biblici di genere profetico.</p>	<p>➤ ANALIZZARE la figura del profeta e RIFERIRE su alcuni profeti conosciuti attraverso il testo biblico.</p> <p>➤ RICOSTRUIRE gli avvenimenti della nascita di Gesù attraverso la lettura del Vangelo.</p> <p>➤ CAPIRE come i Cristiani riconoscano in Gesù il Messia atteso dagli Ebrei ed annunciato dai profeti.</p>
<p>➤ Riconoscere la preghiera come dialogo</p> <p>➤ tra l'uomo e Dio</p>	<p>➤ Varie modalità di comunicazione che l'uomo utilizza nella propria esistenza (silenziosa, orale, scritta, corporea, espressiva, visiva....)</p> <p>➤ Diverse forme utilizzate dall'uomo per comunicare con Dio ed esprimere la propria religiosità.</p>	<p>➤ RICONOSCERE l'importanza della comunicazione nell'esperienza di ciascuno.*</p> <p>➤ COMPRENDERE che la preghiera è via di comunicazione e dialogo con Dio.</p>
<p>➤ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione</p>	<p>➤ La festa di Pentecoste: le origini della Chiesa, comunità di credenti.</p> <p>➤ La conoscenza sulla vita delle prime comunità cristiane, attraverso le pagine degli Atti degli apostoli.</p> <p>➤ L'evangelizzazione è la missione affidata da Gesù agli Apostoli.</p>	<p>➤ INDIVIDUARE nella Pentecoste la festa cristiana in cui si celebra la nascita della Chiesa, come comunità di credenti in Gesù Risorto.</p> <p>➤ CONOSCERE lo stile di vita dei primi cristiani ed APPREZZARE i valori propri di esso.</p> <p>➤ CONOSCERE il mandato dato da Gesù agli Apostoli per evangelizzare le genti.</p> <p>➤ INDIVIDUARE nel concetto "Chiesa" la comunità di credenti in Gesù Risorto.</p>

*Raccordo interdisciplinare

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia</p> <p>➤ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine</p>	<p>➤ Conoscenza della Bibbia: origine e struttura.</p> <p>➤ La Bibbia: libro letterario e religioso, sacro per</p>	<p>➤ INDIVIDUARE nella Bibbia il libro sacro che racconta dell'amicizia fra Dio e gli uomini e di Gesù.</p> <p>➤ RICONOSCERE nel testo biblico la</p>

bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.	cristiani ed ebrei. ➤ Testi sacri di altre religioni (riferimento e guida per i fedeli) a confronto con il testo sacro per i cristiani: la Bibbia.	struttura, il linguaggio e le forme letterarie utilizzate. ➤ RICERCARE brani all'interno della Bibbia. ➤ RICONOSCERE il valore religioso di un testo sacro
---	---	--

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. ➤ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La predicazione di Gesù attraverso alcuni episodi rilevanti. ➤ Sviluppo del Cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino storico. ➤ Simboli e luoghi di preghiera delle prime comunità cristiane 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RIFERIRE il significato della festività di Pentecoste. ➤ CONOSCERE lo stile di vita dei primi cristiani, nella comunità di Gerusalemme. ➤ IDENTIFICARE nelle domus ecclesiae i primi luoghi di ritrovo e di preghiera collettiva per le prime comunità cristiane.

NUCLEO FONDANTE N. 2 : LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, per riconoscere il genere letterario ed individuare il messaggio principale. ➤ Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La predicazione di Gesù, attraverso a alcuni episodi rilevanti della sua vita. ➤ Le parabole e i miracoli narrati nei Vangeli: comprenderne il messaggio, gli elementi fondamentali e la struttura ➤ Conoscenza del contesto storico- culturale, politico e religioso in cui visse Gesù. ➤ Le caratteristiche principali dei testi evangelici e dei relativi autori. ➤ Il contesto storico-culturale in cui hanno visto la luce i Vangeli e le relative tappe di formazione. ➤ I Vangeli Apocrifi ed il 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DECODIFICARE il messaggio di alcuni episodi riferiti dai Vangeli e riflettere sull'insegnamento che da esso emerge in riferimento alla propria esperienza vissuta. ➤ IMPARARE e RIFERIRE con proprietà di linguaggio parabole e miracoli di Gesù. ➤ IDENTIFICARE nelle parabole e nei miracoli letti e/o ascoltati gli elementi caratterizzanti e la struttura. ➤ SAPERE e RIFERIRE sul paese in cui visse Gesù, identificandone le analogie e le differenze col proprio vissuto e la specificità di usi e costumi dell'epoca. ➤ CONOSCERE i Vangeli canonici ed i relativi autori, sapendoli collocare cronologicamente in un contesto storico preciso e

	loro contenuto considerato “non autentico” dalla Chiesa, in particolare gli episodi legati all’infanzia di Gesù.	distinguerli dai testi apocrifi.
--	--	----------------------------------

NUCLEO FONDANTE N. 3 : IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Approfondire il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ➤ Conoscere il significato ed il valore simbolico delle celebrazioni cristiane della Settimana Santa per accostarsi ad esse con maggior consapevolezza e rispetto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I brani evangelici che narrano la nascita di Gesù: in particolare, i fatti narrati nei Vangeli di Matteo e Luca. ➤ Vangeli di Matteo e Luca: confronto tra i due testi e analogie dell’evento sulla nascita di Gesù. ➤ Tradizioni natalizie: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ Il Natale nei vari ambienti di vita. ➤ Il Natale “sociale e commerciale” ➤ Riti religiosi e simboli delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa, con sguardo trasversale alle tradizioni popolari. ➤ I racconti evangelici delle apparizioni di Gesù Risorto. ➤ Tradizioni pasquali: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ La Pasqua nei vari ambienti di vita. ➤ La Pasqua “sociale e commerciale” 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RIFERIRE con proprietà di linguaggio gli episodi concernenti alla nascita di Gesù corrispondenti alle narrazioni degli evangelisti Luca e Matteo. ➤ CONFRONTARE i due testi, Luca e Matteo, rilevandone le differenze e le analogie. ➤ COMPRENDERE il carattere universale riconosciuto dai Cristiani alla nascita e alla morte e risurrezione di Gesù, eventi salvifici per l’intera umanità. ➤ RICONOSCERE aspetti simbolici e di contenuto inerenti ai riti della Settimana Santa.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare significative espressioni d’arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Natale nell’arte religiosa. ➤ Il Natale nelle immagini del mondo attuale. ➤ Natale: messaggi visivi di oggi: pubblicitari, sociali. ➤ Pasqua nell’arte religiosa. ➤ La Pasqua nelle immagini del mondo attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RIVELARE in un’opera d’arte e le principali caratteristiche di forma e di contenuti (messaggi, colore, espressività).* ➤ INDIVIDUARE nei prodotti artistici una forma possibile di espressione religiosa.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pasqua: messaggi visivi di oggi: pubblicitari, sociali. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede ed il proprio servizio all'uomo. ➤ Comprendere che il messaggio dei vangeli viene vissuto e applicato nell'esperienza dei missionari. ➤ Conoscere e mettere in atto comportamenti adeguati ai contesti religiosi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stile di vita e riti religiosi della comunità cristiana di ieri e di oggi ➤ Il compito della Chiesa nel mondo: l'evangelizzazione. ➤ Figure di missionari che con l'esempio della propria vita hanno testimoniato il Vangelo mettendosi al servizio del prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE valore all'azione evangelizzatrice degli Apostoli e comprendere l'aspetto missionario della Chiesa di oggi. ➤ CONOSCERE e RIFERIRE esperienze missionarie testimoniate da cristiani di ieri e di oggi. ➤ OPERARE confronti tra lo stile di vita dei missionari e il proprio. ➤ CONOSCERE elementi e simboli dei luoghi religiosi ➤ RISPETTARE i luoghi religiosi, gli elementi e i simboli presenti in essi. ➤ ASSUMERE comportamenti e atteggiamenti coerenti al contesto.

NUCLEO FONDANTE N. 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. ➤ Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'insegnamento di Gesù, in particolare analizzando il progetto di vita proposto tramite i suoi discorsi sul rispetto della Legge (Comandamenti) e sulle Beatitudini. ➤ Gesù, rivolgendo la sua attenzione ai più bisognosi, rivela il suo messaggio d'amore verso ogni uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le proprie caratteristiche peculiari e riflettere sul proprio futuro, mettendo in luce il personale rapporto con gli insegnamenti di Gesù e gettando le basi per un consapevole progetto di vita. ➤ RIFLETTERE sul valore dei Comandamenti e delle Beatitudini in riferimento al proprio vissuto e al proprio progetto di vita. ➤ COMPRENDERE e INTERIORIZZARE l'importanza per il credente di avere un progetto con/in Dio per ottenere una vita felice.

*Raccordo interdisciplinare

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. ➤ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. ➤ Conoscere i contenuti, il messaggio fondamentale e le finalità del Credo cattolico .. ➤Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. ➤ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le tappe difficoltose che il Cristianesimo ha vissuto nel proprio cammino di sviluppo e di riconoscimento come religione. ➤ Figure storiche che hanno contribuito con la loro vita alla diffusione del Cristianesimo. ➤ Il significato della preghiera del Credo, come simbolo della religione cristiana e della tradizione secolare della Chiesa. ➤ Le suddivisioni esistenti all'interno della Cristianità ed i relativi motivi di separazione. ➤ L'ecumenismo. ➤ Gli elementi fondamentali delle grandi religioni. ➤ Il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno* 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MATURARE coscienza sul fenomeno delle persecuzioni e dei pregiudizi che a tutt'oggi segnano l'esistenza degli uomini. ➤ COMPRENDERE l'importanza della lotta per la difesa dei valori in cui l'individuo crede. ➤ ESSERE CONSAPEVOLE dei diversi ruoli all'interno della struttura della Chiesa, maturando coscienza del proprio. ➤ RICONOSCERE la natura specifica dei Sacramenti cristiani e capire la loro importanza nella vita del credente cristiano. ➤ CONOSCERE le diverse confessioni all'interno del Cristianesimo e INDIVIDUARE le cause della loro origine e le caratteristiche fondamentali. ➤ COMPRENDERE il concetto di ecumenismo e RILEVARE come il dialogo costruttivo favorisca la conoscenza ed il rispetto dell'altro. ➤ INTERIORIZZARE che nel mondo esistono diverse religioni, ognuna degna di rispetto. ➤ DESCRIVERE i contenuti principali del credo cattolico

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. ➤ Ascoltare e leggere brani di letteratura religiosa per 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali feste religiose celebrate nel mondo. ➤ La ciclicità delle feste religiose cristiane sulla base dell'anno liturgico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ APPREZZARE il valore delle feste religiose come espressione di identità e di appartenenza. ➤ RICONOSCERE come nelle diverse celebrazioni religiose si

<p>attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. ➤ Conoscere i contenuti, il messaggio fondamentale e la finalità del Credo cattolico. 	<p>stabilito dalla Chiesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La vita di Maria, madre di Gesù e donna del sì. ➤ La vita dei santi. ➤ Conoscenza della Bibbia: libro letterario e religioso. ➤ Testi sacri di altre religioni (riferimento e guida per i fedeli) a confronto con la Bibbia, testo sacro per i cristiani. 	<p>vivano momenti di condivisione, di perdono, di accoglienza e di speranza.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nel testo biblico la struttura, il linguaggio e le forme letterarie utilizzate. ➤ COMPRENDERE e RICONOSCERE il valore religioso di un testo sacro.
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N. 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio dell'uomo. ➤ Approfondire il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ➤ Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La struttura gerarchica della Chiesa ed i differenti ruoli presenti nella comunità. ➤ La Chiesa di oggi continua l'annuncio di Gesù. ➤ L'operato di persone che hanno vissuto o vivono in modo significativo i valori morali universali. ➤ Tradizioni natalizie: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ Il Natale nei vari ambienti di vita. ➤ Il Natale "sociale e commerciale" ➤ Riti religiosi e simboli delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa, con sguardo trasversale alle tradizioni popolari. ➤ I racconti evangelici delle apparizioni di Gesù Risorto. ➤ Tradizioni pasquali: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ La Pasqua nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE il valore dell'impegno missionario della Chiesa, intesa come comunità di persone chiamate a servire, a condividere. ➤ RICONOSCERE e APPREZZARE l'universalità della chiesa. ➤ COMPRENDERE come l'impegno proprio e di ciascuno è necessario per vivere un mondo migliore. ➤ INDIVIDUARE nell'arte una forma possibile di espressione della fede religiosa. ➤ RICONOSCERE in alcune opere d'arte messaggi cristiani. ➤ IMPARARE che la conoscenza passa anche attraverso fasi di dialogo costruttivo e di confronto che permettano di apprezzare la diversità come ricchezza.

<p>nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Pasqua “sociale e commerciale” ➤ Alcune opere artistiche riguardanti tematiche religiose. ➤ le soluzioni cromatiche utilizzate nell’arte cristiana. ➤ Il Natale nell’arte. ➤ La Pasqua nell’arte. 	
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N. 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell’uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno. ➤ Valori cristiani e morali. universali: pace, uguaglianza, libertà, accoglienza, tolleranza. ➤ I valori cristiani e sociali nel messaggio di Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ IMPARARE che la conoscenza passa anche attraverso fasi di dialogo costruttivo e di confronto che permettano di apprezzare la diversità come ricchezza. ➤ MATURARE atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture e religioni diverse dalla propria. ➤ RICONOSCERE la valenza universale dei valori cristiani: libertà, uguaglianza, accoglienza e tolleranza.

*Raccordo interdisciplinare

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: COSTITUZIONE

AREE TEMATICHE: - Le regole nei diversi contesti sociali.
- La cura di sé e degli altri

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, storia, geografia e arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ *Favorire l'adozione di comportamenti corretti personali e del gruppo adeguati al contesto e a situazioni ordinarie e straordinarie.	➤ *Regole in tutti gli ambienti di convivenza (a scuola, nei giochi, negli spazi pubblici e nei vari contesti sociali).	➤ *RISPETTARE E APPLICARE regole e norme in situazioni di vita quotidiana.
➤ *Promuovere atteggiamenti di ascolto, condivisione e collaborazione.	➤ *Noi e gli altri.	➤ *PRENDERSI cura di sé e degli altri.

NUCLEO FONDANTE N.2: SVILUPPO SOSTENIBILE

AREE TEMATICHE: - L' ambiente naturale
- L'alimentazione

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, scienze, geografia, arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ *Osservare e apprezzare la bellezza della natura. ➤ *Incentivare l'uso di "buone pratiche" per tutelare l'ambiente in cui viviamo.	➤ *Osservazione dell'ambiente circostante attraverso i sensi. ➤ *Comportamenti corretti e responsabili nei confronti dell'ambiente.	➤ *METTERE IN ATTO atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente.
➤ *Favorire l'acquisizione di corrette abitudini alimentari.	➤ *Gli alimenti ➤ *Corrette abitudini alimentari.	➤ *DISTINGUERE fra alimenti salutari e non. ➤ *RICONOSCERE gli alimenti necessari per un'alimentazione equilibrata.

NUCLEO FONDANTE N.3: CITTADINANZA DIGITALE

AREA TEMATICA: Le tecnologie e il loro uso.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: tecnologia

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ *Favorire un corretto approccio all'uso delle tecnologie informatiche.	➤ *Gli strumenti tecnologici. ➤ *Rischi e conseguenze dell'uso eccessivo dei dispositivi digitali.	➤ *CONOSCERE i rischi dell'uso eccessivo dei dispositivi digitali.

EDUCAZIONE CIVICA BIENNIO CLASSI II – III

NUCLEO FONDANTE N. 1: COSTITUZIONE

AREE TEMATICHE: - Le regole nei diversi contesti sociali.

- Il benessere psico-fisico

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, geografia, storia e arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con adulti e coetanei mediante un corretto ed autonomo utilizzo di regole, norme e comportamenti. ➤ Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d'animo. ➤ Scoprire che la diversità dell'altro è una ricchezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana. ✓ La collaborazione e la condivisione. ✓ Percezione dei propri vissuti emotivi. ✓ Dignità della persona. ✓ Identità e appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • RISPETTARE ed APPLICARE regole e norme in autonomia. • ATTIVARE modalità relazionali positive e di collaborazione con compagni e adulti. • COMUNICARE bisogni, esperienze, emozioni e sentimenti. • RICONOSCERE la diversità come elemento positivo e di ricchezza nel gruppo classe.

NUCLEO FONDANTE N. 2: SVILUPPO SOSTENIBILE

AREA TEMATICA: Salute, sicurezza e ambiente.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, scienze, geografia e arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire comportamenti idonei al rispetto delle regole relative alla sicurezza. ➤ Promuovere atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente. ➤ Scoprire aspetti essenziali per il benessere fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Igiene personale e di gruppo ✓ Comportamenti anticovid. ✓ Rispetto di spazi pubblici e privati. ✓ Raccolta differenziata. ✓ Alimenti (tipologia e funzioni nutrizionali) ✓ Abitudini e comportamenti alimentari corretti. 	<ul style="list-style-type: none"> • ASSUMERE comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale e altrui. • CONOSCERE alcune problematiche relative all'ambiente. • ASSUMERE consapevolezza dell'importanza di una corretta alimentazione.

NUCLEO FONDANTE N. 3: CITTADINANZA DIGITALE

AREA TEMATICA: competenze digitali e rischi connessi all'uso della rete.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: tecnologia.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i mezzi di comunicazione più diffusi. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso appropriato di televisione, pc, 	<ul style="list-style-type: none"> • UTILIZZARE i devices in diversi contesti e nel

➤ Comprendere la differenza tra reale e virtuale.	tablet, smartphone. ✓ Rischi e pericoli dei social network	rispetto dell'altro.
---	---	----------------------

EDUCAZIONE CIVICA BIENNIO CLASSI IV – V

NUCLEO FONDANTE N.1: LA COSTITUZIONE

AREE TEMATICHE: Regole e leggi; Principi costituzionali

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano e storia.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare, nei diversi contesti sociali in modo attivo, corretto e responsabile ➤ * Riconoscere e rispettare i principi sanciti dalla Costituzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Necessità e funzione di regole e leggi. ➤ *La Costituzione: storia e principi fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESERCITARE forme di cittadinanza attiva e responsabile. ➤ *APPLICARE in contesti sociali i principi sanciti dalla Costituzione.

NUCLEO FONDANTE N.2: SVILUPPO SOSTENIBILE

AREE TEMATICHE: Norme di sicurezza

Rispetto, tutela e valorizzazione dell'ambiente.

Alimentazione e benessere

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, scienze, geografia e arte immagine.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ *Conoscere e applicare comportamenti e regole per la tutela della salute propria e altrui in situazioni ordinarie e straordinarie. ➤ *Rispettare i beni comuni attivando comportamenti adeguati alla salvaguardia del patrimonio ambientale, artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ *Norme di sicurezza in diversi contesti e situazioni. ➤ Dalla piramide alimentare ad una corretta alimentazione. ➤ Benessere psichico e relazionale. ➤ *Patrimonio ambientale, artistico, culturale: conoscenza e tutela. ➤ *Le risorse della Terra: utilizzo consapevole e responsabile. ➤ Risorse rinnovabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ *ATTIVARE comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della sicurezza e del benessere psicofisico. ➤ *TUTELARE e SALVAGUARDARE il patrimonio ambientale, artistico e culturale.

NUCLEO FONDANTE N.3: CITTADINANZA DIGITALE

AREA TEMATICA: Le tecnologie digitali: aspetti positivi e negativi.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, tecnologia.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ *Conoscere le norme comportamentali da 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ *Postura e tempi di utilizzo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ *AVVALERSI consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di

<p>osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ *Conoscere il cyberbullismo e le conseguenze ad esso legate.* ➤ Utilizzare il web per "viaggiare" e conoscere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ *Rispetto dell'identità e della privacy propria e altrui. ➤ *Le tracce digitali: aspetti positivi e negativi. ➤ *Il cyberbullismo. ➤ Viaggi virtuali. 	<p>comunicazione virtuali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ *TUTELARE se stesso e l'altro dai rischi del web. ➤ AMPLIARE le proprie conoscenze attraverso l'utilizzo appropriato del web.
---	--	---

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

SEZIONE B1

RETI FORMATIVE UNITARIE

(SNODI INTERDISCIPLINARI)

CLASSE PRIMA

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 1

TITOLO: "SPICCHIAMO IL VOLO!"

N.F.U: - Identità e relazionalità

Strumentalità di base

Orientamento spazio – temporale

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI

- Sviluppare l'identità personale entrando in relazione con un nuovo ambiente.
- Sviluppare capacità psicomotorie , fonetiche e di simbolizzazione.
- Acquisire le essenziali strumentalità di base per entrare in rapporto con la realtà circostante.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo: primi elementi.
- L' identità nelle varie dimensioni (fisica, affettiva, relazionale).
- Il vissuto quotidiano a scuola: regole del nuovo ambiente.
- Strumentalità di base.

COMPETENZE TRASVERSALI attese a fine percorso

- ASCOLTARE e COMPRENDERE messaggi, consegne di lavoro, indicazioni, spiegazioni dell'insegnante,
- INTERAGIRE con adulti e coetanei.
- APPLICARE regole e norme nel quotidiano scolastico.
- ORIENTARSI nell'ambiente scuola.
- DISTINGUERE forme, segni, colori, suoni, lettere, quantità.....

TEMPI PREVISTI: OTTOBRE - NOVEMBRE

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 2

TITOLO: “ARIA DI FESTA

A.U. – IDENTITA’ E RELAZIONALITA’

_ STRUMENTALITA’ DI BASE (2° LIVELLO)

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Conoscere e comprendere le caratteristiche fondamentali della festa del Natale.
- Comprendere che la festa del Natale aiuta a essere solidali nei confronti di chi si trova in situazioni disagiate.
- Acquisire conoscenze e tecniche di base attraverso l’utilizzo del linguaggio verbale e dei codici alternativi.
- Sviluppare l’abitudine a osservare per ricavare informazioni e messaggi.

CONTENUTI:

- Il Natale: il messaggio, il senso della festa, le tradizioni, ...
- L’atmosfera natalizia a scuola.
- Strumentalità di base (2° livello).
- Ascolto attivo.
- Il linguaggio verbale e i codici alternativi.
- Dall’osservazione alla raccolta dei dati.

COMPETENZE TRASVERSALI attese a fine percorso:

- **COMPRENDERE** significati chiave del Natale.
- **METTERE IN ATTO** atteggiamenti e comportamenti solidali nel quotidiano, coerenti a quanto recepito sul piano orale.
- **LEGGERE E SCRIVERE** parole complesse e semplici frasi.
- **ORDINARE** numeri, sequenze, forme,...
- **OSSERVARE E DEDURRE.**

TEMPI PREVISTI: DICEMBRE - GENNAIO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 3

TITOLO: “UN PASSO DOPO L’ALTRO e”

N.F.U: -Relazionalità

- Strumentalità di base

- Autonomia

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI

- Acquisire consapevolezza delle reti di relazioni presenti nei diversi contesti di vita.
- Affinare capacità psicomotorie, fonetiche e di simbolizzazione.
- Consolidare l’acquisizione di operazioni mentali di base (2° livello).

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo: i messaggi degli altri
- L’ intervento coerente al tema.
- La scuola: funzione e organizzazione.
- La famiglia: ruoli e relazioni.
- Semplici metodi per lavorare organizzati.
- Dai dati alle deduzioni.

COMPETENZE TRASVERSALI attese a fine percorso

- ASCOLTARE e COMPRENDERE messaggi, consegne di lavoro, indicazioni, spiegazioni dell’insegnante, racconti dei compagni,
- ASSUMERE atteggiamenti corretti nei riguardi degli adulti e dei coetanei.
- COMUNICARE le proprie esperienze in modo coerente al tema.
- CONSOLIDARE abilità operative.
- OSSERVARE e DEDURRE.

TEMPI PREVISTI: FEBBRAIO - MARZO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 4

TITOLO: “SE ASCOLTO, COMPRENDO E CONOSCO”

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Potenziamento e utilizzo delle strumentalità di base.
- Rispetto delle regole dell’ascolto e della comunicazione.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI

- Potenziare le capacità di ascolto attivo, di osservazione e di comunicazione per comprendere e conoscere la realtà circostante.
- Interiorizzare il rispetto delle regole per relazionarsi positivamente nel proprio ambiente di vita.

CONTENUTI TRASVERSALI

- Ascolto attivo: perché e come.
- Regole nei vari contesti
- La realtà che mi circonda: le persone, gli spazi, gli ambienti

COMPETENZE TRASVERSALI

- ASCOLTARE in modo attivo messaggi di varia natura.
- CAPIRE la necessità di rispettare le regole in vari contesti.
- SAPER OSSERVARE aspetti della realtà circostante.

TEMPI PREVISTI: APRILE - MAGGIO

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSE SECONDA

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 1

TITOLO: RIECCOCI QUI!

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Strumentalità di base.
- Integrazione e socializzazione.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Interagire con adulti e coetanei mediante un corretto e autonomo utilizzo di regole.
- Consolidare conoscenze e tecniche di base.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo.
- Stare bene a scuola: abitudini, comportamenti, regole.
- L'identità personale nelle sue varie dimensioni.
- Strumentalità di base.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Ascoltare, comprendere e comunicare messaggi, consegne di lavoro, indicazioni, informazioni.
- Rispettare e applicare le regole.
- Orientarsi nello spazio.

TEMPI PREVISTI: OTTOBRE - NOVEMBRE

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 2

TITOLO: ...CONTINUA LA NOSTRA AVVENTURA

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Linguaggi per comunicare
- Valori e tradizioni

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Utilizzare i linguaggi verbali e non per comunicare sensazioni, stati d'animo, esperienze e conoscenze.
- 2. Vivere l'atmosfera delle feste per comprenderne i messaggi e condividere i valori.

CONTENUTI TRASVERSALI

- Ascolto attivo
- Rispetto e applicazione delle regole
- Relazioni costruttive con adulti e coetanei
- I messaggi e i valori del Natale
- Iniziative di solidarietà

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Ascoltare, comprendere, rielaborare e comunicare nei diversi codici
- Adottare comportamenti adeguati a contesti e situazioni

TEMPI PREVISTI: DICEMBRE - GENNAIO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 3

TITOLO: ...CONTINUA LA NOSTRA AVVENTURA

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Vivere bene con se stessi e con gli altri
- Osservare e leggere la realtà circostante

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Sviluppare capacità di autocontrollo nel vissuto scolastico.
- Potenziare capacità di ascolto attivo e di osservazione.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo
- Rispetto e applicazione delle regole
- Relazioni costruttive con adulti e coetanei
- Autocontrollo
- Osservazione consapevole

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Adottare comportamenti adeguati a contesti e situazioni
- Ascoltare e osservare in modo funzionale allo scopo

TEMPI PREVISTI: FEBBRAIO - MARZO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 4

TITOLO: ... PROSSIMI AL TRAGUARDO.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Relazioni interpersonali.
- Utilizzo delle conoscenze acquisite.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Interagire in modo significativo con adulti e coetanei.
- Arricchire il proprio patrimonio lessicale.
- Utilizzare le conoscenze acquisite in contesti e situazioni nuove.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Relazioni costruttive con adulti e coetanei.
- Autocontrollo e rispetto dei ruoli.
- Elaborati di sintesi.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Adottare comportamenti adeguati a contesti e situazioni.
- Comunicare mediante un lessico appropriato fatti ed esperienze vissute.
- Collaborare in maniera costruttiva e responsabile alla realizzazione di un prodotto o di un elaborato di sintesi.

TEMPI PREVISTI: APRILE - MAGGIO

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSE TERZA

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 1

TITOLO: VERSO UNA NUOVA AVVENTURA...

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Identità e autonomia;
- Diversità e relazionalità;
- Strumentalità di base (padronanza e consolidamento).

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Sviluppare l'identità personale nelle varie dimensioni in un clima sereno e collaborativo.
- Scoprire la diversità come ricchezza comune per sé e per gli altri.
- Consolidare le strumentalità di base per padroneggiare competenze e crescere sul piano cognitivo e dell'autonomia.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- RELAZIONARSI positivamente con adulti e coetanei;
- RISPETTARE ed APPLICARE le regole di convivenza scolastica;
- COMUNICARE E COMPRENDERE esperienze di vario genere;
- Ordinare fatti ed esperienze;
- Organizzare il pensiero "logico-matematico".

CONTENUTI TRASVERSALI:

- L'identità personale nelle sue varie dimensioni: fisica, affettiva, corporea, relazionale...;
- Comportamenti ispirati alla tolleranza e alla cooperazione;
- Ascolto attivo: elementi di base;
- Esperienze del vissuto scolastico e personale;
- Organizzatori concettuali: indicatori logici, spazio-temporali e causali.

TEMPI PREVISTI: SETTEMBRE - NOVEMBRE

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 2

TITOLO: NATALE... “IN DONO”

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Ascolto e autonomia
- Collaborazione e solidarietà
- Globalità dei linguaggi

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Potenziare le capacità di ascolto attivo e di autonomia operativa per procedere con
- consapevolezza verso i nuovi apprendimenti.
- Conoscere realtà diverse per promuovere comportamenti di collaborazione e
- solidarietà.
- Utilizzare la pluralità dei linguaggi per esprimere emozioni e sentimenti.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto e rielaborazione personale di esperienze e contenuti di studio.
- Iniziative di solidarietà.
- Il Natale il messaggio e la tradizione.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Ascoltare in modo attivo.
- Crescere sul piano dell'autonomia.
- Assumere comportamenti collaborativi e solidali.
- Esprimersi attraverso linguaggi diversi.

TEMPI PREVISTI: DICEMBRE - GENNAIO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 3

TITOLO: “IL MONDO INTORNO A NOI”

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- L’ambiente, gli eventi e le trasformazioni.
- La tutela ambientale.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Acquisire gli strumenti necessari per la comprensione dell’ambiente circostante, attraverso l’analisi degli elementi nel loro contesto spaziale, sociale ed emotivo.
- Interiorizzare comportamenti corretti ed adeguati ad una responsabile interazione uomo – ambiente.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Conoscere aspetti della realtà circostante.
- Cogliere il rapporto tra ambiente, risorse e condizioni di vita.
- Attuare comportamenti volti al rispetto e alla tutela del proprio ambiente.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- La realtà che ci circonda: Cambiamenti e trasformazioni.
- L’uomo e il territorio: aspetti positivi e negativi.
- Il rispetto dell’ambiente.

TEMPI PREVISTI: FEBBRAIO - MARZO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 4

TITOLO: Pianificare, collaborare, costruire...

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sviluppo di atteggiamenti positivi e consapevoli nel rapporto con l'altro
- Sviluppo della comprensione e produzione di testi in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Sviluppo del pensiero divergente

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Condividere i momenti di socialità
- Utilizzare diversi codici per produrre testi di vario tipo
- Ampliare il potenziale creativo

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Collaborare e condividere esperienze
- Realizzare progetti
- Rilevare dati significativi e sviluppare ragionamenti
- Comprendere la struttura testuale

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Relazione e collaborazione nella vita della classe
- Compiti di realtà
- Ascolto attivo
- Ricerca-azione

TEMPI PREVISTI: APRILE - MAGGIO

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSE QUARTA

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 1

TITOLO: SI RIPARTEVERSO NUOVE METE.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Identità e relazionalità.
- Organizzatori concettuali per l'acquisizione delle strumentalità di base.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Essere consapevoli della propria identità per arricchirla nelle sue varie dimensioni.
- Conoscere ed utilizzare consapevolmente le strumentalità di base per elaborare conoscenze ed esporre contenuti e concetti.
- Sviluppare la dimensione dell'accoglienza reciproca.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Mettere in atto atteggiamenti di accoglienza nei riguardi di persone e situazioni nuove.
- Rispettare le regole nei vari contesti.
- Utilizzare in autonomia strumenti e/o metodi di studio.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo.
- Le regole del vivere insieme.
- Metodi per studiare e mezzi per ricordare ed operare.

TEMPI PREVISTI: SETTEMBRE - NOVEMBRE

RETE FORMATIVA UNITARIA N.2

TITOLO: NATALE: AMORE, SOLIDARIETÀ E...SI CONTINUA.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- rispetto e condivisione.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Comprendere i significati autentici del Natale.
- Sviluppare atteggiamenti di apertura nei confronti degli altri per assumere comportamenti sempre più appropriati nei vari contesti di vita.
- Conoscere ed utilizzare consapevolmente mezzi, strumenti e tecniche per raccontare, parlare di sé, degli altri, esporre conoscenze relative ai vari campi disciplinari.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Il Natale: aspetti primari e secondari.
- L'atmosfera natalizia nei vari ambienti vissuti: a scuola, a casa, per la strada.
- Linguaggi verbali e non.
- Relazioni corrette con adulti e coetanei.
- I linguaggi delle discipline.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Comprendere emozioni e sentimenti altrui.
- Rispettare le regole del vivere insieme.
- Verbalizzare in modo adeguato i contenuti appresi nelle varie discipline per continuare ad apprendere.

TEMPI PREVISTI: DICEMBRE - GENNAIO

RETE FORMATIVA UNITARIA N.3

TITOLO: PASSO...PASSO AFFRONTIAMO LE DIFFICOLTÀ.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Analisi, comunicazione ed apprendimento attraverso tecniche e strategie.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Utilizzare strumenti di analisi e sintesi per rappresentare contenuti e concetti.
- Acquisire un corretto e funzionale metodo di studio per comprendere e valutare in autonomia.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Dall'osservazione superficiale all'analisi approfondita.
- Strumenti d'indagine: iconici, cartacei, multimediali.
- Schemi logici, mappe mentali e concettuali.
- Dal lessico comune ai linguaggi settoriali.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Analizzare fatti, fenomeni, situazioni in modo personale.
- Utilizzare schemi logici, mappe, vari mezzi nella rappresentazione e/o nella verbalizzazione orale e/o scritta.
- Applicare un metodo di studio o tecniche d'indagine in modo autonomo.
- Verbalizzare contenuti e concetti utilizzando un lessico specifico.

TEMPI PREVISTI: FEBBRAIO - MARZO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 4

TITOLO: CONTINUIAMO AD APPRENDERE...PER ARRIVARE AL TRAGUARDO.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Autonomia operativa.
- Metodo di studio.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Utilizzare le conoscenze per operare scelte autonome e consapevoli.
- Utilizzare contenuti ed abilità disciplinari per imparare ad apprendere.
- Acquisire un metodo di studio appropriato.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Mezzi e metodi per ricordare ed esporre: progetto, sviluppo, stesura, revisione e produzione personale.
- I linguaggi delle discipline.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Utilizzare in autonomia strumenti e/o metodi di studio e/o di ricerca.
- Utilizzare linguaggi specifici.

TEMPI PREVISTI: APRILE - MAGGIO

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSI QUINTE

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 1

TITOLO: “SI RIPARTE...”.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Consolidamento delle strumentalità e delle tecniche di base
- La realtà e i suoi molteplici aspetti

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Approfondire e consolidare le strumentalità di base applicando strategie e tecniche funzionali allo studio;
- Osservare, analizzare e riflettere su fenomeni ed aspetti della realtà circostante per attivare azioni per la tutela dell’ambiente.
- Acquisire nuove conoscenze e maturare comportamenti adeguati al contesto.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Strategie per lo studio: prendere appunti, memorizzare, usare schemi logici e/o mappe, rielaborare;
- La tutela dell’ambiente;
- Apprendimento significativo e comunicazione efficace.

CONOSCENZE ED ABILITA’:

- Padroneggiare ed applicare in varie situazioni le conoscenze di base;
- Conoscere contenuti ed aspetti della realtà circostante;
- Assumere comportamenti responsabili ed adeguati al contesto.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Utilizzare le strumentalità di base per acquisire conoscenze in maniera autonoma;
- Interagire positivamente con adulti e coetanei
- Attivare azioni di miglioramento dei propri comportamenti in relazione a sé stessi, agli altri e all’ambiente

TEMPI PREVISTI: OTTOBRE - NOVEMBRE

RETE FORMATIVA UNITARIA N.2

TITOLO: “Insieme si può...”.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Noi e gli altri: apertura verso gli altri, accoglienza, condivisione e solidarietà.
- Comprendere e analizzare un testo, cogliendone le informazioni implicite ed esplicite, e saper effettuare collegamenti interdisciplinari.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
- Osservare, analizzare e riflettere su fenomeni ed aspetti di realtà lontane dal proprio vissuto.
- Acquisire informazioni da diversi canali, saperle selezionare e metterle in relazione operando collegamenti interdisciplinari.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo, produzione di testi orali e scritti, rielaborazione ed esposizione organica delle conoscenze acquisite.
- I valori universali.

CONOSCENZE ED ABILITA':

- Valorizzare il confronto assumendo comportamenti aperti e solidali.
- Conoscere aspetti di realtà vicine e lontane.
- Padroneggiare ed applicare in varie situazioni le conoscenze acquisite.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Assumere consapevolmente comportamenti maturi e responsabili in relazione a se stessi e agli altri.
- Utilizzare gli strumenti in proprio possesso per acquisire conoscenze sempre più complete.

TEMPI PREVISTI: DICEMBRE - GENNAIO

RETE FORMATIVA UNITARIA N.

TITOLO: “Si prosegue nel cammino delle conquiste”

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Relazionalità ed autocontrollo;
- Strumenti e linguaggi settoriali ed interdisciplinari.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Mettere in atto competenze affettivo-relazionali per interagire in modo sereno ed equilibrato nella convivenza civile;
- Potenziare ed applicare strumenti, metodi, strategie e linguaggi specifici per comunicare, esporre, argomentare contenuti e concetti.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Apprendimento significativo e comunicazione efficace;
- Linguaggi per comprendere e produrre: lingua comune e linguaggi specifici.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Mettere in atto comportamenti responsabili e rispettosi verso se stessi e gli altri;
- Utilizzare abilità e conoscenze acquisite in ambiti multidisciplinari e nuovi contesti.

TEMPI PREVISTI: FEBBRAIO - MARZO

RETE FORMATIVA UNITARIA N.4

TITOLO: “INSIEME VERSO UN NUOVO TRAGUARDO ...”

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Utilizzo di strumenti cognitivi e procedurali.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Prendere coscienza che la classe frequentata rappresenta la fase conclusiva di un percorso, durante il quale si maturano competenze necessarie per l’ingresso alla scuola superiore
- Utilizzare competenze affettive e socio-relazionali per affrontare situazioni nuove.
- Utilizzare e trasferire in nuovi contesti le conoscenze e le abilità apprese attraverso i vari canali disciplinari.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Sguardi al futuro e ritorni nel passato.
- Imparare a valutarsi e valutare.
- Metodi per studiare.
- Mezzi per ricordare ed esporre: schemi, tabelle, mappe.

COMPETENZE ATTESE A FINE PERCORSO:

- Maturare atteggiamenti e/o stati d’animo sereni nei confronti del “nuovo”.
- Valutare le proprie risorse e riconoscere i punti deboli.
- Utilizzare in autonomia strumenti e metodi di studio e/o di ricerca.

TEMPI PREVISTI: APRILE - MAGGIO

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RIMODULAZIONE DELLA PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

DAD

SEZIONE C: SECONDARIA

ITALIANO CLASSE I

NUCLEI FONDANTI: ASCOLTO E PARLATO; LETTURA; SCRITTURA; ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO; ELEMENTI DI GRAMMATICA.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.➤ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in funzione degli interessi degli alunni.➤ Riconoscere e individuare le principali caratteristiche morfo –sintattiche della lingua italiana.➤ Utilizzare la video scrittura per i propri testi, anche come supporto all’esposizione orale.➤ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.	<ul style="list-style-type: none">➤ Caratteristiche strutturali e linguistiche di diversi generi e metodi della narrazione: approfondimento di contenuti e rielaborazione personale.➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e le regole sintattiche per una corretta produzione.➤ Lettura ad alta voce chiara, corretta ed espressiva di diverse tipologie testuali.➤ Approfondimenti tematici mediante la produzione scritta di testi oggettivi e soggettivi: lavori ed attività interdisciplinari guidati con i materiali digitali integrativi utilizzabili su PC.➤ Il testo narrativo.➤ Il testo descrittivo.➤ La favola, la fiaba.➤ Il fantasy.➤ L’avventura.➤ Il testo regolativo.➤ Il testo poetico.➤ Il mito e l’epica.	<ul style="list-style-type: none">➤ Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche.➤ Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell’elaborazione di progetti.➤ Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.➤ Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.➤ Esporre oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer).➤ Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

ITALIANO CLASSE II

NUCLEI FONDANTI: ASCOLTO E PARLATO; LETTURA; SCRITTURA; ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO; ELEMENTI DI GRAMMATICA.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere, comprendere ed	<ul style="list-style-type: none">➤ Caratteristiche strutturali e	<ul style="list-style-type: none">➤ Interagire in modo efficace

<p>interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in funzione degli interessi degli alunni. ➤ Riconoscere e individuare le principali caratteristiche morfo – sintattiche della lingua italiana. ➤ Utilizzare la video scrittura per i propri testi, anche come supporto all’esposizione orale. ➤ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. 	<p>linguistiche di diversi generi e metodi della narrazione: approfondimento di contenuti e rielaborazione personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e le regole sintattiche per una corretta produzione. ➤ Lettura ad alta voce chiara, corretta ed espressiva di diverse tipologie testuali. ➤ Approfondimenti tematici mediante la produzione scritta di testi oggettivi e soggettivi: lavori ed attività interdisciplinari guidati con i materiali digitali integrativi utilizzabili su PC. ➤ Il testo narrativo. ➤ Il testo espositivo. ➤ La relazione. ➤ L’Horror. ➤ Il giallo. ➤ Il comico e l’umoristico. ➤ Il testo poetico. ➤ La storia del panorama letterario italiano dalle Origini al Settecento. 	<p>in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell’elaborazione di progetti. ➤ Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. ➤ Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. ➤ Esporre oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer). ➤ Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
---	---	--

ITALIANO CLASSE III

NUCLEI FONDANTI: ASCOLTO E PARLATO; LETTURA; SCRITTURA; ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO; ELEMENTI DI GRAMMATICA.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. ➤ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in funzione degli interessi degli alunni. ➤ Riconoscere e individuare le principali caratteristiche morfo – sintattiche della lingua italiana. ➤ Utilizzare la video scrittura per i propri testi, anche come supporto all’esposizione orale. ➤ Utilizzare gli strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caratteristiche strutturali e linguistiche di diversi generi e metodi della narrazione: approfondimento di contenuti e rielaborazione personale. ➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e le regole sintattiche per una corretta produzione. ➤ Lettura ad alta voce chiara, corretta ed espressiva di diverse tipologie testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche. ➤ Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell’elaborazione di progetti. ➤ Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. ➤ Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi

<p>fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Approfondimenti tematici mediante la produzione scritta di testi oggettivi e soggettivi: lavori ed attività interdisciplinari guidati con i materiali digitali integrativi utilizzabili su PC. ➤ Il testo narrativo nei diversi generi. ➤ Il romanzo: storico, sociale, di formazione e psicologico. ➤ Il testo poetico. ➤ Il testo argomentativo. ➤ La recensione. ➤ La storia del panorama letterario italiano dall'Ottocento ai nostri giorni. 	<p>verbali con quelli iconici e sonori.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer). ➤ Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
--	---	---

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

STORIA CLASSE I

NUCLEI FONDANTI: CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI; USO DI FONTI DI DIVERSO TIPO; USO DI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI. CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere e confrontare le differenze dei quadri storici delle civiltà affrontate. ➤ Leggere una carta storico-geografica relativa agli eventi studiati. ➤ Comprendere l'importanza della legge e delle istituzioni nella costruzione di uno Stato. ➤ Selezionare materiale iconografico e condividerlo in modo efficace. ➤ Saper individuare nelle diverse civiltà mondiali le caratteristiche storiche, artistiche e culturali, che li contraddistinguono come popolo quale patrimonio da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici europei e mondiali. ➤ Confrontare aspetti peculiari delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti anche in rapporto al presente. ➤ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. ➤ L'Alto Medioevo delle invasioni. ➤ Arabi e Islam. ➤ L'impero carolingio. ➤ La rinascita del Basso Medioevo. ➤ Il Basso Medioevo dei poteri universali. ➤ Il Tramonto del Medioevo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. ➤ Riconoscere l'origine di problemi ancora attuali. ➤ Individuare le tappe principali dell'affermazione dei diritti e dei doveri del cittadino.

STORIA CLASSE II

NUCLEI FONDANTI: CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI; USO DI FONTI DI DIVERSO TIPO; USO DI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI; CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere e confrontare le differenze dei quadri storici delle civiltà affrontate. ➤ Leggere una carta storico-geografica relativa agli eventi studiati. ➤ Comprendere l'importanza della legge e delle istituzioni nella costruzione di uno Stato. ➤ Selezionare materiale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici europei e mondiali. ➤ Confrontare aspetti peculiari delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti anche in rapporto al presente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. ➤ Riconoscere l'origine di problemi ancora attuali. ➤ Individuare le tappe principali dell'affermazione dei diritti e dei doveri del cittadino.

<p>iconografico e condividerlo in modo efficace.</p> <p>➤ Saper individuare nelle diverse civiltà mondiali le caratteristiche storiche, artistiche e culturali, che li contraddistinguono come popolo quale patrimonio da tutelare e valorizzare.</p>	<p>➤ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>➤ L'età moderna: nuovi orizzonti.</p> <p>➤ Il declino dell'Italia e la grande svolta religiosa.</p> <p>➤ Stati moderni nell'economia-mondo.</p> <p>➤ Il secolo delle rivoluzioni.</p> <p>➤ Il Risorgimento.</p>	
---	---	--

STORIA CLASSE III

NUCLEI FONDANTI: CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI; USO DI FONTI DI DIVERSO TIPO; USO DI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI.;CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Cogliere e confrontare le differenze dei quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>➤ Leggere una carta storico-geografica relativa agli eventi studiati.</p> <p>➤ Comprendere l'importanza della legge e delle istituzioni nella costruzione di uno Stato.</p> <p>➤ Selezionare materiale iconografico e condividerlo in modo efficace.</p> <p>➤ Saper individuare nelle diverse civiltà mondiali le caratteristiche storiche, artistiche e culturali, che li contraddistinguono come popolo quale patrimonio da tutelare e valorizzare.</p>	<p>➤ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici europei e mondiali.</p> <p>➤ Confrontare aspetti peculiari delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti anche in rapporto al presente.</p> <p>➤ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>➤ La svolta di fine Ottocento.</p> <p>➤ La Belle époque e la prima guerra mondiale.</p> <p>➤ I totalitarismi e la seconda guerra mondiale.</p> <p>➤ Il mondo diviso in due blocchi.</p> <p>➤ L'Italia dal dopoguerra ad oggi.</p>	<p>➤ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</p> <p>➤ Riconoscere l'origine di problemi ancora attuali.</p> <p>➤ Individuare le tappe principali dell'affermazione dei diritti e dei doveri del cittadino.</p>

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

GEOGRAFIA CLASSE I

NUCLEI FONDANTI: ORIENTAMENTO; LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA; PAESAGGIO; REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare le conoscenze relative ai vari paesaggi, alle loro varietà, e alle attività economiche ad essi collegate. ➤ Maturare consapevolezza riguardo agli effetti delle attività umane sul territorio. ➤ Selezionare materiale iconografico e condividerlo in modo efficace. ➤ Saper individuare nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le caratteristiche storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I paesaggi della geografia: ➤ la terra, i climi e gli ambienti naturali. ➤ Il popolamento europeo ➤ Il settore primario. ➤ Il settore secondario. ➤ Il settore terziario ➤ Lettura e interpretazione di vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), tabelle grafici, immagini.... ➤ Stati, forme di governo e sviluppo economico, artistico e culturale. ➤ l'Italia delle regioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper utilizzare strumenti innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. ➤ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. ➤ Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ➤ Riconoscere nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.

GEOGRAFIA CLASSE II

NUCLEI FONDANTI: ORIENTAMENTO; LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA; PAESAGGIO; REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare le conoscenze relative ai vari paesaggi, alle loro varietà, e alle attività economiche ad essi collegate. ➤ Maturare consapevolezza riguardo agli effetti delle attività umane sul territorio. ➤ Selezionare materiale iconografico e condividerlo in modo efficace. ➤ Saper individuare nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le caratteristiche storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il continente Europa: ➤ la terra, i climi e gli ambienti naturali. ➤ Il popolamento europeo ➤ Il settore primario. ➤ Il settore secondario. ➤ Il settore terziario. ➤ Lettura e interpretazione di vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), tabelle grafici, immagini.... ➤ Stati, forme di governo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper utilizzare strumenti innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. ➤ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. ➤ Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici,

naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	e sviluppo economico, artistico e culturale. ➤ l'Europa e l'Unione Europea.	dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ➤ Riconoscere nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.
---	--	--

GEOGRAFIA CLASSE III

NUCLEI FONDANTI: ORIENTAMENTO; LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA; PAESAGGIO; REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare le conoscenze relative ai vari paesaggi, alle loro varietà, e alle attività economiche ad essi collegate. ➤ Maturare consapevolezza riguardo agli effetti delle attività umane sul territorio. ➤ Selezionare materiale iconografico e condividerlo in modo efficace. ➤ Saper individuare nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le caratteristiche storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I continenti extraeuropei: ➤ la terra, i climi e gli ambienti naturali. ➤ La popolazione ➤ Il settore primario. ➤ Il settore secondario. ➤ Il settore terziario. ➤ Lettura e interpretazione di vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), tabelle grafici, immagini.... ➤ Stati, forme di governo e sviluppo economico, artistico e culturale (Stati e organizzazioni internazionali). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper utilizzare strumenti innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. ➤ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. ➤ Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ➤ Riconoscere nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

MATEMATICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N. 1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'insieme N ➤ Eseguire operazioni tra i numeri naturali mentalmente e per iscritto utilizzando le proprietà per semplificare le operazioni. ➤ Eseguire espressioni di calcolo con i numeri interi e parentesi. ➤ Conoscere le potenze e le loro proprietà. ➤ Conoscere i multipli e i divisori e le regole della divisibilità. ➤ Calcolare mcm e MCD fra gruppi di numeri comprendendone il significato e l'utilità. ➤ Conoscere e comprendere il significato di numero razionale. ➤ Conoscere le unità frazionarie e i diversi tipi di frazioni. ➤ Confrontare frazioni. ➤ Rappresentare le frazioni sulla retta. ➤ Semplificare una frazione ➤ Operare con le frazioni, anche in espressioni di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sistema di numerazione decimale, l'insieme N, espressioni ➤ Il concetto di potenza, proprietà, espressioni ➤ Divisibilità, MCD, mcm ➤ Le frazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, rappresentare ed operare con i numeri naturali. ➤ Utilizzare il calcolo dei diversi insiemi numerici in situazioni diverse. ➤ Operare con le potenze e applicarne le proprietà. ➤ Utilizzare i criteri di divisibilità nella scomposizione in fattori primi di un numero ➤ Saper calcolare il m.c.m. e il M.C.D. ➤ Riconoscere ed operare con i numeri razionali. ➤ Risolvere espressioni con numeri naturali, con numeri razionali, con entrambi. ➤ Risolvere situazioni problematiche.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli enti geometrici fondamentali. ➤ Conoscere e descrivere gli angoli ➤ Conoscere perpendicolarità e parallelismo di rette e segmenti. ➤ Conoscere definizioni e proprietà significative delle figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enti geometrici ➤ Parallelismo, perpendicolarità ➤ Poligoni ➤ Perimetro delle figure piane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le caratteristiche delle diverse forme geometriche, individuandone analogie e differenze. ➤ Calcolare la misura degli elementi geometrici utilizzando gli strumenti o le formule. ➤ Classificare, saper misurare e costruire angoli. ➤ Progettare e disegnare figure geometriche partendo da un testo.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutandone i dati e le incognite. ➤ Classificare le figure piane in base a determinati criteri. ➤ Calcolare il perimetro ed area di figure piane.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE N.3: DATI E PREVISIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le unità di misura fondamentali e operare con esse. ➤ Conoscere il sistema internazionale di misura. ➤ Analizzare il problema per riconoscere i dati necessari, superflui e mancanti e proporre strategie risolutive. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La misura delle grandezze ➤ Testo di un problema e risoluzioni ➤ Le rappresentazioni grafiche dei dati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper risolvere problemi in contesti diversi adottando opportune strategie risolutive e utilizzando il linguaggio matematico per tradurre dati e incognite. ➤ Saper scegliere tappe e strategie risolutive. ➤ Individuare, a seconda del contesto, la rappresentazione grafica adeguata. ➤ Definire gli insiemi e saperli rappresentare in vari modi ed operare con essi. ➤ Leggere una tabella e/o un grafico. ➤ Applicare il linguaggio degli insiemi a quello matematico.

MATEMATICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire operazioni e confronti tra i numeri conosciuti (n. naturali, interi, frazionari e decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli strumenti più opportuni. ➤ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. ➤ Descrivere rapporti, quozienti e numeri decimali mediante 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri razionali ➤ La radice quadrata ➤ Rapporti e proporzioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, rappresentare ed utilizzare i numeri decimali. ➤ Operare con i numeri decimali. ➤ Conoscere e applicare le proprietà delle radici quadrate ➤ Utilizzare il calcolo della radice quadrata in situazioni problematiche.

<p>frazioni e viceversa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. ➤ Usare le tavole numeriche e la calcolatrice tascabile. ➤ Conoscere i rapporti, le proporzioni e le loro proprietà. ➤ Ingrandire o ridurre una figura in scala. ➤ Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. ➤ Conoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire calcoli in R^+ ➤ Applicare la proporzionalità nei problemi e nelle situazioni reali
---	--	--

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). ➤ Conoscere ed applicare i concetti di equivalenza e di equiscomponibilità. ➤ Conoscere le regole per il calcolo dell'area dei principali poligoni. ➤ Risolvere problemi relativi al calcolo dei perimetri e delle aree dei principali poligoni anche scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli. ➤ Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Area delle figure piane ➤ Teorema di Pitagora 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e denominare forme del piano e dello spazio, cogliendone le relazioni fra gli elementi ➤ Misurare le superfici nella realtà attraverso il calcolo e applicando le formule apprese. ➤ Risolvere problemi con le figure piane ➤ Applicare il Teorema di Pitagora nelle situazioni problematiche e nella vita reale.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare il piano cartesiano per 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentazioni sul piano 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare sul piano cartesiano.

rappresentare punti, segmenti, figure, relazioni e funzioni	cartesiano di punti, segmenti, figure e funzioni.	➤ Utilizzare ed interpretare il piano cartesiano per rappresentare.
---	---	---

MATEMATICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i numeri relativi e la loro rappresentazione sulla retta reale. ➤ Eseguire confronti ed operazioni con i numeri relativi. ➤ Distinguere fra espressioni aritmetiche, espressioni algebriche numeriche ed espressioni letterali. ➤ Conoscere monomi e polinomi ed operare con essi. ➤ Conoscere le caratteristiche generali delle equazioni. ➤ Risolvere le equazioni. ➤ Impostare le equazioni per la risoluzione di un problema. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Numeri relativi ➤ Calcolo letterale ➤ Equazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare con i numeri conosciuti anche in espressioni complesse. ➤ Utilizzare frazioni o numeri decimali per indicare lo stesso numero razionale, consapevole dei vantaggi e svantaggi di ogni rappresentazione ➤ Operare con i numeri relativi nel calcolo, anche di espressioni. ➤ Rappresentare i numeri relativi sulla retta. ➤ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ➤ Utilizzare il calcolo letterale con monomi e polinomi. ➤ Risolvere semplici equazioni di primo grado ad una incognita. ➤ Utilizzare le equazioni per risolvere problemi.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e definire cerchio e circonferenza. ➤ Conoscere le parti e le proprietà di circonferenza e cerchio. ➤ Conoscere il numero π per esprimere i valori di aree e circonferenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La circonferenza, il cerchio e il significato del π ➤ Poliedri e solidi di rotazione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e denominare le parti della circonferenza e del cerchio. ➤ Riprodurre con gli opportuni strumenti le figure conosciute, anche se tridimensionali, rispettandone le proporzioni.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e di un suo settore. ➤ Individuare le posizioni di rette e piani nello spazio. ➤ Riconoscere solidi equivalenti. ➤ Conoscere poliedri e solidi di rotazione, le loro caratteristiche e le formule per calcolarne aree e volumi. ➤ Risolvere problemi inerenti ai solidi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Superfici e volumi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le conoscenze apprese applicandole nelle situazioni concrete ➤ Calcolare aree e volumi delle figure e dei solidi ➤ Spiegare i procedimenti risolutivi scelti. ➤ Argomentare in base alle conoscenze acquisite.
---	--	--

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni e collegarle al concetto di proporzionalità diretta e inversa ➤ Riconoscere l'equazione di una retta e le condizioni di parallelismo e perpendicolarità. ➤ Rappresentare figure geometriche nel piano cartesiano. ➤ Utilizzare grafici per rappresentare dati, scegliendo quello più coerente con il contenuto ➤ Confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media, media aritmetica, moda e mediana. ➤ Individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coordinate cartesiane nel piano ➤ Elementi di statistica e probabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli elementi del piano cartesiano ed il loro uso corretto ➤ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni ➤ Riconoscere il legame tra una funzione e la sua rappresentazione grafica ➤ Costruire, leggere ed interpretare rappresentazioni grafiche di dati ➤ Analizzare ed interpretare dati per definire la variabilità di un evento.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

SCIENZE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE: FISICA E CHIMICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire l'importanza del metodo scientifico per conoscere fatti e fenomeni. ➤ Conoscere le più comuni proprietà della materia: volume, massa e peso. ➤ Conoscere il concetto di calore e di temperatura e i loro sistemi di misurazione ➤ Conoscere i passaggi di stato. ➤ Conoscere gli effetti del calore 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il metodo sperimentale ➤ Materia e stati di aggregazione ➤ Calore e Temperatura 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare fatti e fenomeni della realtà naturale, cogliendone le caratteristiche ➤ Acquisire gli elementi del metodo scientifico come strumento razionale di conoscenza ➤ Riconoscere i diversi stati di aggregazione della materia e saperne descrivere le caratteristiche principale

NUCLEO FONDANTE: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare i punti cardinali e le coordinate geografiche ➤ Riconoscere caratteristiche e proprietà dell'acqua e dell'aria ➤ Riconoscere i vari tipi di suolo mediante le loro caratteristiche ➤ Prendere consapevolezza delle fonti di inquinamento idrico ed atmosferico e del suolo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il Pianeta Terra: ➤ Idrosfera, atmosfera e litosfera 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le interazioni tra mondo naturale e comunità umana ➤ Saper individuare le diverse caratteristiche degli elementi della Terra ➤ Saper distinguere i vari tipi di inquinamento prevedendone effetti negativi e come evitarli

NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la struttura e i componenti di una cellula individuandone le funzioni ➤ Distinguere i diversi tipi di cellule ➤ Classificare i viventi nelle principali categorie. ➤ Conoscere le relazioni tra i viventi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Viventi e non viventi. ➤ Le cellule animali e vegetali. ➤ La classificazione dei viventi ➤ Monere e protisti ➤ Le piante ➤ Gli animali ➤ Interazione fra esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere strutture, funzioni e principali caratteristiche generali dei viventi ➤ Saper riconoscere strutture, funzioni e caratteristiche delle piante e degli animali ➤ Individuare le interazioni dei viventi tra loro e con gli ambienti nei quali vivono.

SCIENZE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'organizzazione generale del corpo umano e l'anatomia e fisiologia dei diversi apparati e sistemi. ➤ Apprendere una gestione corretta del proprio corpo, ed attuare scelte prevenire rischi e malattie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'uomo: Anatomia e fisiologia dei principali apparati e sistemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e comprendere il funzionamento dei vari apparati. ➤ Conoscere e sapere mettere in pratica comportamenti di prevenzione sanitaria

NUCLEO FONDANTE: CHIMICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere le differenze fra fenomeni fisici e fenomeni chimici. ➤ Conoscere la struttura e le caratteristiche di atomo e molecole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La struttura atomica della materia ➤ I fenomeni chimici ➤ Le trasformazioni chimiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni chimici appartenenti alla realtà naturale e artificiale, riconoscendone le caratteristiche

NUCLEO FONDANTE: FISICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire le forze e le loro caratteristiche ➤ Conoscere il moto uniforme e il moto rettilineo uniforme.accelerato ➤ Sapere cos'è la pressione, la pressione idrostatica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le forze ➤ Forze ed equilibrio, le leve. ➤ Il movimento ➤ La pressione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni fisici appartenenti alla realtà naturale e artificiale, riconoscendone le caratteristiche

SCIENZE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE: ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'origine, le caratteristiche e i componenti dell'Universo e del sistema solare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli aspetti essenziali riguardanti la formazione, l'evoluzione e le caratteristiche del Sistema Solare, del Pianeta 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le strutture geologiche del pianeta. ➤ Conoscere le aree di rischio

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere i moti della Terra e della Luna e individuarne le conseguenze. ➤ Conoscere le caratteristiche dei minerali e delle rocce. ➤ Spiegare l'attuale conformazione della Terra ed i fenomeni naturali in che in essa si verificano attraverso le teorie che la riguardano 	<p>Terra e della Luna.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli elementi della Terra: minerali e rocce ➤ La tettonica a zolle ➤ Terremoti e vulcani 	<p>vulcanico e tettonico del Pianeta, assumendo comportamenti di prevenzione del rischio sismico, vulcanico, ambientale.</p>
--	--	--

NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la struttura e le funzioni dei sistemi nervoso, degli organi di senso e del sistema endocrino. ➤ Conoscere la struttura essenziale e le funzioni dell'apparato riproduttore. ➤ Comprendere il significato di ereditarietà e della trasmissione ereditaria dei caratteri ➤ Conoscere gli elementi essenziali della genetica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sistema nervoso ed endocrino ➤ Sistema endocrino ➤ Apparato riproduttore ➤ Elementi di genetica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere in modo corretto il funzionamento degli organi di senso e dell'apparato riproduttivo ➤ Conoscere i meccanismi di trasmissione dei caratteri ereditari.

NUCLEO FONDANTE: FISICA E CHIMICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'energia e le fonti energetiche ➤ Elettricità e magnetismo ➤ Le forze e il movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e descrivere le diverse forme di energia e le fonti energetiche. ➤ Saper distinguere e misurare le varie grandezze elettriche. ➤ Riconoscere fenomeni elettrici e magnetici e loro interazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i modelli di fatti e fenomeni fisici e chimici, applicandoli alla realtà. ➤ Utilizzare in modo corretto le applicazioni dell'elettricità.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

TECNOLOGIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1 INQUINAMENTO E SOSTENIBILITA'

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le cause e gli effetti dell'inquinamento per mettere in atto comportamenti finalizzati alla salvaguardia dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inquinamento e sostenibilità. ➤ Riscaldamento globale e cambiamenti climatici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali (ecosistema). ➤ Valutare le conseguenze di danni ambientali e i possibili rimedi per la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse

NUCLEO FONDANTE N. 2 ANALISI TECNICA DEGLI OGGETTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare e analizzare aspetti della realtà tecnica e tecnologica per scoprire relazioni e funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi tecnica degli oggetti. Schema guida. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare semplici oggetti, strumenti, attrezzi e utensili e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali impiegati.

NUCLEO FONDANTE N. 3 IL SISTEMA RISORSE- I MATERIALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'evoluzione nel tempo della produzione e dell'utilizzo dei materiali. ➤ Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana. ➤ Classificare i materiali in base alle loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche. ➤ Individuare le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Risorse naturali, materiali, materie prime. ➤ Il legno. ➤ La carta. ➤ Il vetro. ➤ La ceramica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni ➤ Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio nuovi materiali), Riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi

NUCLEO FONDANTE N. 4 IL DISEGNO E I SUOI STRUMENTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce il disegno come mezzo di comunicazione ➤ Conosce gli strumenti del disegno per giungere ad un uso corretto e funzionale degli stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso di riga, squadre, compasso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare gli strumenti del disegno ➤ Sperimentare tecniche grafiche con gli strumenti da disegno (riga, compasso, squadre, ecc.)

NUCLEO FONDANTE N. 5 GEOMETRIA DEI POLIGONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare gli strumenti e le regole del disegno per rappresentare figure geometriche e oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruzioni di poligoni dato il lato. ➤ Dividere la circonferenza in parti uguali (poligoni inscritti) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

TECNOLOGIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N. 1 I MATERIALI METALLICI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere la varietà dei materiali che utilizziamo nella vita di tutti i giorni per riconoscere caratteristiche, uso e funzionalità. ➤ Conoscere le proprietà, il ciclo produttivo e i principali impieghi dei materiali metallici più utilizzati per la produzione di beni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caratteristiche e proprietà. ➤ Le leghe del ferro, del rame e dell'alluminio. ➤ Lavorazione e usi principali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente circostante.

NUCLEO FONDANTE N. 2 ANALISI TECNICA DELLE ABITAZIONI E DEL TERRITORIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'antropizzazione del territorio ➤ Conoscere l'evoluzione delle tipologie abitative nel tempo. ➤ Conoscere il funzionamento dei principali impianti domestici ➤ Conoscere materiali, fasi di realizzazione e principi di resistenza delle strutture. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Abitazione e tipologie abitative ➤ Il territorio e la sua gestione ➤ Sistemi costruttivi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente i principali sistemi tecnologici. ➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche usando elementi del disegno tecnico

NUCLEO FONDANTE N. 3 ALIMENTAZIONE E SALUTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce le caratteristiche degli alimenti e la funzione dei principi nutritivi per prevenire e migliorare lo stato di salute. ➤ Comprende l'importanza di una corretta e sana alimentazione per la salute del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Funzione degli alimenti e principi nutritivi. ➤ Il fabbisogno energetico e calcolo delle calorie. ➤ Tecnologie per la conservazione di alimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutare il proprio regime alimentare seguendo stili di alimentazione corretta. ➤ Ricavare informazioni su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo le etichette.

NUCLEO FONDANTE N. 4 LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavando informazioni qualitative e quantitative. ➤ Usare correttamente gli strumenti del disegno per rappresentare dati e fenomeni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il linguaggio grafico-statistico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricavare informazioni dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle. ➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche di dati.

NUCLEO FONDANTE N.5 DISEGNO TECNICO: SCALE DI RIDUZIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esegue misurazioni e rilievi grafici ➤ Applica la metodologia per rappresentare in scala semplici oggetti o ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Norme UNI per il disegno tecnico. ➤ Scale di ingrandimento e riduzione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico

NUCLEO FONDANTE N.6 LA RAPPRESENTAZIONE CON PROIEZIONI ORTOGONALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare la tridimensionalità nei solidi e negli oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I sistemi proiettivi di rappresentazione tridimensionale. ➤ Le Proiezioni ortogonali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche tridimensionali utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

TECNOLOGIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N. 1 RIVOLUZIONI E INVENZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare il principio di funzionamento delle macchine motrici e i meccanismi per la trasmissione e la trasformazione del movimento. ➤ Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relativi a situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evoluzione dei processi di industrializzazione dalla seconda metà del 700 ad oggi. ➤ Le tre Rivoluzioni industriali (del carbone e del vapore; dell'elettricità, del petrolio e del motore a scoppio; dell'automazione a controllo elettronico e dell'informatica). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente circostante. ➤ Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.

NUCLEO FONDANTE N. 2 IL SISTEMA ENERGETICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il concetto di energia e le sue 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fonti e forme di energia ➤ Fonti di energia rinnovabili e non 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le diverse forme di energia e i principali sistemi

trasformazioni. ➤ Conoscere le fonti energetiche e i sistemi di produzione e di distribuzione dell'energia elettrica.	rinnovabili ➤ Combustibili fossili. ➤ Centrali elettriche e sistemi di produzione	tecnologici per la produzione di elettricità. ➤ Comprendere le problematiche e assumere comportamenti responsabili per ridurre i consumi energetici anche nell'ambiente domestico.
--	---	---

NUCLEO FONDANTE N. 3 IL SISTEMA ELETTRICITA'

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Riconoscere e analizzare i fenomeni elettrici ➤ Pianificare le diverse fasi per la progettazione di semplici circuiti elettrici.	➤ Elettricità e corrente elettrica. ➤ Il circuito elettrico. ➤ Grandezze elettriche e legge di Ohm.	➤ Valutare gli effetti sull'ambiente legati alla produzione all'utilizzazione dell'energia. ➤ Usare in modo consapevole di questa fonte energetica.

NUCLEO FONDANTE N. 4 COMPETENZE TECNOLOGICHE DELL'INFORMAZIONE E DELLE COMUNICAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Conoscere l'evoluzione storica dei sistemi di trasmissione e ricezione dell'informazione.	➤ I sistemi di comunicazione nella storia ➤ I nuovi media: internet ➤ Sicurezza in rete	➤ Riconoscere proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione per saper fare un uso consapevole ed efficace rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

NUCLEO FONDANTE N.5 LA RAPPRESENTAZIONE CON PROIEZIONE ORTOGONALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Impiegare i strumenti specifici e regole del disegno tecnico per rappresentare la tridimensionalità di figure e oggetti.	➤ I sistemi proiettivi di rappresentazione tridimensionale. ➤ Le Proiezioni ortogonali	➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche tridimensionali utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

NUCLEO FONDANTE N.6 LA RAPPRESENTAZIONE ASSONOMETRICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare la tridimensionalità di figure e oggetti.	➤ Principi dell'assonometria. ➤ Disegnare in assonometria isometrica e cavaliera.	➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche tridimensionali utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

INGLESE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ➤ Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti per cogliere elementi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative di base: ascoltare per ricavare le informazioni corrette sulle preferenze dei teenager, ascoltare per ricavare informazioni sulle stanze di una casa, ascoltare per comprendere gli hobby dei teenager, ascoltare per distinguere la differenza fra <i>can</i> e <i>can't</i>, ascoltare e comprendere l'abbigliamento delle persone 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione per comunicare ➤ Descrivere/ presentare persone e oggetti familiari utilizzando parole per comunicare /interagire 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Funzioni comunicative di base: fare lo spelling di nomi e indirizzi, parlare di colori, identificare oggetti scolastici, decidere qual è il proprio animale domestico preferito, contare e identificare i numeri in lettere e cifre, parlare di giorni della settimana, mesi e stagioni, dire l'ora 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice su argomenti familiari e abituali

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere brevi e semplici testi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Leggere e comprendere brani inerenti alla cultura e alla vita dei paesi anglosassoni ➤ Comprendere informazioni sui teenager britannici, comprendere informazioni su varie tipologie di case, comprendere brani sulle attività del tempo libero 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere semplici e brevi messaggi personali in maniera comprensibile e con un lessico appropriato per fornire informazioni personali e/o relative al proprio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Scrivere un brano su se stessi e le proprie preferenze, scrivere un brano sulla propria casa, scrivere un brano sulla giornata tipica di un compagno, scrivere un brano su quello che si fa nel tempo libero 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazioni costruttive intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I pronomi soggetto, il present simple di <i>be</i>, gli articoli indeterminativi <i>a/an</i>, l'articolo indeterminativo <i>the</i>, il plurale dei sostantivi, gli aggettivi dimostrativi <i>this/that/these/those</i>, le parole interrogative, gli aggettivi possessivi ➤ Le preposizioni di luogo, <i>there is/there are, there/they're/their, some/any</i>, il present simple del verbo <i>have got</i>, il genitivo sassone, <i>why/because</i> ➤ Il present simple dei verbi, le preposizioni di tempo <i>on/in/at</i>, gli avverbi di frequenza, i pronomi complemento ➤ Il present simple del verbo <i>can</i>, i diversi livelli di abilità, l'imperativo, I sostantivi numerabili e non numerabili, <i>a/an/some, some/any, how much/how many</i> ➤ Il <i>present continuous</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

INGLESE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace e non piace fare ➤ Interagire in modo comprensibile con un compagno con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione per comunicare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Parlare del proprio fine settimana, parlare di una città, parlare di un personaggio famoso, parlare di quello che si deve o non deve fare durante la settimana, parlare dei propri sentimenti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali ➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Leggere e comprendere brani inerenti alla cultura e alla vita dei paesi anglosassoni ➤ Comprendere informazioni sul tempo atmosferico, comprendere informazioni su una città, comprendere informazioni su alcuni personaggi famosi, comprendere informazioni su una vacanza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere brevi e semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi ➤ Scrivere brevi lettere personali, che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Scrivere un'email sul proprio fine settimana, scrivere un'email su una città 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare e confrontare le parole e la struttura delle frasi per cogliere le eventuali variazioni di significato e per mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il past simple di <i>be, there was/there were</i>, past simple dei verbi regolari e irregolari, domande con <i>who, what</i> e <i>which</i> ➤ <i>Lots of/(not) much/(not)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

	<p><i>many</i>, composti di <i>some/any/no/every</i>, <i>like+ing</i>, preposizioni di luogo</p> <p>➤ Comparativo di maggioranza, comparativo di uguaglianza, <i>how often</i> + espressioni di frequenza, superlativo relativo, <i>how</i> + aggettivo</p> <p>➤ <i>Have to/don't have to</i>, <i>must</i>, <i>mustn't/don't have to</i></p> <p>➤ Present continuous con significato di futuro, <i>can</i> (<i>possibility</i>), <i>which one...?/which ones...?</i></p> <p>➤ Pronomi possessivi, <i>whose...?</i>, avverbi di modo</p>	
--	---	--

INGLESE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso attraverso una lingua chiara inerente ad argomenti familiari</p> <p>➤ Individuare le informazioni principali relative ad argomenti di attualità</p>	<p>➤ Aspetti fonetici della lingua</p> <p>➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale</p> <p>➤ Funzioni comunicative di base: ascoltare alcuni adolescenti descrivere una cerimonia e parlare di previsioni future, ascoltare per ricavare informazioni su alcuni programmi TV popolari nel Regno Unito, ascoltare per identificare alcuni mestieri</p>	<p>➤ Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</p>

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani</p> <p>➤ Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili per comunicare ed interagire</p>	<p>➤ Aspetti fonetici della lingua</p> <p>➤ Esprimere una preferenza, parlare di come sarà la propria vita nel futuro, parlare delle proprie condizioni di salute con il medico</p>	<p>➤ Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Leggere e comprendere brani inerenti alla cultura e alla vita dei paesi anglosassoni ➤ Comprendere informazioni su costumi e tradizioni di altre culture 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere brevi e semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre risposte a questionari, formulare domande su testi ➤ Scrivere lettere o e-mail personali, costruire/completare un testo/dialogo in maniera comprensibile con un lessico appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Scrivere un brano sul proprio futuro, scrivere un'email sui propri programmi televisivi preferiti, completare il riassunto di un brano, scrivere una lettera ad un amico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune per cogliere le eventuali variazioni di significato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Be going to</i>: intenzioni e previsioni future ➤ I verbi modali <i>will/may/might</i> ➤ <i>First and second conditional</i> ➤ <i>Too/not enough</i> ➤ Il <i>past continuous</i> e le differenze con il <i>past simple</i> ➤ <i>Could/couldn't</i> ➤ Il <i>Present perfect</i>, <i>ever/never, just/already/yet, how long ? for/since</i> ➤ <i>Should/shouldn't</i> ➤ <i>Present simple and past simple passive</i> ➤ I pronomi relativi <i>who, which, that</i> ➤ Il discorso diretto e indiretto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

FRANCESE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente per cogliere il significato globale del messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative di base ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere in grado di comprendere brevi e semplici messaggi orali e scritti.

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare espressioni o frasi adatte alla situazione per comunicare e descrivere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale: <i>I saluti più comuni/ l'alfabeto/ i numeri fino a 60/ gli oggetti scolastici e le materie scolastiche /i mesi dell'anno / i giorni della settimana /i colori. I nomi di parentela. Paesi e nazionalità.</i> ➤ Funzioni comunicative di base: <i>Forme di saluto presentarsi/presentare qualcuno. Chiedere e dire come va, l'età, l'indirizzo, la nazionalità. Identificare e/o descrivere oggetti familiari</i> ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di semplici informazioni su argomenti familiari e abituali

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto per trovare informazioni specifiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regole fonetiche e ortografiche: <i>le lettere finali, gli accenti, la "cédille", la pronuncia delle vocali e dei dittonghi; i suoni della consonante c.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere brevi e semplici testi di uso quotidiano con tecniche adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere semplici e brevi messaggi in maniera comprensibile e con un lessico appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico e funzioni comunicative di base ➤ Regole ortografiche ➤ Strutture grammaticali: <i>Presente indicativo dei verbi essere/avere, dei verbi della I coniugazione e dei verbi aller/venir.</i> <i>Gli articoli, il plurale e il femminile dei nomi e degli aggettivi, c'est/ce sont.</i> <i>La forma interrogativa e negativa.</i> <i>Gli aggettivi possessivi.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper scrivere semplici messaggi in maniera comprensibile.

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Semplici nozioni relative alla Francia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

FRANCESE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente per cogliere il significato globale del messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative di base ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere in grado di comprendere brevi e semplici messaggi orali e scritti.

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare espressioni o frasi adatte alla situazione per comunicare e descrivere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale: <i>Le attività sportive ed il tempo libero, le azioni quotidiane. Il</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di semplici informazioni su argomenti familiari e abituali

	<p><i>tempo atmosferico, i capi di abbigliamento, i prodotti alimentari, la casa e la città.</i></p> <p>➤ Funzioni comunicative di base: <i>Raccontare al passato, fare acquisti, chiedere e dire i prezzi. Parlare della routine quotidiana. Chiedere e dare indicazioni stradali.</i></p> <p>➤ Aspetto fonologico della lingua</p>	
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto per trovare informazioni specifiche	➤ Regole fonetiche e ortografiche: <i>le nasali, la liaison, la pronuncia di sc/ge/gi</i>	➤ Saper leggere brevi e semplici testi di uso quotidiano con tecniche adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Scrivere semplici e brevi messaggi in maniera comprensibile con un lessico appropriato.	➤ Lessico e funzioni comunicative di base ➤ Regole ortografiche ➤ Strutture grammaticali: <i>presente indicativo e imperativo dei verbi, il femminile degli aggettivi, il superlativo, il passato prossimo. Gli articoli partitivi, gli avverbi di quantità, i verbi in IR, i gallicismi, i numeri ordinali. I pronomi personali.</i>	➤ Essere in grado di produrre brevi e semplici testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto.

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile	➤ Semplici aspetti di civiltà riguardanti alcune caratteristiche della Francia.	➤ Saper riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

FRANCESE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano per cogliere il significato globale del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative atte a espletare situazioni di uso corrente ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere in grado di comprendere globalmente messaggi orali e scritti.

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale: <i>Le professioni,</i> <i>Ristoranti e pasti,</i> <i>Viaggi.</i> ➤ Funzioni comunicative atte a espletare situazioni di uso corrente: ➤ Parlare dei propri progetti, ordinare al ristorante, chiedere e dare semplici informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper comunicare oralmente su argomenti familiari e abituali

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere testi semplici di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali regole fonetiche e ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere e comprendere brevi testi di diversa tipologia con tecniche adeguate allo scopo.

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere in maniera comprensibile utilizzando un lessico appropriato e strutture corrette. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico e funzioni comunicative di base. ➤ Regole ortografiche. ➤ Strutture grammaticali: <i>Alcuni aggettivi e pronomi</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere in grado di produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto.

	<i>indefiniti, i pronomi relativi, i pronomi dimostrativi, i pronomi possessivi. Futuro, condizionale e imperfetto dei verbi regolari e di alcuni verbi irregolari.</i>	
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile.	➤ Semplici brani di civiltà riguardanti aspetti e caratteristiche della Francia e dei paesi francofoni.	➤ Saper riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

ARTE E IMMAGINE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte per porla in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali tecniche costruttive (il trilito e l'arco). ➤ Elementi di storia dell'arte (dalle prime forme espressive della Preistoria all'arte bizantina). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) ➤ Acquisire la terminologia specifica della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La percezione visiva. ➤ Esercizi di osservazione e rielaborazione delle forme osservate. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La comunicazione visiva. ➤ I codici di base del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, colore, simmetria, ritmo. ➤ L'uso corretto degli strumenti del disegno. ➤ Sperimentazioni con tecniche grafiche, pittoriche, miste, collage, frottage e graffito. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare, con guida, gli elementi della grammatica del linguaggio visuale

ARTE E IMMAGINE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte per porla in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. ➤ Comprendere l'importanza della salvaguardia per la conservazione del patrimonio storico-artistico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di storia dell'arte (dall'arte paleocristiana all'arte barocca). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere alcuni degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico del proprio territorio.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare per descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. ➤ Acquisire la terminologia specifica della disciplina ➤ Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I codici del linguaggio visivo: luce/ombra, rappresentazione dello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale ➤ Descrivere opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico.

NUCLEO FONDANTE N.3: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare, con guida, i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi. ➤ Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche con materiali e strumenti per realizzare elaborati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi, sperimentazione di metodologie operative di varie tecniche penne, matite, pastelli, acquerelli, tempere, collage 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale ➤ Realizzare un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo

ARTE E IMMAGINE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte per porla in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale, riconoscere e confrontare, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse, possedere una conoscenza della produzione storico-artistica tra '700 e '900 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di storia dell'arte (dall'arte barocca all'arte del Novecento). ➤ I modelli costruttivi dell'architettura moderna. ➤ La tutela del patrimonio storico-artistico e ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere le opere più significative prodotte nell'arte dell'epoca moderna. ➤ Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, utilizzando il lessico specifico.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare per poi descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali significativi presenti nelle opere d'arte e nelle immagini statiche e dinamiche. - Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte ➤ Acquisire la terminologia specifica della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I codici del linguaggio visivo e la loro funzione espressiva. ➤ Approfondimenti e metodologie operative di varie tecniche (penne, matite, pastelli, acquerelli, tempere, collage, composizioni polimateriche). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare correttamente i codici e le regole del linguaggio visivo ➤ Utilizzare le tecniche espressive con metodi materiali e strumenti diversificati, per realizzare elaborati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in modo corretto gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. ➤ Realizzare un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N. 1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda. Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia. Approfondire l'identità storica di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'uomo in cerca di risposte. ➤ Cosa sono le religioni. ➤ La rivelazione. La storicità di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere aperti alla figura di Gesù e saperne riconoscere i suoi tratti fondamentali.

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper ricercare episodi all'interno della Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I libri della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.

NUCLEO FONDANTE N. 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il linguaggio religioso: i miti. ➤ I luoghi di culto. ➤ Le festività religiose 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i linguaggi espressivi della religione e individuare le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, spirituale e culturale.

NUCLEO FONDANTE N. 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo. Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di Lui come Figlio di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare, a partire dalla Bibbia (I Vangeli), la vita e l'insegnamento di Gesù.

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N. 1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere le principali caratteristiche della nascita della Chiesa. ➤ Saper riconoscere le caratteristiche principali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. ➤ La Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini. ➤ Riconoscere gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. ➤ Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti, preghiere ecc...).

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper collegare l'opera d'arte al testo biblico. ➤ Individuare alcuni elementi caratteristici della Chiesa delle origini. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. ➤ La Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini. ➤ Riconoscere gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. ➤ Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti, preghiere ecc...).

NUCLEO FONDANTE N. 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte medievale o moderna. ➤ Individuare alcune somiglianze e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. ➤ La Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini. ➤ Riconoscere gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. ➤ Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti, preghiere ecc...).

NUCLEO FONDANTE N. 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le tappe essenziali del cristianesimo

personaggi significativi.	e in Europa. ➤ La Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri.	delle origini. ➤ Riconoscere gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. ➤ Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti, preghiere ecc...).
---------------------------	--	--

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N. 1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere l'importanza del dialogo interreligioso. ➤ Individuare le principali caratteristiche del confronto fra fede e scienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La fede, alleanza tra Dio e l'uomo e progetto di vita. ➤ Il Cristianesimo e il pluralismo religioso. ➤ Gesù e la Chiesa nella cultura attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con persone di religioni differenti, sviluppando l'accoglienza e il dialogo. ➤ Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione per una scelta di vita progettuale e responsabile. ➤ Essere aperto alla sincera ricerca della verità. ➤ Imparare a confrontarsi con se stessi, gli altri e il mondo.

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper individuare il comandamento dell'amore trasversale alle grandi religioni ed ai loro testi sacri. ➤ Saper riconoscere il messaggio cristiano ed i valori del rispetto della vita propria ed altrui. ➤ Saper individuare alcune somiglianze e differenze all'interno delle grandi religioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La fede, alleanza tra Dio e l'uomo e progetto di vita. ➤ Il Cristianesimo e il pluralismo religioso. ➤ Gesù e la Chiesa nella cultura attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con persone di religioni differenti, sviluppando l'accoglienza e il dialogo. ➤ Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione per una scelta di vita progettuale e responsabile. ➤ Essere aperto alla sincera ricerca della verità. ➤ Imparare a confrontarsi con se stessi, gli altri e il mondo.

NUCLEO FONDANTE N. 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper individuare gli elementi essenziali delle 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La fede, alleanza tra Dio e l'uomo e progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con persone di religioni differenti,

<p>grandi religioni. Saper apprezzare i valori presenti in tutte le religioni del mondo e nel dialogo interreligioso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il Cristianesimo e il pluralismo religioso. ➤ Gesù e la Chiesa nella cultura attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> sviluppando l'accoglienza e il dialogo. ➤ Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione per una scelta di vita progettuale e responsabile. ➤ Essere aperto alla sincera ricerca della verità. ➤ Imparare a confrontarsi con sé stessi, gli altri e il mondo.
---	--	--

NUCLEO FONDANTE N. 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere aperti ai valori etici e religiosi. Saper apprezzare le virtù dei grandi testimoni delle grandi religioni del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La fede, alleanza tra Dio e l'uomo e progetto di vita. ➤ Il Cristianesimo e il pluralismo religioso. ➤ Gesù e la Chiesa nella cultura attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con persone di religioni differenti, sviluppando l'accoglienza e il dialogo. ➤ Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione per una scelta di vita progettuale e responsabile. ➤ Essere aperto alla sincera ricerca della verità. ➤ Imparare a confrontarsi con sé stessi, gli altri e il mondo.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

EDUCAZIONE FISICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO, SUA ESPRESSIVITÀ E CAPACITÀ CONDIZIONALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Migliorare la conoscenza e il controllo del proprio corpo per sviluppare movimenti in forma statica e dinamica. ➤ Conoscere la postura corretta e le patologie del rachide ➤ Apprendere le varie forme di espressione corporea per ampliare i messaggi del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni e test motori individuali, ➤ Il concetto di salute dinamica: consigli pratici per la salute posturale ➤ Attività ludico-ricreative 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e sapere padroneggiare il proprio corpo, eseguire movimenti combinati, utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni semplici ma inusuali ➤ Conoscere la postura della salute ➤ Usare consapevolmente il linguaggio del corpo e i vari codici espressivi

NUCLEO FONDANTE N.2: LA PERCEZIONE SENSORIALE, SPAZIO-TEMPO E CAPACITÀ COORDINATIVE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare le capacità coordinative per sviluppare movimenti più complessi ➤ Conoscenza delle capacità motorie che sottendono la prestazione motoria e sportiva per interventi finalizzati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni varie in forma semplice e complessa per lo sviluppo della coordinazione associata e dissociata ➤ Esercitazioni attraverso video-lezioni guidate ➤ Lezioni teoriche sulle capacità di forza, resistenza, coordinazione e destrezza ➤ Lezioni teoriche sugli schemi motori di base 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sapere utilizzare i vari stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta in sempre differenti situazioni ➤ Migliorare l'interesse e impegno personale anche nelle dinamiche di gruppo ➤ Comprendere le capacità del proprio corpo

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, L'ETICA E IL COMPORTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i fondamentali gesti tecnici di alcune discipline sportive per la loro esecuzione pratica ➤ Conoscenza dei regolamenti federali dei vari sport proposti per il fedele utilizzo di regole codificate e capacità di arbitrare un incontro ➤ Conoscere il valore etico delle discipline sportive per la loro pratica con correttezza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lavoro individuale, riconoscimento degli attrezzi degli sport praticati e le relative impugnature ➤ Lezioni teoriche sui regolamenti federali e rispetto delle regole ➤ Esercitazioni facilitate per l'apprendimento corretto dei gesti tecnici ➤ Video-lezioni ed episodi di apprendimento situato (EAS). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le tecniche specifiche degli sport praticati ➤ Riconoscere il valore etico dello sport ➤ Conoscere i regolamenti tecnici

NUCLEO FONDANTE N.4: CONOSCENZA, SICUREZZA E SALUTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere un sano stile di vita per adottarlo come proprio ➤ Elementi di igiene personale ed educazione alimentare per migliorare la cura della persona ➤ Conoscere le attrezzature sportive e uso in sicurezza per sé e per gli altri per prevenire gli infortuni ➤ Conoscere le prime regole di pronto soccorso nei più frequenti casi di infortunio per una consapevole capacità di intervento ➤ Educazione stradale per la sicurezza come pedoni e come ciclisti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni teoriche riguardanti le sane abitudini nella vita di tutti i giorni, posizioni corrette da assumere, durante lo studio ➤ Gli alimenti e la loro importanza nelle fasi di sviluppo ➤ Spiegazioni alle attrezzature sportive, loro uso e impugnature ➤ Lezioni teoriche ed esercitazioni mirate all'intervento su distorsioni, stiramenti muscolari, strappi, colpo di sole e di calore, regole del R.I.C.E ➤ Esercitazioni con immagini e test per il riconoscimento dei segnali stradali rivolti ai pedoni ed ai ciclisti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'importanza del giusto equilibrio fra attività varie e periodi di riposo. ➤ Mettere in atto comportamenti finalizzati ad una dieta sana, varia ed equilibrata ➤ Mettere in atto comportamenti corretti e sani per il benessere personale ➤ Acquisire la piena conoscenza delle attrezzature sportive e loro uso appropriato ➤ Intervenire in modo corretto nelle più frequenti situazioni di trauma sportivo e non con fasciature, steccaggi, recupero dei sensi, regole comportamentali post traumi ➤ Conoscere i segnali stradali più importanti, riconoscere le potenziali situazioni di pericolo stradale.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO, SUA ESPRESSIVITÀ E CAPACITÀ CONDIZIONALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Migliorare la conoscenza e il controllo del proprio corpo per sviluppare movimenti in forma statica e dinamica ➤ Sviluppare le capacità condizionali per migliorare forza, velocità, resistenza e mobilità articolare ➤ Apprendere le varie forme di espressione corporea per ampliare i messaggi del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni e test motori individuali ➤ Attività finalizzate al miglioramento e potenziamento delle capacità condizionali ➤ Video-lezioni ➤ Attività ludiche organizzate a gruppi ➤ Episodi di apprendimento situato (EAS) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sapere padroneggiare il proprio corpo, eseguire movimenti combinati, capacità di collaborazione e relazione con gli altri, ➤ Usare consapevolmente il linguaggio del corpo e i vari codici espressivi compresa la componente estetica ➤ Rappresentare se stessi mediante gestualità

NUCLEO FONDANTE N.2: LA PERCEZIONE SENSORIALE, SPAZIO-TEMPO E CAPACITÀ COORDINATIVE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare le capacità coordinative per sviluppare movimenti più complessi ➤ Percezione di una risposta motoria efficace e adeguata per adattarla alle nuove richieste di movimenti coordinati ➤ Riconoscimento delle variabili spazio-temporali e adeguamento dei propri interventi motori per lo sviluppo di una motricità idonea ed efficace 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni varie in forma semplice e complessa per lo sviluppo della coordinazione associata e dissociata ➤ Attività per lo sviluppo delle capacità di reattività, tempismo, destrezza finalizzate all'azione motoria richiesta ➤ Attività che sviluppano la creatività e la velocità di azione ed elaborazione motoria adeguata ed economica attraverso video-lezioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire capacità coordinative sviluppando movimenti sempre più complessi l'azione motoria richiesta in sempre differenti situazioni ➤ Avere consapevolezza delle proprie abilità e capacità di intervento ➤ Sviluppare forme di intelligenza pratica ➤ Migliorare la volontà, tenacia, interesse e impegno personale anche nelle dinamiche di gruppo

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, L'ETICA E IL COMPORTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apprendere i fondamentali gesti tecnici di alcune discipline sportive per la loro esecuzione pratica ➤ Conoscenza dei regolamenti federali dei vari sport proposti per il fedele utilizzo di regole codificate e capacità di arbitrare un incontro ➤ Conoscere il valore etico delle discipline sportive per la loro pratica con correttezza ➤ Relazionarsi positivamente con i compagni di squadra e con gli avversari per fare gruppo ed essere leali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lavoro individuale e di gruppo ➤ Esercizi propedeutici alla acquisizione delle tecniche e tattiche degli sport proposti ➤ Simulazioni di tornei per la strutturazione dei tabelloni di gara. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed applicare delle tecniche degli sport praticati ➤ Conoscere i ruoli e dell'importanza dell'impegno e del sacrificio ➤ Assumere comportamenti leali ➤ Sapere strutturare un tabellone di torneo ➤ Relazionarsi positivamente

NUCLEO FONDANTE N.4: CONOSCENZA, SICUREZZA E SALUTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere un sano stile di vita per adottarlo come proprio ➤ Essere consapevoli degli effetti nocivi legati alle assunzioni di droghe ➤ Comportamenti in sicurezza nei vari ambienti per un 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni teoriche riguardanti le sane abitudini nella vita di tutti i giorni, ➤ Gli alimenti e la loro importanza nelle fasi di sviluppo ➤ Approfondimenti sui vari tipi di droghe 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'importanza del giusto equilibrio fra attività varie e periodi di riposo. Importanza dell'abbigliamento idoneo alle attività sportive ➤ Conoscere una dieta sana, varia ed equilibrata

<ul style="list-style-type: none"> ➤ senso di responsabilità ➤ Conoscere le attrezzature sportive e uso in sicurezza per sé e per gli altri per prevenire gli infortuni ➤ Conoscere le prime regole di pronto soccorso nei più frequenti casi di infortunio per una consapevole capacità di intervento ➤ Educazione stradale per la sicurezza come pedoni e come ciclisti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni teoriche ed esercitazioni mirate all'intervento su distorsioni, stiramenti muscolari, strappi, colpo di sole e di calore, regole del R.I.C.E ➤ Lezioni teoriche e videolezioni sulle tecniche di primo soccorso ➤ Esercitazioni con immagini e test per il riconoscimento dei segnali stradali rivolti ai pedoni ed ai ciclisti. Stato di efficienza della bicicletta e comportamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere consapevoli degli effetti nocivi legati alla assunzione di sostanze illecite ➤ Acquisire una piena conoscenza delle attrezzature sportive e loro uso appropriato ➤ Assumere comportamenti responsabili per sé e per gli altri ➤ Acquisire la capacità di intervenire in modo corretto nelle più frequenti situazioni di trauma sportivo e non con fasciature, steccaggi, recupero dei sensi, regole comportamentali post traumi ➤ Conoscere i segnali stradali più importanti, riconoscere le potenziali situazioni di pericolo stradale.
--	--	--

EDUCAZIONE FISICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: CONOSCENZA DEL PROPRIO CORPO E CAPACITÀ CONDIZIONALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padronanza del proprio corpo di fronte a qualunque situazione nota e improvvisa per una completa gestione di sé ➤ Potenziare le capacità condizionali per un sensibile miglioramento di forza, velocità, resistenza, mobilità articolare ➤ Presa di coscienza del proprio io e delle modificazioni in atto, stato di efficienza fisica, capacità motorie e performance per una gestione di se completa e adeguata 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni e test motori complessi, attività con movimenti finalizzati specifici, ➤ Attività finalizzate al potenziamento delle capacità condizionali attraverso videolezioni ➤ Test motori individuali, videolezioni mirate ➤ Episodi di apprendimento situato (EAS). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sapere padroneggiare il proprio corpo in situazioni variabili. Eseguire movimenti complessi ➤ Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni sempre diverse con combinazioni di movimenti e differenziazioni finalizzate ➤ Conoscere il sistema cardio respiratorio abbinato al movimento, conoscere e percepire le modificazioni strutturali del proprio corpo

NUCLEO FONDANTE N.2: LA PERCEZIONE SENSORIALE, SPAZIO-TEMPO E CAPACITÀ COORDINATIVE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Potenziare le capacità coordinative per l'attuazione di combinazioni complesse ➤ Controllo del proprio corpo e combinazione di movimenti, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni varie in forma più complesse per lo sviluppo della coordinazione associata e dissociata in situazioni mutevoli non note ➤ Test motori, attività ad intensità variabile, circuiti di potenziamento, ➤ Video-lezioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sapere utilizzare i vari stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta in situazioni che cambiano continuamente ➤ Avere consapevolezza delle proprie abilità e capacità di intervento ➤ Migliorare la volontà, tenacia, interesse e impegno personale anche nelle dinamiche di gruppo

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, L'ETICA E IL COMPORTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare sempre nuove gestualità tecniche per esecuzioni adeguate nelle diverse discipline sportive praticate ➤ Conoscenza completa dei regolamenti federali dei vari sport proposti e capacità di arbitrare un incontro per il pieno rispetto delle regole codificate 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lavori individuali ➤ Simulazione della organizzazione di tornei 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed applicare i fondamentali tecnici degli sport praticati ➤ Acquisire la capacità di organizzare un torneo e comprendere un tabellone

NUCLEO FONDANTE N.4: CONOSCENZA, SICUREZZA E SALUTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adozione di un sano stile di vita per il proprio benessere psicofisico ➤ Conoscenza dei danni del fumo e dell'alcool per non assumere ➤ sostanze nocive legali ➤ Conoscenza delle droghe e dei loro effetti per evitarle con consapevolezza ➤ Conoscere le prime regole di pronto soccorso nei più frequenti casi di infortunio per una consapevole capacità di intervento ➤ Conoscenza delle discipline dell'Atletica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni teoriche riguardanti lo studio del corpo umano con particolare riferimento alla fisiologia dell'apparato cardiocircolatorio, apparato respiratorio ➤ Lezioni teoriche con approfondimenti riguardanti i danni del doping ➤ Lezioni teoriche ed esercitazioni mirate alla rianimazione cardiopolmonare su adulti e bambini ➤ Come gestire una situazione di emergenza ➤ Episodi di apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'importanza del giusto equilibrio tra fasi di sforzo, di recupero e di riposo. ➤ Conoscere una dieta sana, varia ed equilibrata ➤ Conoscere gli effetti devastanti sull'organismo delle droghe leggere e pesanti ➤ Acquisire la capacità di intervenire in modo corretto nelle più frequenti situazioni di emergenza; la collaborazione e la gestione dei ruoli e controllo del panico

<p>Leggera alle Olimpiadi per una più completa formazione</p>	<p>situato (EAS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Studio delle varie discipline sportive dell'Atletica Leggera, delle attrezzature e delle pedane, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le discipline sportive, i regolamenti internazionali, riconoscere le pedane
---	--	---

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

MUSICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N. 1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono-segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Significato segno- suono ➤ Segni grammaticali del linguaggio musicale ➤ Semplici frasi ritmico-melodiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i più semplici sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento ed alla riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N. 2: STORIA DELLA MUSICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le eredità musicali del passato per comprendere meglio il presente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percorso storico dalle origini della Musica alle prime grandi civiltà, fino al medioevo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere analogie, differenze, peculiarità delle varie epoche ➤ Integrare la storia, l'arte e la cultura con lo sviluppo della musica. ➤ Riconoscere antichi strumenti musicali in uso ancora oggi.

NUCLEO FONDANTE N. 3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare le capacità di ascolto attivo, critico e consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eventi sonori della vita quotidiana ➤ Timbri di antichi strumenti appartenenti alle civiltà del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rilevare le differenze della musica in rapporto alle varie epoche storiche.

NUCLEO FONDANTE N. 4: PRATICA VOCALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica vocale per sviluppare il senso ritmico-melodico e le capacità espressive 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Semplici brani vocali, con base musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Potenziare l'“orecchio” ritmico, tonale e timbrico

NUCLEO FONDANTE N. 5: PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esecuzione di semplici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimere (anche

strumentale per sviluppare il senso ritmico - melodico e la conoscenza tecnica dello strumento didattico	brani musicali.	attraverso modalità imitative) messaggi musicali.
--	-----------------	---

MUSICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N. 1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono - segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regole e simbologia del linguaggio musicale, con semplici strutture melodiche; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale

NUCLEO FONDANTE N. 2: STORIA DELLA MUSICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere lo sviluppo storico della musica ➤ Conoscere i principali compositori, le scuole, le correnti e i generi musicali per potere effettuare collegamenti interdisciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percorso storico dal Rinascimento all'età classica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mettere in relazione compositori, scuole, correnti e generi con le varie epoche della musica ➤ Integrare la storia, l'arte e la cultura con l'evoluzione della musica.

NUCLEO FONDANTE N. 3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare le capacità di ascolto attivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto dei brani principali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche ➤ Ascolto dei timbri degli strumenti dei vari periodi studiati ➤ Cenni delle fondamentali strutture musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere eventi, materiali e brani musicali delle varie epoche ➤ Cogliere le differenze tra i vari generi nelle diverse epoche.

NUCLEO FONDANTE N. 4: PRATICA VOCALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cantare semplici melodie per sviluppare il senso ritmico-melodico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brani corali ad una o voce con l'utilizzo di basi musicali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avere consapevolezza del ritmo ➤ Potenziare l'"orecchio" ritmico, tonale e timbrico

NUCLEO FONDANTE N. 5: PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica strumentale per sviluppare il senso ritmico – melodico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brani strumentali di graduale difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire facili brani strumentali di vari generi. ➤ Eseguire brani di difficoltà adeguata alle conoscenze teoriche acquisite

MUSICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N. 1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono - segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza di facili strutture ritmiche e melodiche ➤ Materiali sonori nelle diverse culture e periodi storici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE la notazione per la lettura, l'apprendimento e la riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N. 2: STORIA DELLA MUSICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere lo sviluppo storico della musica ➤ Conoscere i principali compositori, le scuole, le correnti e i generi musicali ➤ Inserire nel contesto storico forme, linguaggio, strumenti e voci della musica per effettuare collegamenti interdisciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percorso storico dal Romanticismo ai giorni nostri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere eventi musicali legati a periodi differenti ➤ Integrare la storia, l'arte e la cultura con lo sviluppo della musica.

NUCLEO FONDANTE N. 3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare le capacità di ascolto attivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto dei brani musicali dei compositori principali sia del periodo romantico sia dell'età contemporanea 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i principali usi della musica nelle varie epoche, con particolare riguardo a quella moderna e ai mass-media

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare rapporti tra la musica ed altri linguaggi, sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE N. 4: PRATICA VOCALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica vocale per sviluppare il senso ritmico-melodico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esecuzione di brani vocali vari con l'utilizzo di basi musicali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interiorizzare il messaggio contenuto nei brani eseguiti

NUCLEO FONDANTE N. 5: PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica strumentale per sviluppare il senso ritmico – melodico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brani di difficoltà adeguate alle conoscenze teoriche acquisite di vari generi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali ➤ Eseguire brani strumentali di diversi generi.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

STRUMENTO MUSICALE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono-segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso della scrittura musicale ➤ Analisi di semplici strutture melodiche-armoniche del discorso musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N.2: INSEGNAMENTO DELLA PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza della tecnica di base del proprio strumento ➤ Acquisizione delle abilità di lettura ritmica ed intonata e di conoscenze di base della teoria musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Studi tratti da metodi di avviamento allo strumento ➤ Esercizi tratti da manuali di tecnica strumentale ➤ Brani d'autore, di stili e generi differenti ➤ Riproduzione di semplici melodie attraverso lo strumento con il supporto della lettura ritmica e intonata 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere le diverse tecniche e le diverse caratteristiche organologiche degli strumenti per una progressiva acquisizione delle tecniche specifiche per riprodurre dei suoni e delle melodie sullo strumento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare capacità di ascolto attivo, critico e consapevole ➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto di brani musicali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche ➤ Riconoscimento dei timbri dei vari strumenti sia in brani solistici che orchestrali ➤ Analisi fondamentale delle strutture musicali cogliendone la valenza espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere eventi e brani musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale ➤ Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo-comunicativa ➤ Individuare rapporti tra la musica ed altri linguaggi.

NUCLEO FONDANTE N.4: MUSICA D'INSIEME

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica della musica di insieme per sviluppare il senso ritmico- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Facili brani strumentali per piccoli ensemble 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare la ricchezza espressiva dell'esecuzione musicale.

<p>melodico e le capacità espressive</p> <p>➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme.</p>		<p>➤ Crescere nella capacità di ascolto</p> <p>➤ Promuovere l'espressività valorizzando il contributo personale e collettivo.</p> <p>➤ Sviluppare abilità e competenze in merito alla pratica della musica d'insieme.</p>
---	--	---

STRUMENTO MUSICALE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono-segno</p>	<p>➤ Uso della scrittura musicale</p> <p>➤ Analisi di strutture melodiche-armoniche del discorso musicale di media difficoltà</p>	<p>➤ Utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali</p>

NUCLEO FONDANTE N.2: INSEGNAMENTO DELLA PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Conoscenza della tecnica approfondita del proprio strumento</p> <p>➤ Acquisizione delle abilità di lettura ritmica ed intonata e di conoscenze approfondite della teoria musicale</p>	<p>➤ Esercizi e studi tratti da manuali di tecnica strumentale</p> <p>➤ Brani d'autore, di stili e generi differenti</p> <p>➤ Riproduzione di brani di media difficoltà attraverso lo strumento con il supporto della lettura ritmica e intonata</p>	<p>➤ Conoscere e comprendere le diverse tecniche e le diverse caratteristiche organologiche degli strumenti per una consapevole acquisizione delle tecniche specifiche per riprodurre dei suoni e delle melodie sullo strumento.</p>

NUCLEO FONDANTE N.3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare capacità di ascolto attivo, critico e consapevole</p> <p>➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme.</p>	<p>➤ Ascolto di brani musicali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche</p> <p>➤ Riconoscimento dei timbri dei vari strumenti sia in brani solistici che orchestrali</p> <p>➤ Analisi fondamentale delle</p>	<p>➤ Conoscere eventi e brani musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale</p> <p>➤ Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo-comunicativa</p>

	strutture musicali cogliendone la valenza espressiva	➤ Individuare rapporti tra la musica ed altri linguaggi.
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.4: MUSICA D'INSIEME

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica della musica di insieme per sviluppare il senso ritmico-melodico e le capacità espressive. ➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brani strumentali per diversi tipi di ensemble e per orchestra 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare la ricchezza espressiva dell'esecuzione musicale. ➤ Crescere nella capacità di ascolto. ➤ Promuovere l'espressività valorizzando il contributo personale e collettivo. ➤ Sviluppare abilità e competenze in merito alla pratica della musica d'insieme.

STRUMENTO MUSICALE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono-segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso di complessi segni di scrittura musicale. ➤ Analisi di complesse strutture melodico-armoniche del discorso musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N.2: INSEGNAMENTO DELLA PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza della tecnica avanzata del proprio strumento. ➤ Acquisizione delle abilità di lettura ritmica ed intonata e di conoscenze approfondite della teoria musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi e studi tratti da manuali di tecnica strumentale. ➤ Brani d'autore, di stili e generi differenti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere le diverse tecniche e le diverse caratteristiche organologiche degli strumenti per una approfondita acquisizione delle tecniche specifiche per riprodurre dei suoni e delle melodie sullo strumento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare capacità di ascolto attivo, critico e consapevole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto di brani musicali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche- ➤ Riconoscimento dei timbri dei vari strumenti sia in brani solistici che orchestrali. ➤ Analisi fondamentale delle strutture musicali cogliendone la valenza espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere eventi e brani musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale- ➤ Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo-comunicativa. ➤ Individuare rapporti tra la musica ed altri linguaggi.

NUCLEO FONDANTE N.4: MUSICA D'INSIEME

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica della musica di insieme per sviluppare il senso ritmicomelodico e le capacità espressive- ➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Facili brani strumentali per diversi tipi di ensemble e per orchestra 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare la ricchezza espressiva dell'esecuzione musicale. ➤ Crescere nella capacità di ascolto- ➤ Promuovere l'espressività valorizzando il contributo personale e collettivo. ➤ Sviluppare abilità e competenze in merito alla pratica della musica d'insieme .

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

SEZIONE C1
RETI FORMATIVE UNITARIE
(SNODI INTERDISCIPLINARI)
CLASSE PRIMA

U.F.U – Ritorno a scuola in sicurezza

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi all'uso di corrette pratiche di igiene per proteggere non solo se stesso e i propri cari, ma anche le persone attorno a se, riducendola diffusione di malattie.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Imparare le corrette pratiche di igiene quotidiana nel rispetto degli ambienti e delle persone (a scuola, in famiglia, per strada, in ambito sanitario).

Area socio-culturale

- Prendere coscienza di comportamenti igienici corretti che prevengano la diffusione di malattie.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Essere consapevoli dell'importanza dei comportamenti corretti in funzione della tutela della salute.
- Essere consapevoli che l'igiene personale è il presupposto per limitare la diffusione ed il contagio da coronavirus (COVID-19).

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Regole di comportamento per proteggersi da malattie contagiose in termini di cura di se e in termini di responsabilità sociale.

TEMPI PREVISTI:

- Intero anno scolastico.

U.F. n° 1– Salute e ambiente 1

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Tutela dell'ambiente e della salute collettiva

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale:

- Conoscere l'accezione del termine "salute" e le modalità di tutela.

Area socio-culturale:

- Valorizzare le buone pratiche per un corretto stile di vita da condividere con gli altri.

Area cognitivo-strumentale

- Prevenire l'instaurarsi di abitudini scorrette.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Conoscere il significato di sviluppo sostenibile;
- Assumere comportamenti responsabili per la tutela della salute e la salvaguardia dell'ambiente;
- Riconoscere l'importanza dei prodotti del proprio territorio per uno sviluppo sostenibile.

CONTENUTI TRASVERSALI

- Tematiche relative ad uno stile di vita consapevole;
- La cura del corpo e della mente;

- Le risorse del proprio territorio;
- Comportamenti corretti per il contenimento del contagio da Covid-19.

TEMPI PREVISTI:

- Trimestre Settembre - Novembre

U.F. n°2 – Educazione civica: noi cittadini per “Costituzione”.1

APPRENDIMENTO UNITARIO

- Diritti fondamentali, emergenza e costituzione ai tempi del covid-19.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Conoscere e rispettare le regole di convivenza civile a scuola e nella comunità in cui si vive, con particolare riferimento alla situazione emergenziale;
- Lavorare in gruppo, rispettando le regole di una comunicazione efficace;
- Rispettare le prescrizioni sanitarie e le norme attualmente vigenti.

Area socio-culturale

- Conoscere diritti e doveri dei cittadini ed adottare comportamenti rispettosi delle norme sociali e dei regolamenti per tutelare la sicurezza personale e della comunità;
- Comprendere, attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione Italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana e agisce nel rispetto delle norme sociali;
- sperimenta direttamente la partecipazione alle attività di gruppo, agendo come persona consapevole dei rischi dell'attuale momento critico;
- conosce i comportamenti da attivare in caso di emergenza;
- riconosce comportamenti adatti all'età ed alla propria crescita;
- partecipa all'attività di gruppo, confrontandosi con gli altri;
- offre il proprio aiuto a compagni in difficoltà;
- confrontarsi con gli altri, ascoltando e rispettando il punto di vista altrui;

CONTENUTI TRASVERSALI:

- le regole: socializzazione dei principi fondamentali della Costituzione italiana;
- realizzazione di lavori di gruppo sincroni ed asincroni;
- norme comportamentali generali per il contenimento del contagio da Covid-19;

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Dicembre - Febbraio

U.F. n° 3 – Internet e sicurezza.1

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi a riflettere sull'uso corretto di internet e dei social network.
- Educare alla responsabilità personale esercitata nel rispetto delle regole quotidiane (a scuola, in famiglia, per strada, in ambito sanitario).

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Imparare a gestire ed utilizzare in modo responsabile le risorse digitali.
- Mettere in atto comportamenti adeguati sul web applicando le regole sulla privacy.
- Valorizzare percorsi formativi individualizzati in materia di cittadinanza attiva e democratica.

Area socio-culturale

- Valorizzare e potenziare le competenze linguistiche, metodologie laboratoriali e digitali.
- Prendere coscienza di comportamenti a rischio ed eventuali conseguenze.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Essere consapevoli dei rischi della rete e saperli individuare.
- Utilizzare mezzi informatici, acquisire e interpretare informazioni.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Testi di tipologie diverse (anche con strumenti informatici e telematici), nuovi modi di scrivere.
- Lessico specifico di base.
- La password sicura
- I virus
- I pericoli che si corrono mentre si è collegati in rete

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Marzo - Maggio

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSE SECONDA

U.F.U – Ritorno a scuola in sicurezza

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi all'uso di corrette pratiche di igiene per proteggere non solo se stesso e i propri cari, ma anche le persone attorno a se, riducendola diffusione di malattie.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Imparare le corrette pratiche di igiene quotidiana nel rispetto degli ambienti e delle persone (a scuola, in famiglia, per strada, in ambito sanitario).

Area socio-culturale

- Prendere coscienza di comportamenti igienici corretti che prevengano la diffusione di malattie.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Essere consapevoli dell'importanza dei comportamenti corretti in funzione della tutela della salute.
- Essere consapevoli che l'igiene personale è il presupposto per limitare la diffusione ed il contagio da coronavirus (COVID-19).

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Regole di comportamento per proteggersi da malattie contagiose in termini di cura di se e in termini di responsabilità sociale.

TEMPI PREVISTI:

- Intero anno scolastico.

U.F. n° 1– Salute e ambiente 2

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Promuovere atteggiamenti responsabili per la salute psico-fisica e per l'ambiente.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Avere consapevolezza di una corretta educazione alimentare;
- Sviluppare una sensibilità che miri alla tutela del patrimonio artistico-ambientale;
- Rispettare e gestire l'ambiente come spazio condiviso.

Area socio-culturale

- Valorizzare un corretto stile di vita da condividere con gli altri;
- Riconoscere l'alimentazione anche come espressione culturale;
- Riconoscere le attività tecniche con cui l'uomo provvede alla propria sopravvivenza e trasforma le condizioni di vita e il contesto ambientale.

Area cognitivo-strumentale

- Comprendere le tematiche relative ai disturbi alimentari;
- Essere consumatore consapevole;
- Individuare atteggiamenti adeguati al miglioramento della salute e dell'ambiente.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Sviluppare ragionamenti sui dati emersi dalla piramide alimentare;
- Saper individuare soluzioni per coniugare sostenibilità ambientale e salute.

CONTENUTI TRASVERSALI

- Il benessere psico-fisico inteso come relazione tra alimentazione e salute;

- Approfondimenti sulla sostenibilità e sugli stili di vita ecocompatibili;
- Comportamenti corretti per il contenimento del contagio da Covid-19.

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Settembre - Novembre

U.F. n°2– Educazione civica: noi cittadini per “Costituzione”.2

APPRENDIMENTO UNITARIO

- Diritti fondamentali, emergenza e costituzione ai tempi del covid-19.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Interiorizzare le regole di convivenza civile in contesti di diversa natura, con particolare riferimento alla situazione emergenziale;
- sviluppare la capacità di interagire in modo collaborativo e consapevole;
- comprendere che le prescrizioni sanitarie e le norme attualmente vigenti devono essere conosciute e condivise per il benessere comune.

Area socio-culturale

- Sviluppare comportamenti corretti per partecipare in modo costruttivo alla vita sociale;
- maturare progressivamente comportamenti responsabili e coerenti per il benessere e la legalità nella scuola e nella vita sociale;
- conoscere i principi generali della Costituzione Italiana: organi dello Stato e loro funzioni;
- conoscere i diversi modelli Istituzionali ed acquisire comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva;
- rispettare le prescrizioni sanitarie e le norme attualmente vigenti, con la consapevolezza dei rischi derivanti da comportamenti scorretti.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- conosce gli organi dello Stato, le loro funzioni e agisce nel rispetto delle norme sociali;
- è in grado di utilizzare strutture e funzioni in lingua straniera relative a regole sociali e comportamentali;
- sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, comprendendo i rischi dell'attuale momento critico;
- conosce i comportamenti da attivare in caso di emergenza e utilizza le informazioni possedute per trovare soluzioni a problemi;
- partecipa all'attività di gruppo, confrontandosi con gli altri, assumendo e portando a termine ruoli e compiti;
- offre il proprio aiuto a compagni in difficoltà, sempre nel rispetto delle norme igienico-sanitarie previste;
- confrontarsi, in modo empatico, ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- introduzione, in lingua, di regole sociali e comportamentali da porre in essere in contesti di varia natura;
- Costituzione Italiana: organi dello Stato e loro funzioni;
- realizzazione di lavori di gruppo sincroni ed asincroni;
- norme comportamentali per il contenimento del contagio da Covid-19;

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Dicembre - Febbraio

U.F. n° 3 – Internet e sicurezza.2

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi a riflettere sull'uso corretto di internet e dei social network.
- Educare alla responsabilità personale esercitata nel rispetto delle regole quotidiane (a scuola, in famiglia, per strada in ambito sanitario).

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.
- Utilizzare un repertorio lessicale appropriato.

Area socio-culturale

- Cooperare e contribuire in modo attivo, accettando il confronto con gli altri.
- Utilizzare un linguaggio inclusivo nella costruzione di relazioni.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Considerare le libertà riconosciute (di pensiero, della segretezza, della corrispondenza...)
- Collegare norme e dignità della persona
- Utilizzare mezzi informatici, acquisire e interpretare informazioni.
- Evitare i rischi della rete: cyber-bullismo.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Utilizzo dei mezzi di comunicazione come strumento di supporto alle proprie conoscenze
- Conoscenza dei principali temi di ricerca relativi alle aree della comunicazione.
- Utilizzo sicuro e legale delle reti informatiche.

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Marzo - Maggio

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSE TERZA

U.F.U – Ritorno a scuola in sicurezza

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi all'uso di corrette pratiche di igiene per proteggere non solo se stesso e i propri cari, ma anche le persone attorno a se, riducendola diffusione di malattie.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Imparare le corrette pratiche di igiene quotidiana nel rispetto degli ambienti e delle persone (a scuola, in famiglia, per strada, in ambito sanitario).

Area socio-culturale

- Prendere coscienza di comportamenti igienici corretti che prevengano la diffusione di malattie.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Essere consapevoli dell'importanza dei comportamenti corretti in funzione della tutela della salute.
- Essere consapevoli che l'igiene personale è il presupposto per limitare la diffusione ed il contagio da coronavirus (COVID-19).

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Regole di comportamento per proteggersi da malattie contagiose in termini di cura di se e in termini di responsabilità sociale.

TEMPI PREVISTI:

- Intero anno scolastico.

U.F. n° 1– Salute e ambiente 3

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Fornire all'alunno strumenti adatti per riconoscere ed evitare comportamenti ed atteggiamenti rischiosi.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo – relazionale

- Maturare comportamenti e scelte responsabili ecosostenibili;
- Conoscere la differenza tra identità personale e sociale;
- Conoscere i cambiamenti psicofisici e affettivi dell'adolescenza.

Area socio–culturale

- Prendere coscienza delle attività con cui l'uomo provvede alla propria sopravvivenza e trasforma le condizioni di vita;
- Valorizzare uno stile di vita sano da condividere con gli altri;
- Informare correttamente sulle problematiche legate alle dipendenze.

Area cognitivo-strumentale

- Conoscere comportamenti sani e corretti;
- Saper agire con la consapevolezza dei vincoli e delle opportunità del contesto ambientale europeo.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Riconoscere ed assumere comportamenti responsabili per un armonico sviluppo psico-fisico;
- Stabilire il nesso causa–effetto tra le scelte comportamentali e le conseguenze positive o negative sulla nostra salute;
- Riconoscere il valore delle norme e delle regole ed applicarle;

- Individuare ed analizzare le maggiori problematiche inerenti il villaggio globale ed elaborare ipotesi d'intervento;
- Saper analizzare protocolli nazionali ed internazionali inerenti alle problematiche ambientali.

CONTENUTI TRASVERSALI

- Descrizione e analisi di un ecosistema;
- Rapporto uomo/ambiente e impiego delle risorse;
- Le relazioni tra salute e benessere psico-fisico;
- Ricerca e analisi dei dati da utilizzare per ricavare informazioni ed affrontare anche le emergenze sanitarie;

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Settembre - Novembre

U.F. n°2 – Educazione civica: noi cittadini per “Costituzione”.3

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Diritti fondamentali, emergenza e costituzione ai tempi del covid-19.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Interiorizzare le regole di convivenza civile in contesti di diversa natura, valutando comportamenti non idonei in sé e negli altri, con particolare riferimento alla situazione emergenziale;
- riconoscere gli elementi di conflitto all'interno del gruppo, riflettendo sui valori della vita comunitaria;
- ipotizzare strategie di gestione per un progetto di convivenza pacifica;
- comprendere che le prescrizioni sanitarie e le norme attualmente vigenti devono essere conosciute e condivise per il benessere comune.

Area socio-culturale

- Sviluppare comportamenti corretti per partecipare in modo costruttivo, collaborativo e creativo alla vita sociale;
- conoscere diritti e doveri dei cittadini di oggi e del passato al fine di una partecipazione responsabile all'interno della comunità per un'integrazione attiva;
- conoscere e analizzare i simboli dell'identità nazionale e dell'UE, gli ordinamenti comunitari ed internazionali, comprendendone valori, compiti e funzioni;
- rispettare le prescrizioni sanitarie e le norme attualmente vigenti, con la consapevolezza dei rischi derivanti da comportamenti scorretti, promuovendo azioni finalizzate.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana e gli ordinamenti giuridici dei paesi anglosassoni;
- sperimenta direttamente la partecipazione alle attività di gruppo, agendo come persona consapevole dei rischi dell'attuale momento critico;
- conosce e condivide i comportamenti da attivare in caso di emergenza, gestisce in modo partecipativo le informazioni possedute per trovare soluzioni a problemi;
- agisce in autonomia, mettendo in atto comportamenti adeguati all'età;
- partecipa all'attività di gruppo, confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti;
- offre il proprio aiuto a compagni in difficoltà e pone in essere azioni di problem posing e problem solving;
- messa in atto di feedback utili alla rimozione e al superamento di ostacoli/difficoltà personali o altrui contestualmente alla situazione emergenziale.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- la Costituzione italiana e gli ordinamenti giuridici dei paesi europei;

- realizzazione di lavori di gruppo sincroni ed asincroni;
- norme comportamentali generali per il contenimento del contagio da Covid-19;
- lettura comparata e critica di testi di vario genere.

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Dicembre - Febbraio

U.F. n° 3 – Internet e sicurezza.3

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi a riflettere sull'uso corretto di internet e dei social network.
- Educare alla responsabilità personale esercitata nel rispetto delle regole quotidiane (a scuola, in famiglia, per strada in ambito sanitario).

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.

Area socio-culturale

- Considerare le libertà riconosciute di: pensiero, segretezza, corrispondenza
- Considerare l'impatto che i sistemi di comunicazione informatici hanno sulla riservatezza dei dati sensibili nel rispetto delle norme sulla privacy.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Adottare comportamenti più adeguati per relazionarsi in maniera efficace con sé stesso con gli altri, con l'ambiente in cui si vive.
- Utilizzare mezzi informatici, acquisire e interpretare informazioni corrette.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Utilizzo dei mezzi di comunicazione come strumento di supporto alle proprie conoscenze.
- Uso corretto dei mezzi di comunicazione per contrastare fenomeni di cyberbullismo.

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Marzo - Maggio

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)